

# 年 報

第 35 号

—令和元（平成 31）・2 年度—



広島県立みよし風土記の丘  
広島県立歴史民俗資料館



## 御 挨拶

広島県立みよし風土記の丘及び広島県立歴史民俗資料館は、昭和54年のオープン以来、世代を越えて多くの皆様に「学びとやすらぎの場」として御利用いただいています。

みよし風土記の丘は、約30haの自然の中に点在する176基の史跡浄楽寺・セツ塚古墳群を中心に復原古代住居、広島県北地方各地から移築した古墳時代の石室や、重要文化財旧真野家住宅など、文化財と自然が調和した野外ミュージアムです。

歴史民俗資料館は、「中国山地と江の川」を主な活動テーマとして、考古学・歴史学・民俗学の観点から調査研究や資料の収集保管を進めるとともに、展示や学習支援などの各種事業を展開しています。

この年報は、令和元（平成31）・2年度の2ヵ年の活動報告です。

令和元年度は、夏の特別企画展「アートになった猫たち展」をはじめ、2回の特別企画展、春の展示会、新春の展示会、6回の風土記の丘ギャラリーなどを開催しました。前掲の「アートになった猫たち展」は、当館と奥田元宋・小由女美術館、三次商工会議所のジョイント事業、秋の特別企画展「守屋 壽コレクションの精華－国内最大級の古地図コレクション－」は、守屋壽氏が収集した国内外の古地図を核とする歴史資料コレクションを展示したものです。

令和2年度は、新型コロナウイルス感染拡大の影響で一部予定を変更し、秋の特別企画展「魅惑の古代アクセサリー」をはじめ、夏の展示会、新春の展示会、3回の風土記の丘ギャラリーなどを開催しました。前掲の「魅惑の古代アクセサリー」は、古代歴史文化協議会の「古墳時代の玉類」をテーマとする共同調査研究の成果報告として実施したものです。

学習支援活動としては、文化財講座、ふどきの丘体験教室、歴風トークなどを実施し、文化財に対する関心と理解を深めていただいています。また、学校教育活動と連携して、見学時における館内・風土記の丘の解説や体験学習指導を行うとともに、学校へ出かけて授業や体験指導を行うアウトリーチ事業などを行っています。

今後も、生涯学習を担う社会教育・文化施設として、また学校教育活動を支援する施設として、より一層の活動の充実を図り、「文化財に関する県民の知識及び教養の向上に資する」という当館の設置目的を果たしていきたいと考えています。みよし風土記の丘及び歴史民俗資料館への一層の御理解と御支援をいただければ幸いです。

令和 4年 3月

広島県立みよし風土記の丘所長  
広島県立歴史民俗資料館長

# 目 次

## 御 挨拶

|   |                          |    |
|---|--------------------------|----|
| 1 | 沿 革                      | 1  |
| 2 | 施設の概要                    | 3  |
|   | (1) 広島県立みよし風土記の丘         | 3  |
|   | (2) 広島県立歴史民俗資料館          | 3  |
| 3 | 令和元年度事業の概要               | 6  |
|   | (1) 展示活動                 | 6  |
|   | (2) 学習支援活動               | 11 |
|   | (3) 調査研究活動               | 20 |
|   | (4) 入館者状況                | 20 |
|   | (5) 関係団体                 | 21 |
| 4 | 令和2年度事業の概要               | 23 |
|   | (1) 展示活動                 | 23 |
|   | (2) 学習支援活動               | 27 |
|   | (3) 調査研究活動               | 34 |
|   | (4) 入館者状況                | 35 |
|   | (5) 関係団体                 | 36 |
| 5 | 組織及び運営                   | 38 |
|   | (1) 令和元年度                | 38 |
|   | (2) 令和2年度                | 39 |
| 6 | 関係法規                     | 41 |
|   | (1) 広島県立みよし風土記の丘設置及び管理条例 | 41 |
|   | (2) 広島県立みよし風土記の丘管理規則     | 41 |
|   | (3) 広島県立歴史民俗資料館設置条例      | 42 |
|   | (4) 広島県立歴史民俗資料館管理運営規則    | 43 |
|   | (5) 広島県教育委員会組織規則（抜粋）     | 44 |
|   | (6) 広島県博物館協議会条例          | 46 |

## 1 沿 革

|              |   |
|--------------|---|
| 昭和 32 年 9 月  | 「浄楽寺古墳群」「七ツ塚古墳群」が広島県史跡に指定                 |
| 昭和 45 年 9 月  | 風土記の丘建設に関する請願を県議会において採択                   |
| 昭和 46 年 8 月  | 文化庁が「浄楽寺古墳群」「七ツ塚古墳群」を中心とする風土記の丘建設予定地を調査   |
| 昭和 47 年 9 月  | 県知事が、県議会において三次市に風土記の丘を設置するための調査を行うことを表明   |
| 10 月         | 「浄楽寺・七ツ塚古墳群」が史跡に指定                        |
|              | 風土記の丘建設予定地の地形測量委託                         |
| 昭和 48 年 2 月  | 県知事が、県議会において三次市に風土記の丘を設置することを表明           |
| 10 月         | 風土記の丘建設予定地の用地買収開始（昭和 49 年 3 月買収完了）        |
| 昭和 49 年 12 月 | 風土記の丘建設工事着工，進入路・管理道・駐車場等設置                |
| 昭和 50 年 11 月 | 建物敷地・疎生林の造成及び修景植栽等工事着工                    |
| 昭和 51 年 9 月  | 標識・説明板・案内板・給水施設・焼却炉・便所・道路標識等を設置           |
|              | みよし風土記の丘仮オープン                             |
| 昭和 52 年 10 月 | 歴史民俗資料館建設工事着工（昭和 53 年 5 月竣工）              |
| 11 月         | 広島県重要文化財「真野家住宅」解体移転工事着工（昭和 52 年 12 月移転完了） |
| 昭和 53 年 4 月  | 広島県文化財保護審議会に歴史民俗資料館展示計画特別部会を設置            |
| 6 月          | 歴史民俗資料館展示計画推進委員を委嘱                        |
| 8 月          | 「真野家住宅」の復元工事着工（昭和 53 年 12 月竣工）            |
|              | 歴史民俗資料館展示施設工事着工                           |
| 昭和 53 年 10 月 | 歴史民俗資料館開設準備室設置                            |
|              | 歴史民俗資料館展示工事着工（昭和 54 年 3 月工事完了）            |
|              | 風土記の丘修景植栽工事・園銘石設置工事着工（11 月工事完了）           |
| 昭和 53 年 11 月 | 歴史民俗資料館落成式                                |
| 昭和 54 年 3 月  | 篠津原第 3 号古墳横穴式石室移築復元                       |
|              | みよし風土記の丘設置及び管理条例公布                        |
|              | 歴史民俗資料館設置条例公布                             |
| 4 月          | みよし風土記の丘・歴史民俗資料館設置                        |
|              | 開園式及び開館式，一般公開開始                           |
|              | 風土記の丘防火用溜池工事着工・完了                         |
| 6 月          | 歴史民俗資料館協議会設置                              |
| 9 月          | つどいの家建設工事着工（昭和 55 年 3 月竣工）                |
| 12 月         | 古代住居復元工事着工（昭和 55 年 3 月竣工）                 |
|              | みよし風土記の丘友の会結成                             |
|              | 「真野家住宅」に避雷針・火災報知機の設置工事着工（昭和 55 年 2 月工事完了） |
| 昭和 55 年 1 月  | 「旧真野家住宅」が重要文化財に指定                         |
| 3 月          | 古墳説明板・屋外消火栓・自動案内放送設備・防犯燈を設置               |
| 昭和 56 年 3 月  | 宗祐池西遺跡箱形石棺移築復元                            |
| 11 月         | 「旧真野家住宅」に放水銃設置工事着手（昭和 57 年 3 月工事完了）       |
| 昭和 59 年 3 月  | 酒屋高塚古墳説明板設置                               |
| 昭和 60 年 11 月 | 風土記の丘管理道防護柵設置                             |
| 昭和 61 年 3 月  | 復原竪穴住居屋根葺替工事完了                            |
| 11 月         | 復原高床倉庫・復原平床住居屋根葺替工事完了                     |
| 昭和 62 年 9 月  | 古代住居説明板取替工事                               |
| 平成 元年 2 月    | みよし風土記の丘・歴史民俗資料館を育てる会結成                   |
| 5 月          | みよし風土記の丘・歴史民俗資料館資料館創立 10 周年記念式典・記念行事      |
|              | 風土記の丘シンボルマーク制定                            |
| 6 月          | 歴史民俗資料館増築予定地買収（平成元年 11 月造成工事竣工）           |
| 9 月          | 風土記の丘自然野草園開園                              |
| 10 月         | 風土記の丘の地形測量委託                              |
| 11 月         | 歴史民俗資料館本館改修工事着工（平成 2 年 4 月竣工）             |
|              | 歴史民俗資料館新館増築工事着工（平成 3 年 3 月竣工）             |
| 平成 2 年 3 月   | 風土記の丘管理道・遊歩道舗装，修景抜開                       |
|              | 風土記の丘古墳説明板・案内板等改修工事                       |
| 5 月          | 歴史民俗資料館本館・民俗資料常設展示館オープン                   |
| 7 月          | 野外ふれあいステージ（寄附受納），帆立貝形古墳日時計設置              |

|        |     |   |
|--------|-----|---|
| 平成 3年  | 1月  | 屋外便所新築工事  |
|        | 3月  | 風土記の丘に屋外時計設置（寄附受納）<br>歴史民俗資料館新館落成式  |
|        | 7月  | 歴史民俗資料館新館オープン記念式典   |
| 平成 5年  | 12月 | 上水道施設整備竣工   |
| 平成 6年  | 6月  | 「広島県矢谷古墳出土品」が重要文化財に指定   |
| 平成 7年  | 2月  | 歴史民俗資料館を博物館登録   |
|        | 3月  | つどいの家トイレ改修工事完了  |
| 平成 9年  | 3月  | 「広島県矢谷古墳出土品」の特殊器台・特殊壺の解体修理完了  |
| 平成 10年 | 3月  | 「広島県矢谷古墳出土品」の特殊器台・特殊壺の展示ケースへ免震装置設置  |
| 平成 11年 | 3月  | 野外ふれあいステージ改修工事完了  |
|        | 10月 | みよし風土記の丘・歴史民俗資料館開設 20周年記念式典・記念行事  |
|        | 12月 | 「江の川流域の漁撈用具」が重要有形民俗文化財に指定<br>文化庁から接收刀剣類（赤羽刀 28口）が譲与   |
| 平成 12年 | 2月  | 「江の川流域の漁撈用具」の指定記念式典   |
|        | 3月  | 「旧真野家住宅」・復原竪穴住居・たたら跡屋根葺替え工事完了<br>復原高床倉庫柱改修工事・大型施設案内板設置（駐車場）・監視カメラモニターシステム等改修工事完了  |
| 平成 13年 | 3月  | 民俗資料常設展示館・復原高床倉庫屋根葺替え工事，電話装置取替工事完了  |
| 平成 14年 | 3月  | 復原平床住居修復工事完了  |
|        | 5月  | みよし風土記の丘・歴史民俗資料館のホームページを開設  |
| 平成 15年 | 4月  | 解説ボランティア活動を開始   |
| 平成 16年 | 3月  | 歴史民俗資料館が文化庁から重要文化財の公開承認施設に承認  |
| 平成 18年 | 11月 | 歴史民俗資料館の入館者 100万人達成   |
| 平成 19年 | 4月  | 歴史民俗展示室を開設  |
| 平成 21年 | 5月  | 比治山大学・広島県立歴史博物館との共催講座を開始  |
| 平成 22年 | 3月  | 復原竪穴住居屋根葺替え工事完了<br>小学生向けワークブック「みよしふどきの丘まなぶつく 1（常設展示室編）」を刊行  |
| 平成 24年 | 3月  | 復原平床住居屋根葺替え工事完了<br>小学生向けワークブック「みよしふどきの丘まなぶつく 2（風土記の丘編）」を刊行  |
|        | 7月  | 三次商工会議所，奥田元宋・小由女美術館とのジョイント事業を開始   |
| 平成 26年 | 1月  | マスコットキャラクター「ハニワだもん」選定   |
| 平成 27年 | 3月  | 「旧真野家住宅」消防設備改修（放水銃）   |
| 平成 29年 | 1月  | 館内消防設備改修（ハロゲン化物消化設備）  |
| 平成 31年 | 1月  | 企画展示室空調設備改修（同年3月完了）   |
|        |     | 「旧真野家住宅」屋根補修工事着手  |
|        | 2月  | 風土記の丘移築石室・石棺案内板付替え工事  |
| 令和 元年  | 8月  | 「旧真野家住宅」屋根補修工事完了  |
|        | 9月  | 監視カメラモニターの改修  |
| 令和 2年  | 3月  | 新型コロナウイルス感染症拡大防止のため，3月7日から臨時休館<br>（～令和2年5月11日まで）<br>老朽化に伴い展示資料を保全するため，民俗資料常設展示館を閉館<br>風土記の丘古墳案内板付替え工事（4枚）<br>「みよし風土記の丘ミュージアム 常設展示ガイドブック」を刊行 |
| 令和 3年  | 3月  | 風土記の丘古墳案内板付替え工事（2枚）<br>風土記の丘入口懸垂幕取付装置設置   |

## 2 施設の概要

### (1) 広島県立みよし風土記の丘

所在地 広島県三次市高杉町・小田幸町

設置目的 浄楽寺・七ツ塚古墳群及び古民家等の文化財を保存し、その活用を図り、もつて県民の文化的向上に資する。

#### 施設の概要

総面積 309,450.36 m<sup>2</sup>

史跡 浄楽寺・七ツ塚古墳群（昭和47年10月12日指定）

面積 258,964 m<sup>2</sup>

内容

(単位：基)

| 墳丘形態名  | 浄楽寺古墳群 | 七ツ塚古墳群 | 計   |
|--------|--------|--------|-----|
| 前方後円墳  | 0      | 1      | 1   |
| 帆立貝形古墳 | 1      | 2      | 3   |
| 円墳     | 98     | 55     | 153 |
| 方墳     | 17     | 2      | 19  |
| 計      | 116    | 60     | 176 |

#### 設備の概要

| 設備名                            | 設置年月              | 備考                           |
|--------------------------------|-------------------|------------------------------|
| 重要文化財 旧真野家住宅<br>(昭和55年1月26日指定) | 昭和53年12月          | 入母屋造, 茅葺,<br>桁行14.5m, 梁間9.0m |
| 移築石室・石棺                        | 昭和54年3月           |                              |
| 篠津原第3号古墳横穴式石室                  |                   |                              |
| 酒屋高塚古墳竪穴式石室                    |                   |                              |
| 宗祐池西遺跡箱形石棺                     | 昭和56年3月           |                              |
| 復原古代住居                         | 昭和55年3月           |                              |
| 竪穴住居                           |                   |                              |
| 平床住居                           |                   |                              |
| 高床倉庫                           |                   |                              |
| 民俗資料常設展示館                      | 平成2年5月            | 令和2年3月閉館                     |
| 古代たたら跡                         |                   |                              |
| 帆立貝形古墳日時計                      | 平成2年7月            |                              |
| ふれあいステージ                       | 平成2年7月            | 寄附受納                         |
| つどいの家                          | 昭和55年3月           |                              |
| あずまや                           |                   |                              |
| 便所                             | 昭和51年9月<br>平成3年1月 |                              |
| 駐車場                            | 昭和51年9月           | 大型バス10台,<br>乗用車64台           |
| 説明・案内板                         | 昭和51年9月           |                              |
| 消火栓・放水銃                        | 昭和55年3月           |                              |
| ポンプ                            | 昭和55年3月           |                              |
| 自然野草園                          | 平成元年9月            |                              |

### (2) 広島県立歴史民俗資料館

所在地 広島県三次市小田幸町122

設置目的 歴史・考古・民俗等の資料の収集・保存, 調査・研究, 展示・学習支援活動等を行い, 本県の文化財に関する県民の理解を深め, 教育・学術・文化の発展に寄与する。

## 施設の概要

|      | 開館時（当初）                | 現在（新館増設・本館リニューアル後）           |
|------|------------------------|------------------------------|
| 構 造  | 鉄筋1階建，一部地階             | 地下1階地上1階<br>鉄筋コンクリート造（一部鉄骨造） |
| 延床面積 | 1,186.5 m <sup>2</sup> | 3,712.40 m <sup>2</sup>      |

### 開館時の面積内訳

（単位：m<sup>2</sup>）

| 部 門                     | 面積     | 室 名       | 面積       |
|-------------------------|--------|-----------|----------|
| 展示部門<br>収蔵部門            | 691.18 | 収蔵展示室     | 423.74   |
|                         |        | 歴史資料特別収蔵室 | 30.69    |
|                         |        | 考古資料特別収蔵室 | 58.39    |
|                         |        | 民俗資料特別収蔵室 | 36.44    |
|                         |        | 仮収蔵室      | 37.88    |
|                         |        | 荷捌室兼工作室   | 91.34    |
|                         |        | 燻蒸室       | 12.70    |
| 研究部門                    | 58.41  | 研究室       | 30.18    |
|                         |        | 資料室       | 19.71    |
|                         |        | 暗室        | 8.52     |
| 管理部門<br>サービス部門<br>そ の 他 | 436.91 | 管理室（事務室）  | 39.21    |
|                         |        | 管理人室      | 24.90    |
|                         |        | 機械室       | 117.19   |
|                         |        | ホール       | 157.45   |
|                         |        | その他       | 98.16    |
| 計                       |        |           | 1,186.50 |

### 現在の面積内訳（新館増設・本館改修後）

（単位：m<sup>2</sup>）

| 部 門    | 面積     | 室 名             | 面積       |
|--------|--------|-----------------|----------|
| 展示部門   | 811.34 | 常設展示室           | 512.82   |
|        |        | 企画展示室           | 254.77   |
|        |        | 歴史民俗展示室         | 43.75    |
| 教育普及部門 | 252.13 | 研修室             | 184.80   |
|        |        | 図書室兼資料室         | 67.33    |
| 収蔵部門   | 909.51 | 収蔵庫1            | 401.29   |
|        |        | 収蔵庫2            | 44.29    |
|        |        | 特別収蔵庫           | 97.01    |
|        |        | 展示器具収納室         | 77.40    |
|        |        | 荷受け・仮収蔵庫        | 228.32   |
|        |        | 燻蒸室             | 61.20    |
| 研究部門   | 135.38 | 研究室（学芸課）        | 57.12    |
|        |        | 工作室             | 78.26    |
| 管理部門   | 626.53 | 館長室             | 30.51    |
|        |        | 事務室（総務課）        | 39.21    |
|        |        | 会議室             | 19.41    |
|        |        | 準備室             | 33.20    |
|        |        | 湯沸かし室・管理人室      | 36.83    |
|        |        | 倉 庫             | 39.78    |
|        |        | 機械・電気室          | 360.19   |
|        |        | その他             | 67.40    |
|        |        | サービス部門<br>そ の 他 | 977.51   |
|        |        | 休憩ホール           | 220.75   |
|        |        | 展望ホール           | 100.80   |
|        |        | 便 所             | 81.55    |
|        |        | 廊 下             | 252.07   |
|        |        | ピロティー           | 160.10   |
| 計      |        |                 | 3,712.40 |

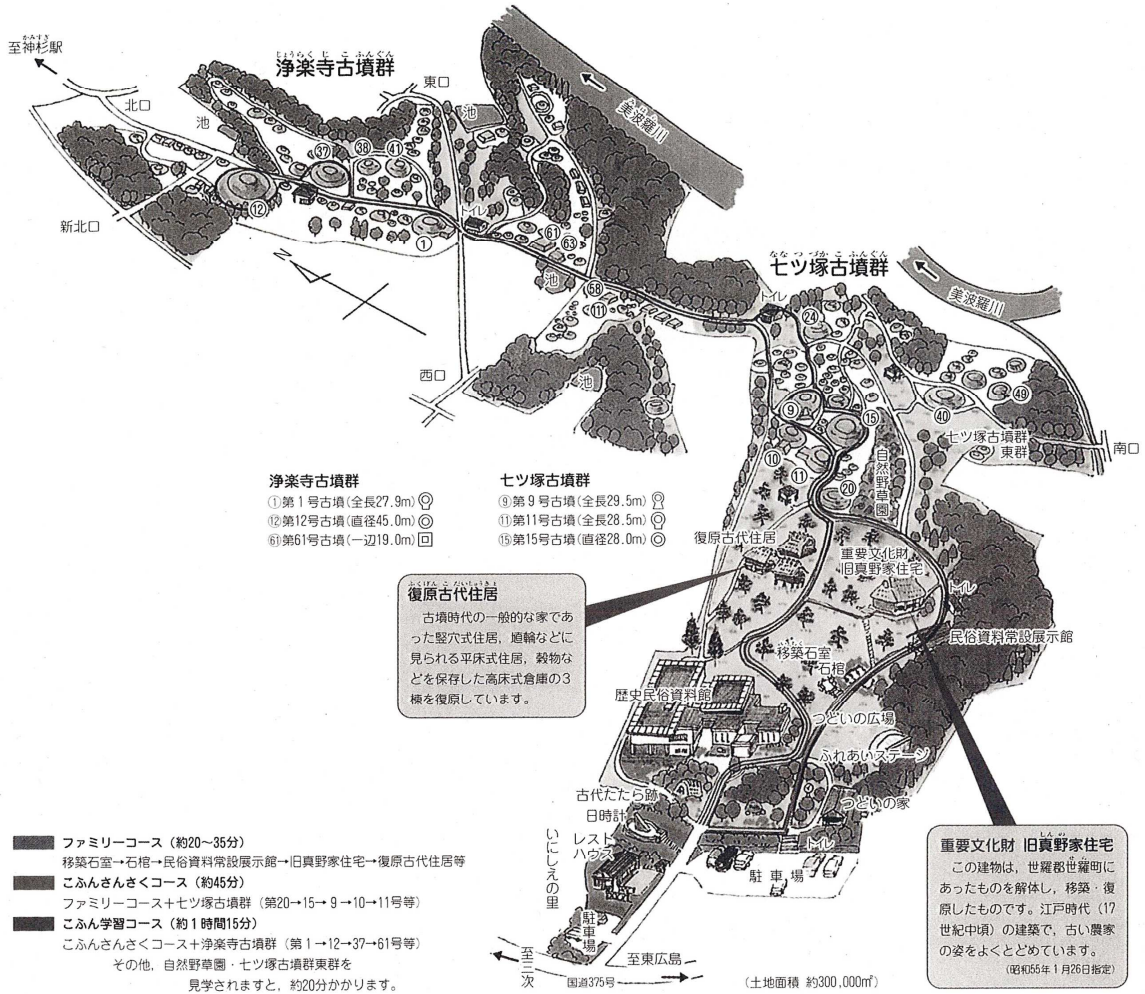
### ■設備の概要

- 電気設備  
自家発電機（非常用電源），電話設備，自動火災報知設備，ガス漏れ警報設備，非常用放送設備，ITV 監視設備，防犯警報設備
- 空調設備  
冷温水機（A 重油使用），ユニット空調機6，全熱交換ユニット1，パッケージ空調機+横型エアフィルター2，ファンコイルユニット20，除湿機2
- 給排水消火設備  
水道・受水槽・屋内消火栓設備及びハロン消火施設
- 昇降機設備  
油圧式荷物用エレベーター（2t）1基，電動式ホイスト1基，電動式リフト1基
- 視聴覚設備  
館内ラジオ（日本語・英語）  
館内ビデオ4（内，手話付き2）  
AV システム1，スクリーン1
- 駐車場など

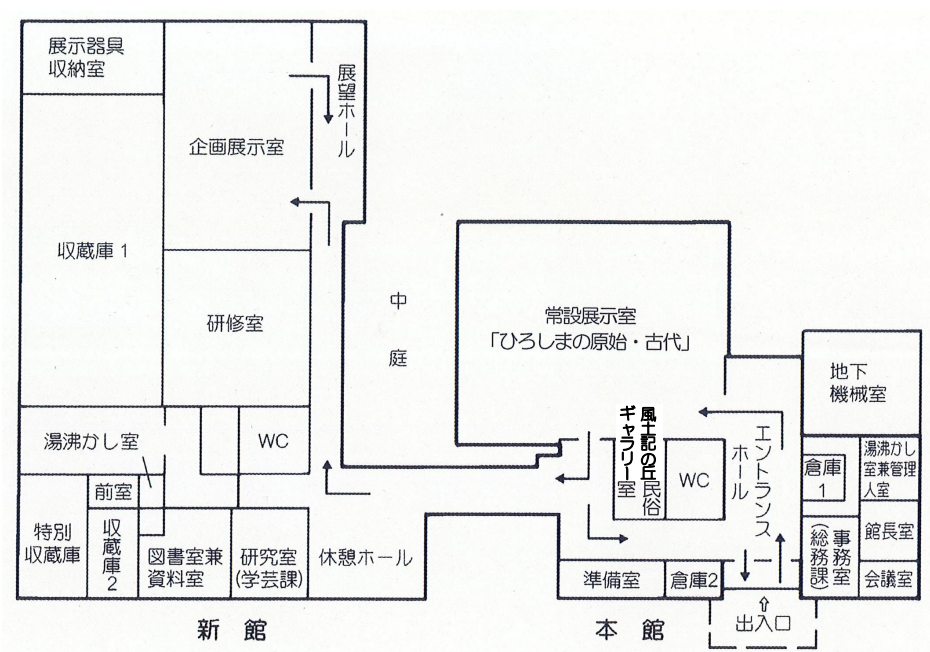


●広島県立みよし風土記の丘（平面図）

●風土記の丘見学コース



●広島県立歴史民俗資料館（平面図）



### 3 令和元年度事業の概要

#### (1) 展示活動

##### ア 常設展示

平成2年度にリニューアルオープンした常設展示「ひろしまの原始・古代」は、4つのコーナーで構成しています。

|  |
|--|
| <p>① ガイダンスコーナー —私たちのひろしま—</p> <p>展示の導入部で、広島県の地形や文化財の位置などを地形模型と大画面の静止画像によって把握できます。また、遺跡分布図や年表なども設置しています。</p> <p>○展示構成</p> <p>広島県の地形と主な文化財，広島県の遺跡分布，歴史年表，展示解説ビデオ（手話・文字解説付き）</p>  |
| <p>② 通史コーナー —ひろしまの原始・古代—</p> <p>広島県内で出土した考古資料約900点を始め、各時代の概要を説明した解説パネル、模型などを時代順に展示し、原始・古代の人々の生活の様子や道具の移り変わりなどを展示品によって理解できるようにしています。</p> <p>○展示構成</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・地質 みよし風土記の丘周辺の地史・地質資料</li><li>・旧石器時代 三次盆地の旧石器文化，瀬戸内系文化の拡大</li><li>・縄文時代 道具の変化，縄文土器と交易</li><li>・弥生時代 弥生土器と縄文土器，美しき農民の土器，まつりととむらい，三つに分かれた広島県，地域性のある弥生土器，県北部の四隅突出型墳丘墓</li><li>・古墳時代 古墳と副葬品の変化，古墳の構造と副葬品，前期古墳，中期古墳，後期古墳，霊をはこぶ動物（鳥），鉄と古墳，くらしと生産，土師器と須恵器</li><li>・奈良・平安時代 瓦と硯，備後国府跡，下本谷遺跡—推定三次郡衙跡—，広島県の古代寺院，寺町廃寺</li></ul> |
| <p>③ みよし風土記の丘学習コーナー —たどってみよう浄楽寺・七ツ塚の古墳たち—</p> <p>史跡の浄楽寺・七ツ塚古墳群の全体像を模型やパネルによって分かりやすく展示しています。</p> <p>風土記の丘の1,000分の1の地形模型を中心に、古墳時代の人々の生活を想像復原したジオラマ、浄楽寺・七ツ塚古墳群を構成する円墳・方墳・前方後円墳・帆立貝形古墳の模型、石棺の模型などを展示しています。</p> <p>○展示構成</p> <p>古墳時代の生活，風土記の丘地形模型，風土記の丘の古墳のかたち，古墳の埋葬施設，古墳の出土遺物，三次盆地の主な古墳，発掘調査された古墳</p>  |
| <p>④ 体験コーナー —ふれてみよう原始・古代—</p> <p>展示資料の中から、各時代の代表的な資料のレプリカ等を、見学者が直接触れることによって、資料に親しんでもらおうとするものです。復原土器や解説ビデオを設置しています。</p> <p>○展示構成</p> <p>展示資料解説ビデオ（手話・文字説明付き）設置</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・地質 西酒屋の備北層群大露頭出土のカキ化石</li><li>・縄文時代 帝釈馬渡岩陰遺跡出土の縄文土器</li><li>・弥生時代 矢原遺跡・新迫南遺跡出土の鹿の絵画土器</li><li>・古墳時代 緑岩古墳出土の馬形埴輪・円筒埴輪</li><li>・奈良・平安時代 横見廃寺跡・寺町廃寺跡・上山手廃寺跡出土の軒丸瓦</li><li>・その他，体験教室でつくった土器等</li></ul>  |

## イ 民俗資料常設展示 ※老朽化に伴い展示資料を保全するため、令和2年3月閉館

「農耕の四季—みよし地方で使われてきた農具—」と題し、県北部の農業の中心である稲作の春・夏・秋・冬の仕事を概観し、先人たちが努力と知恵によって創意工夫された農具の種類や変遷などが理解できるように約50点の資料を展示していました。

### ○展示構成

春・夏： 風呂鍬，種おさえ，苗代除草機，代かき馬鍬，苗かご，田植杵など

秋・冬： 手押稲刈機，千歯，足踏脱穀機，泥臼，唐箕，万石，俵シメ機など

## ウ 特別企画展

### (7) 夏の特別企画展「アートになった猫たち展」

広島県立歴史民俗資料館，奥田元宋・小由女美術館，三次商工会議所ジョイント事業

趣 旨： 古くより人の暮らしに寄り添ってきた「猫」は，気まぐれだけど愛くるしく，神秘的。今も昔も猫たちのほほえましい表情やしぐさ，創造力をかきたてるしなやかな肢体に多くの芸術家が魅了され，絵画から塑像まで，様々なジャンルで作品のモチーフとなっています。

本展では近現代絵画から江戸時代の浮世絵まで，竹久夢二，藤田嗣治，歌川国芳をはじめ，国内外の芸術家による“猫アート”約150点を紹介します。

展示構成：第1章 アートになった猫たち

第2章 猫を愛した芸術家たち

第3章 なぜ猫で描かれた？

第4章 今も昔も暮らしの中に猫がいる〔江戸編〕

第5章 今も昔も暮らしの中に猫がいる〔明治編〕

期 間： 令和元年7月5日（金）～9月1日（日）

主 催： 広島県立歴史民俗資料館・中国新聞社

後 援： 三次市，三次市教育委員会，一般社団法人広島県観光連盟，一般社団法人三次市観光協会，NHK 広島放送局，中国放送，広島テレビ，広島ホームテレビ，テレビ新広島，三次ケーブルビジョン，広島エフエム放送，エフエムふくやま

監 修： 中右 瑛（国際浮世絵学会 常任理事）

企画協力： E.M.I ネットワーク

協 力： NPO 法人三次科学技術教育協会

入館者数： 5,503 人

関連行事： 記念講演会

期 日： 7月21日（日）

演 題： 「黒猫奇譚—今も昔も猫好きな芸術家たち—」

講 師： 中右 瑛（国際浮世絵学会 常任理事）

展示解説会

期 日： 7月15日（月・祝），8月18日（日）

解 説： 葉杖 哲也（当館）

開催記念ワークショップ「世界に一匹！ねこの土人形ー作って・ぬって・かざってー」

期 日： 7月14日（日）「形づくり」

8月4日（日）「色付け」

講 師： 丸本 堯（広島県無形文化財「三次人形の製作技術」保持者）

「世界に一匹！ねこの土人形ー作って・ぬって・かざってー」作品展

期 間： 8月6日（火）～9月1日（日）

備 考：開催記念ワークショップは、公益財団法人エネルギー文化・スポーツ財団の助成を受けて実施

体験ワークショップ

協 力：NPO法人三次科学技術教育協会

期 日： 8月10日（土） 「レーベンフックの顕微鏡」

期 日： 8月11日（日） 「トコトコ人形を作ろう」

期 日： 8月12日（月・休） 「はしれ はしれ」

期 日： 8月18日（日） 「音の出るおもちゃ」

期 日： 8月25日（日） 「グライダーを飛ばそう」

TAKE-1 グランプリ

協 力：一般社団法人ひろしま森のおもちゃ協会

期 日： 8月25日（日）

#### (イ) 秋の特別企画展「守屋 壽コレクションの精華ー国内最大級の古地図コレクションー」

趣 旨： 広島県福山市出身の守屋壽氏が30年以上かけて収集した守屋壽古地図コレクションは、国内外の古地図を核とする歴史資料コレクションで、個人の古地図コレクションとしては国内最大です。これまでに3回の展覧会が開催され、多くの人々の注目と話題を集めました。

この度の展覧会は、守屋壽古地図コレクションが寄託されているふくやま草戸千軒ミュージアム（広島県立歴史博物館）以外で初めてコレクションの概要を紹介するもので、ヨーロッパ及び日本において相互に影響を与えながら地図が発達してきた歴史に、選りすぐりのコレクションをとおして迫ります。

展示構成：第1章 大航海時代、ヨーロッパ人は世界の空白を明らかにしていった

第2章 欧米人の日本来航、そして情報の交流が始まった

第3章 日本人はこうして世界の姿を知っていった

第4章 日本地図の発達 行基図から伊能図まで

第5章 風土や歴史などを記録し、そして伝える地図

期 間： 令和元年10月4日（金）～11月24日（日）

主 催： 広島県立歴史民俗資料館・中国新聞社

後 援： 三次市、三次市教育委員会、一般社団法人広島県観光連盟、一般社団法人三次市観光協会、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、株式会社三次ケーブルビジョン、広島エフエム放送、エフエムふくやま

入館者数：3,366人

関連行事：スペシャル講演会

期 日：10月19日（土）

演 題：「世界地図のあゆみと「日本」

講 師：三好 唯義（元神戸市立博物館 学芸員）

スペシャル展示解説会

期 日：10月6日（日）

解 説：久下 実（広島県立歴史博物館 学芸員）

展示解説会

期 日：10月14日（月・祝）、11月17日（日）

解 説：西村 直城（当館）

スペシャルワークショップ

「伊能忠敬のようなことー測量技術を使って三次の巨大地図を描こうー」

期 日：11月4日（月・休）

講 師：諫見 泰彦（九州産業大学准教授）

ワークショップ「風土記の丘の立体地図模型をつくろう」

期 日：10月26日（土）

講 師：西村 直城（当館）

ふどきの丘秋まつり

期 日：10月13日（日）

テーマ：お楽しみイベント盛りだくさん！

## エ 展示会

### (7) 春の展示会「やきものタイムトラベル！ー縄文土器から現代アートまでー」

趣 旨：日本のやきもの文化は、1万年を超える古い歴史をもっています。本展は、幅広い時代の多彩なやきものを紹介しながら、その製作技術や用途、デザインの移り変わりをわかりやすくお伝えする展示です。

日常生活やお供えに使ったうつわ類のほか、埴輪・瓦・土人形など、様々な種類のやきものをご鑑賞ください。その深い歴史と魅力と一緒に感じてみませんか？レッツトラベル！

展示構成：第1章 縄文・弥生 やきもの作りの始まり～土器の登場～

第2章 古墳・古代 窯で作ったやきもの～外国のハイテクノロジー～

第3章 中世・近世 “〇〇焼”の時代～行き交うブランド品～

第4章 近代・現代 進化するやきもの～陶芸・アート・最新技術～

期 間：平成31年4月19日（金）～6月9日（日）

主 催：広島県立歴史民俗資料館

入館者数：4,545人

関連行事： 記念講演会①

期 日： 4月20日（土）  
演 題： 「古代オリエントのやきもの」  
講 師： 有松 唯（広島大学 准教授）

記念講演会②

期 日： 5月18日（土）  
演 題： 「世界が注目する縄文土器と現代縄文アート」  
講 師： 猪風来（縄文アーティスト・猪風来美術館 館長）

展示解説会

期 日： 5月5日（日・祝）、6月9日（日）  
解 説： 村田 晋（当館）

ワークショップ「気分は古代人！？オリジナル土器づくり&作品展」

期 日： 4月28日（日）「土器づくり」  
5月19日（日）「土器焼き」

講 師：村田 晋（当館）

ワークショップ作品展

期 間： 5月22日（水）～6月9日（日）

ふどきの丘春まつり

期 日： 5月12日（日）  
テーマ： 昔・むかしの体験イベント大集合！

(イ) 新春の展示会「春を待つ三次人形とひな人形―受け継がれる想いの形―」

趣 旨： ひな人形を飾り、女の子の健やかな成長と幸せを祈る行事であるひな祭りは、広島県北部では「節句」と呼んで、旧暦の3月3日に男女共に祝っていました。

三次地域では、初節句を迎える子どもに三次人形「デコ」を贈る風習があり、「節句」には、贈られた「デコ」をひな壇に飾りました。

ひな人形や三次人形を飾り、子どもの成長を祈るひな祭りは、持っている人形に込める想い、人形を贈る想い、そしてその人形を作る想いなど、様々な想いがこもった行事であるともいえます。

本展では、三次地域に古くから伝わる三次人形や明治時代から平成に至るまでのひな人形を展示し、広島県北部地域の伝統的なひな祭りを紹介するとともに、木製の形代や三次人形のルーツともいえる江戸時代の土人形といった出土品から人形の歴史に迫ります。

展示構成： 第1章 発掘された人形たち

第2章 三次人形の世界

第3章 古今のひな人形

期 間： 令和2年1月24日（金）～3月15日（日）

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、3月7日（土）から臨時休館に伴い中止

主 催： 広島県立歴史民俗資料館

入館者数：1,687人

関連行事：記念講演会 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止

期 日：3月7日(土)

演 題：「発掘された伏見人形ー全国の土人形のルーツー」

講 師：山本 雅和 ((公財)京都市埋蔵文化財研究所調査課 係長)

展示解説会

期 日：2月2日(日)、3月1日(日)

解 説：岸本 晴菜 (当館)

早春の演奏会 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止

期 日：3月1日(日)

演 奏：小田 きみこ (琴) ほか

おひなまつりの気楽なお茶席 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止

期 日：3月8日(日)

演 奏：森本社中・三次市立川西小学校茶道クラブ

#### (ウ) 風土記の丘ギャラリー

| 名 称                                     | 期 間                        | 作家・所蔵者等                  | 種 別 |
|---|----------------------------|--------------------------|-----|
| 三次もののけミュージアム開館<br>ジョイント企画<br>特別公開！稲亭物怪録 | 平成31年<br>4月12日(金)～5月12日(日) | 当館                       | 歴史  |
| がんばれ！芸備線・福塩線                            | 5月24日(金)～7月21日(日)          | 清原 正明ほか                  | 写真  |
| 世界に一匹！ねこの土人形展                           | 8月6日(火)～9月1日(日)            | 個人                       | 民俗  |
| 写真家菅さんの なば写真展                           | 9月6日(金)～10月14日(月・祝)        | 菅 昭和                     | 写真  |
| 二人のパッチワーク展ー日本の<br>古布の再発見ー               | 10月25日(金)～12月8日(日)         | 久保 玲子・重森<br>理恵           | 民俗  |
| なつかしい暮らしの道具たち                           | 令和2年<br>1月17日(金)～3月22日(日)  | 当館・庄原市口<br>和郷土資料館・<br>個人 | 民俗  |

#### (I) その他の展示

| 名 称   | 期 間   | 作家・所蔵者等 | 種 別        |
|---|---|---------|------------|
| 浅野氏広島城入城400年記念<br>江戸時代の広島県の歴史                     | 令和元年<br>11月8日(金)～12月27日(金)  | —       | パネル        |
| 高校生が研究した三次の歴史と<br>文化ー学びを深める三次高校と<br>当館による博学連携の成果ー | 令和2年<br>2月22日(土)～3月15日(日)<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防<br>止のため、3月7日(土)から臨時<br>休館 | 三次高等学校  | ポスター<br>写真 |

## (2) 学習支援活動

学習支援活動は、文化財講座・歴風トーク・ふどきの丘体験教室・歴風ボランティア研修講座・文化財探訪会・七夕まつり・ふどきの丘まつり等を開催し、県内外の方々の生涯学習を支援するとともに、文化財についての知識や理解を深めていただくために実施しました。

## ア 文化財講座

文化財についてより深く理解することを目的に、県内外の研究者を招き、各種のテーマで5回の講座を開催しました。

| 回数 | 期 日          | 演 題   | 講 師                               | 参加人数 |
|----|--------------|---|-----------------------------------|------|
| 1  | 4月20日<br>(土) | 古代オリエントのやきもの  | 広島大学准教授<br>有松 唯                   | 41   |
| 2  | 5月18日<br>(土) | 世界が注目する縄文土器と現代縄文アート                                 | 縄文アーティスト・猪風来美術館<br>館長<br>猪風来      | 43   |
| 3  | 7月21日<br>(日) | 黒猫奇譚ー今も昔も猫好きな芸術家たちー                                 | 国際浮世絵学会常務理事<br>中右 瑛               | 25   |
| 4  | 3月7日<br>(土)  | 発掘された伏見人形ー全国の土人形のルーツー<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため次年度に延期 | (公財)京都市埋蔵文化財研究所<br>調査課係長<br>山本 雅和 | —    |
| 計  |              |   |                                   | 109  |

## イ 特別講演会・公演会

| 回数 | 期 日            | 演 題     | 講 師              | 参加人数 |
|----|----------------|---------|------------------|------|
| 1  | 4月29日<br>(月・祝) | 平家琵琶の調べ | 平曲弾き語り奏者<br>荒尾 努 | 73   |

## ウ ふどきの丘体験教室

児童・生徒とその保護者及び一般の方に歴史や文化についての興味や関心を高めるとともに、知識や理解を深めるため体験的な内容の教室を実施しました。

| 回数 | 期 日           | テ ー マ                    | 講 師                       | 会 場   | 参加人数 |
|----|---------------|--------------------------|---------------------------|-------|------|
| 1  | 4月27日<br>(土)  | オリジナル妖怪絵巻をつくろう！          | 当館<br>西村 直城               | 休憩ホール | 7    |
| 2  | 5月12日<br>(日)  | こふんの森たんけん①<br>春のネイチャーゲーム | 広島さとやまシェアリングネイチャーの会       | 風土記の丘 | 16   |
| 3  | 7月20日<br>(土)  | 土器・ハニワをつくろう1             | 当館<br>岸本 晴菜               | つどいの家 | 19   |
| 4  | 10月13日<br>(日) | こふんの森たんけん②<br>秋のネイチャーゲーム | 広島さとやまシェアリングネイチャーの会       | 風土記の丘 | 10   |
| 5  | 11月9日<br>(土)  | 土器・ハニワをつくろう2             | 当館<br>岸本 晴菜               | つどいの家 | 16   |
| 6  | 12月21日<br>(土) | つばき油をつくろう                | NPO法人ほしはら山のがっこう           | 研修室   | 45   |
| 7  | 2月15日<br>(土)  | こふんの森たんけん③<br>野鳥かんさつ     | 日本鳥類保護連盟会員<br>漆谷 光名・濱田 展也 | 風土記の丘 | 12   |
| 計  |               |                          |                           |       | 125  |

## エ 歴風トーク

当館の職員や県内で活動する研究者が、最近の考古・歴史・民俗の身近な話題を提供し、参加者との意見交換を通して、歴史や文化について理解を深めてもらうため実施しました。



| 回数 | 期 日           | テ ー マ  | 話題提供者等                    | 参加人数 |
|----|---------------|--|---------------------------|------|
| 1  | 12月15日<br>(日) | 浅野氏と広島   | (公財) 広島市文化財団 広島城<br>玉置 和弘 | 52   |
| 2  | 1月12日<br>(日)  | 三次に妖怪大集合！～日本妖怪博物館と稲生物怪録～                               | 湯本豪一記念日本妖怪博物館<br>伏見 由希    | 30   |
| 3  | 2月9日<br>(日)   | 古代の玉作技術に挑戦！～碧玉穿孔実験～                                    | 当館<br>岸本 晴菜               | 18   |
| 4  | 3月15日<br>(日)  | 参加者みんなで学芸員－ミュージアムの未来を探る－<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため次年度に延期 | 当館<br>村田 晋                | —    |
| 計  |               |  |                           | 100  |

## オ 展示解説会

特別企画展や展示会の開催に際して、当館の職員が展示解説会を実施しました。

| 期 日         | 内 容                                     | 解 説   | 参加人数 |
|-------------|---|-------|------|
| 5月5日(日・祝)   | 春の展示会「やきものタイムトラベル！」                     | 村田 晋  | 35   |
| 6月9日(日)     | 春の展示会「やきものタイムトラベル！」                     | 村田 晋  | 21   |
| 7月15日(月・祝)  | 夏の特別企画展「アートになった猫たち展」                    | 葉杖 哲也 | 21   |
| 8月18日(日)    | 夏の特別企画展「アートになった猫たち展」                    | 葉杖 哲也 | 26   |
| 10月14日(月・祝) | 秋の特別企画展「守屋 壽コレクションの精華－国内最大級の古地図コレクション－」 | 西村 直城 | 16   |
| 11月17日(日)   | 秋の特別企画展「守屋 壽コレクションの精華－国内最大級の古地図コレクション－」 | 西村 直城 | 62   |
| 2月2日(日)     | 新春の展示会「春を待つ三次人形とひな人形－受け継がれる想いの形－」       | 岸本 晴菜 | 14   |
| 3月1日(日)     | 新春の展示会「春を待つ三次人形とひな人形－受け継がれる想いの形－」       | 岸本 晴菜 | 10   |
| 計           |   |       | 205  |

## カ 歴風ボランティア

### ◆歴風ボランティア研修講座

当館におけるボランティア活動を支援するため、年間8回の研修講座等を開催しました。今年度の新規参加者は8名、修了者は7名でした。

| 回数 | 期 日       | 内 容                        | 講 師                | 会 場        | 参加人数 |
|----|-----------|----------------------------|--------------------|------------|------|
| 1  | 5月19日(日)  | ガイドダンス・バックヤードツアー           | 当館 西村 直城<br>岸本 晴菜  | 研修室・バックヤード | 10   |
| 2  | 6月2日(日)   | 史跡 浄楽寺・七ツ塚古墳群と重要文化財 旧真野家住宅 | 当館 岸本 晴菜           | 風土記の丘      | 10   |
| 3  | 6月23日(日)  | 常設展見学と勾玉作り                 | 当館 岸本 晴菜           | 常設展示室・ピロティ | 13   |
| 4  | 7月7日(日)   | 古代の技術に挑戦！①<br>「土器・埴輪をつくる」  | 当館 西村 直城           | ピロティ       | 12   |
| 5  | 9月8日(日)   | 私の「一押し」研究発表！               | 歴風ボランティア<br>目方 靖夫  | 研修室        | 9    |
| 6  | 10月20日(日) | 謎解きツアー<br>県北の古代遺跡          | 当館 岸本 晴菜           | 世羅町        | 11   |
| 7  | 11月10日(日) | 古代の技術に挑戦！②<br>「土器・埴輪を焼く」   | 当館 岸本 晴菜<br>川邊 あさひ | つどいの家      | 10   |

|   |         |  |                   |     |    |
|---|---------|--|-------------------|-----|----|
| 8 | 3月8日(日) | 令和元年度研修講座修了式<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 | 当館 田邊 英男<br>岸本 晴菜 | 研修室 | —  |
| 計 |         |  |                   |     | 75 |

#### ◆解説ボランティア活動

令和元年度は23名が登録し、常設展示の解説、体験活動・イベントのサポートなどを行いました。

#### キ 文化財探訪会

みよし風土記の丘友の会と共催で、日帰りの探訪会を実施しました。

| 期 日       | 名 称                          | 内 容                                   | 参加人数 |
|-----------|------------------------------|---------------------------------------|------|
| 10月27日(日) | 山陰の史跡めぐり～妻木晩田遺跡・上淀廃寺跡・向山古墳群～ | 上淀白鳳の丘展示館，国史跡上淀廃寺跡，国史跡向山古墳群，妻木晩田遺跡を見学 | 17   |

#### ク セタまつり

みよし風土記の丘・歴史民俗資料館を育てる会との共催で実施しました。

| 期 日     | 内 容                | 会 場   | 参加人数 |
|---------|--------------------|-------|------|
| 7月6日(土) | 七夕の飾りつけ，風船ヨーヨー釣りなど | 風土記の丘 | 115  |

#### ケ 風土記の丘まつり

周辺の市町や博物館等の協力を得て、歴史的体験イベントを集結しました。

| 期 日       | 名 称  | 内 容（協力者等）   | 参加人数  |
|-----------|------|---|-------|
| 5月12日(日)  | 春まつり | 勾玉作り（島根県立古代出雲歴史博物館），銅鑊作り（庄原市教育委員会），わら縄作り（庄原市文化財ボランティアガイド），土笛作り（世羅町すずらんボランティアガイド），科学工作教室（NPO法人三次科学技術教育協会），VR 遣明船乗船体験（広島県立歴史博物館），3Dパズル組立競争（当館）                  | 811   |
| 10月13日(日) | 秋まつり | 勾玉作り（島根県立古代出雲歴史博物館），銅鑊作り（庄原市教育委員会・庄原市文化財ボランティアガイド），土笛作り（世羅町すずらんボランティアガイド），組みひも作り（府中市教育委員会），VR 遣明船乗船体験（広島県立歴史博物館），お茶会・復原古代住居体験・常設体験（当館・歴風ボランティア），3Dパズル組立競争（当館） | 728   |
| 計         |      |   | 1,539 |

#### コ 各種行事

| 期 日      | 名 称         | 内 容                              | 参加人数 |
|----------|-------------|----------------------------------|------|
| 4月28日(日) | 春の展示会関連行事   | 土器づくり                            | 30   |
| 5月19日(日) | 春の展示会関連行事   | 土器焼き                             | 25   |
| 7月14日(日) | 夏の特別企画展関連行事 | 世界に一匹！ねこの土人形ー作って・ぬって・かざってー（形づくり） | 40   |
| 8月4日(日)  | 夏の特別企画展関連行事 | 世界に一匹！ねこの土人形ー作って・                | 40   |

|            |  |                                     |     |
|------------|--|-------------------------------------|-----|
|            |  | ぬって・かざってー (色付け)                     |     |
| 8月10日(土)   | 夏の特別企画展関連行事                              | レーベンフックの顕微鏡                         | 43  |
| 8月11日(日)   | 夏の特別企画展関連行事                              | トコトコ人形を作ろう                          | 38  |
| 8月12日(月・休) | 夏の特別企画展関連行事                              | はしれ はしれ                             | 22  |
| 8月18日(日)   | 夏の特別企画展関連行事                              | 音の出るおもちゃ                            | 23  |
| 8月25日(日)   | 夏の特別企画展関連行事                              | グライダーを飛ばそう                          | 40  |
| 8月25日(日)   | 夏の特別企画展関連行事                              | TAKE-1 グランプリ                        | 28  |
| 9月7日(土)    | NPO 法人三次科学技術教育協会<br>共催行事                 | 秋の星空かんさつ                            | 73  |
| 9月29日(日)   | スペシャル観察・体験会                              | きのご博士&シェフになろう!                      | 43  |
| 10月6日(日)   | 秋の特別企画展関連行事                              | スペシャル展示解説会                          | 48  |
| 10月26日(土)  | 秋の特別企画展関連行事                              | 風土記の丘の立体地図模型をつくろう                   | 3   |
| 11月4日(月・休) | 秋の特別企画展関連行事                              | 伊能忠敬のようなことー測量技術を使<br>って三次の巨大地図を描こうー | 46  |
| 3月1日(日)    | 新春の展示会関連行事<br>※新型コロナウイルス感染症拡<br>大防止のため中止 | 早春の演奏会                              | ー   |
| 3月8日(日)    | 新春の展示会関連行事<br>※新型コロナウイルス感染症拡<br>大防止のため中止 | おひなまつりの気楽なお茶席                       | ー   |
| 計          |  |                                     | 542 |

#### サ 博物館実習

| 期 間              | 受 入 大 学 名 | 人 数 |
|------------------|-----------|-----|
| 7月30日(火)～8月4日(日) | 広島大学      | 2   |

#### シ 教員免許更新講習 (福山市立大学主催)

| 期 日      | 内 容   | 参加人数 |
|----------|---|------|
| 8月23日(金) | 講義「遺跡と博物館」・「館の概要と学校教育への取り組み事例」, 勾玉作り, 資料館・風土記の丘見学, 筆記試験 | 32   |

#### ス 職場体験・インターンシップ等

| 期 間             | 受 入 学 校 名          | 人 数 |
|-----------------|--------------------|-----|
| 8月20日(火)～23日(金) | 中学生職場体験 三次市立十日市中学校 | 2   |

#### セ 学校等学習支援活動① (出前授業・アウトリーチ)

| 期 日      | 派 遣 先          | 内 容        |
|----------|----------------|------------|
| 4月25日(木) | 比治山女子中学校2年生    | 土器焼き, 勾玉作り |
| 4月28日(日) | 出雲弥生の森博物館      | 土器炊飯       |
| 5月10日(金) | 三次高等学校2年生      | 安芸備後の文化    |
| 5月24日(金) | 三次高等学校2年生      | 「民俗」授業     |
| 5月28日(火) | 高陽東高等学校3年生     | 火おこし       |
| 5月31日(金) | 三次市立八幡小学校5・6年生 | 火おこし       |
| 6月4日(火)  | 高陽東高等学校3年生     | 勾玉作り       |
| 6月7日(金)  | 三次市立川西小学校5・6年生 | 土器作り       |
| 6月14日(金) | 三次高等学校2年生      | 「歴史」授業     |
| 6月18日(火) | 高陽東高等学校3年生     | 土器炊飯       |

|           |                       |                |
|-----------|-----------------------|----------------|
| 6月19日(水)  | 福山誠之館高校(定時制)          | 火おこし           |
| 6月26日(水)  | 福山市立光小学校6年生           | 土器作り           |
| 7月11日(木)  | 三次市立川地中学校1年生          | 勾玉作り           |
| 7月12日(金)  | 三次高等学校2年生             | 「考古」授業         |
| 7月12日(金)  | 三次市立布野中学校1年生          | 火おこし, 土器炊飯     |
| 7月12日(金)  | 庄原市立山内小学校6年生          | 土器作り           |
| 7月18日(木)  | 三次市立神杉小学校6年生          | 土器作り           |
| 7月26日(金)  | 三次市立君田小学校5年生          | 勾玉作り           |
| 7月28日(日)  | 島根県立古代出雲歴史博物館         | 土器炊飯           |
| 8月3日(土)   | 大竹会館                  | 勾玉作り           |
| 8月7日(水)   | 安芸高田市夏休み子供教室          | 勾玉作り           |
| 8月8日(木)   | 尾道市立美木原小学校5年生         | 土器作り           |
| 8月23日(金)  | 庄原市立西城町児童クラブ          | 土器作り           |
| 9月13日(金)  | 三次高等学校2年生             | 「歴史」「民俗」授業     |
| 9月20日(金)  | 三次高等学校2年生             | 「考古」授業         |
| 9月28日(土)  | 三原市立田野浦小学校5年生         | 勾玉作り           |
| 10月6日(日)  | 西日本豪雨災害支援事業「熊野町文化財講座」 | 勾玉作り, 土鍋・羽釜炊飯  |
| 10月15日(火) | 三次市立和田小学校6年生          | 寺町廃寺の学習        |
| 10月16日(水) | 庄原市立山内小学校6年生          | 土器焼き           |
| 10月25日(金) | 三次高等学校2年生             | 「歴史」「民俗」授業     |
| 10月27日(日) | 府中学びフェスタ              | 3Dパズル          |
| 10月29日(火) | 高陽東高等学校3年生            | 土器作り           |
| 11月7日(木)  | 庄原市立比和小学校3・4年生        | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 11月8日(金)  | 三次高等学校2年生             | 「考古」授業         |
| 11月12日(火) | 高陽東高等学校3年生            | 「河川文化」「もののけ」授業 |
| 11月13日(水) | 三次市立十日市小学校3年生         | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 11月15日(金) | 三次市立川西小学校5・6年生        | 土器焼き           |
| 11月19日(火) | 高陽東高等学校3年生            | 「河川文化」授業       |
| 11月20日(水) | 庄原市立山内小学校6年生          | 火おこし, 土器炊飯     |
| 12月13日(金) | 三次高等学校2年生             | 「民俗」授業         |
| 12月17日(火) | 高陽東高等学校3年生            | 土器焼き           |
| 12月20日(日) | 三次高等学校2年生             | 「考古」授業         |
| 12月20日(金) | 福山市立光小学校6年生           | 土器焼き           |
| 1月10日(金)  | 三次高等が功2年生             | 「歴史」授業         |
| 1月21日(火)  | 三次市立三次小学校3年生          | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 1月23日(木)  | 尾道市立栗原北小学校3年生         | 昔の道具の授業        |
| 1月24日(金)  | 三次市栗屋小学校3・4年生         | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 1月29日(水)  | 三原市立南小学校3年生           | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 1月30日(木)  | 三次市立神杉小学校3年生          | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 1月31日(金)  | 庄原市立高野小学校3年生          | 昔の道具の授業        |
| 2月5日(水)   | 福山市立光小学校3年生           | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 2月7日(金)   | 三次市立君田小学校3年生          | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 2月12日(水)  | 三次市立川西小学校3・4年生        | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯  |
| 2月18日(火)  | 三次市立布野小学校6年生          | キャリア学習(学芸員の仕事) |
| 2月21日(金)  | 三次高等学校2年生             | 「歴史」「民俗」授業     |
| 2月28日(金)  | 三次市立神杉小学校6年生          | 土器焼き           |

## ソ 学校等学習支援活動② (来館対応)

| 期日       | 来館者                | 内容            |
|----------|--------------------|---------------|
| 4月12日(金) | なぎさ中学校2年生          | 常設・園内見学       |
| 4月16日(火) | 広島インターナショナルスクール6年生 | 常設・園内見学, 勾玉作り |
| 4月17日(水) | 三次市立八次小学校6年生       | 常設・園内見学       |
| 4月23日(火) | 三次市立神杉小学校6年生       | 常設・企画見学       |

|           |                |                 |
|-----------|----------------|-----------------|
| 4月24日(水)  | 三次市立和田小学校6年生   | 常設・園内見学         |
| 4月26日(金)  | 三次市立神杉小学校全学年   | 常設・園内見学         |
| 5月8日(水)   | 三次市立三次小学校6年生   | 火おこし            |
| 5月8日(水)   | 三次市立栗屋小学校5・6年生 | 常設・古代住居見学, 火おこし |
| 5月9日(木)   | 三次市立小童小学校5・6年生 | 常設・古代住居見学       |
| 5月9日(木)   | 三次市立神杉小学校6年生   | 園内見学            |
| 5月10日(金)  | 三次市立川地小学校6年生   | 常設・園内見学         |
| 5月18日(土)  | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 5月25日(月)  | 福山市立大学博物館見学実習生 | 常設・企画・園内見学      |
| 5月28日(火)  | 三次市立川西小学校6年生   | 常設・園内見学, 火おこし   |
| 5月29日(水)  | 三次市立十日市小学校6年生  | 常設・企画・園内見学      |
| 5月31日(金)  | 三次市酒河小学校6年生    | 常設・園内見学         |
| 6月23日(日)  | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 6月28日(金)  | 三次市立甲奴小学校6年生   | 常設・園内見学         |
| 7月23日(火)  | 三次市立作木小学校5年生   | 常設・企画見学         |
| 7月24日(水)  | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 9月5日(木)   | 三次市立塩町中学校1年生   | 学芸員の仕事          |
| 9月12日(木)  | 三次市立川地小学校3年生   | 昔の道具の授業         |
| 9月12日(木)  | 三次市立川地小学校3年生   | 河川文化            |
| 9月13日(金)  | 県立広島大学博物館見学実習生 | バックヤード・常設見学     |
| 9月28日(土)  | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 10月8日(火)  | 庄原市立八幡小学校全学年   | 常設見学, 勾玉作り      |
| 10月20日(日) | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 10月30日(水) | 三次市立田幸小学校5・6年生 | 常設・企画見学         |
| 11月8日(金)  | 三次市立田幸小学校5・6年生 | 土器炊飯            |
| 11月16日(土) | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 1月12日(土)  | 三次・日彰館高等学校有志   | 拓本, 古墳平板測量      |
| 2月13日(木)  | 三次市立河内小学校3・4年生 | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯   |
| 2月15日(土)  | 三次・日彰館高等学校有志   | 古墳平板測量          |
| 2月21日(金)  | 三次市立清河小学校3・4年生 | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯   |

#### タ 館外講演・研究発表

| 期 日       | 演 題 等                            | 依 頼 先 等                   | 担 当   | 参加人数 |
|-----------|----------------------------------|---------------------------|-------|------|
| 5月25日(土)  | 多彩なるひろしまの神楽                      | 豊田竹原神社総代連合会               | 田邊 英男 | 119  |
| 6月1日(土)   | 館の経営について<br>勾玉の考古学(製作体験)         | 攻め学                       | 田邊 英男 | 95   |
| 6月7日(金)   | 三次の河川文化                          | 立泉寺                       | 田邊 英男 | 10   |
| 6月15日(土)  | 浄楽寺・七ツ塚古墳群フィールドワーク               | 暮らしサポートみよし                | 岸本 晴菜 | 9    |
| 6月22日(土)  | みよし風土記の丘ミュージアムの運営と学芸活動           | 奈良大学                      | 田邊 英男 | 180  |
| 8月1日(木)   | 博物館と社会教育                         | 広島大学                      | 田邊 英男 | 47   |
| 8月3日(土)   | 弥生・古墳時代の玉生産                      | NPO 法人広島せらマルベリークラブ・大田庄歴史館 | 岸本 晴菜 | 12   |
| 9月14日(土)  | 備後北部「塩町式」土器をめぐる                  | 考古学研究会                    | 村田 晋  | 31   |
| 10月24日(木) | みよし風土記の丘ミュージアムの取組みー体験活動メニューを中心にー | 日本博物館協会中国支部               | 岸本 晴菜 | 68   |
| 10月27日(日) | 備後北部地域における弥生土器の小地域色              | 広島史学研究会                   | 村田 晋  | 25   |

|           |                       |                    |      |    |
|-----------|-----------------------|--------------------|------|----|
| 12月14日(土) | 倭の五王の時代の三次・庄原         | 広島県立歴史博物館(芸備友の会共催) | 村田 晋 | 96 |
| 1月25日(土)  | 佐田谷・佐田峠墳墓群と備後北部をめぐる交流 | 庄原市帝釈峡博物館展示施設時悠館   | 村田 晋 | 47 |

## チ 資料の活用

### ◆資料の出版・ホームページ掲載・撮影・熟覧

| 番号 | 利用者                  | 利用目的                             | 利用資料名   | 許可日    |
|----|----------------------|----------------------------------|---|--------|
| 1  | 三次市政策部(三次もののけミュージアム) | 常設展示部での配布資料への掲載                  | 稲亭物怪録画像   | 3月15日  |
| 2  | 中国放送                 | 三次もののけミュージアム紹介の資料映像に利用           | 稲生物怪録画像   | 4月4日   |
| 3  | 向田 裕始                | 安芸高田市歴史民俗博物館での講演時に利用             | 新迫南遺跡出土土器ほか画像                                       | 6月14日  |
| 4  | 妹尾 周三                | 第20回古代瓦研究会シンポジウムでの発表・資料集への掲載     | 上山手廃寺出土品, 寺町廃寺しび                                    | 7月4日   |
| 5  | 広島大学総合博物館            | 図書「大学と埋蔵文化財」への掲載                 | 中出勝負峠第8号古墳出土銅鏡                                      | 7月20日  |
| 6  | 広島市文化財団              | 企画展「えがかれた江戸時代の広島」でのパネル展示及び図録への掲載 | 稲亭物怪録画像   | 7月25日  |
| 7  | 樋口 太地                | 修士論文執筆のため                        | 西願寺遺跡群出土鉄器  | 8月2日   |
| 8  | 繰納 民之                | 卒業論文執筆のため                        | 月見城遺跡, 地藏堂山第1号古墳出土鉄器                                | 8月7日   |
| 9  | 山岡 隆信                | 備北層群採集化石標本の再確認                   | ムカシオオホホジロザメ, ハスタリスアオザメ, クジラ類脊椎骨, 哺乳類脊椎骨             | 8月14日  |
| 10 | 宇梶 柊                 | 卒業論文執筆のため                        | 石塚第2号古墳出土須恵器  | 8月24日  |
| 11 | 藤澤 昌弘                | 広島大学考古学研究室紀要第11号への掲載             | 白山第1号古墳出土短甲   | 8月31日  |
| 12 | 村田 晋                 | AMS法による炭素年代測定のため                 | 和田原遺跡B地点出土土器, 陣山遺跡出土土器                              | 9月3日   |
| 13 | 西村 葵                 | 卒業論文執筆のため                        | 矢谷墳丘墓出土土器及び出土記録                                     | 9月4日   |
| 14 | ライアン・ジョセフ            | 研究活動のため                          | 中出勝負峠第8号古墳出土鉄器                                      | 9月18日  |
| 15 | 中国新聞世羅支局             | 「どう太君まつり」告知記事への掲載                | 黒川遺跡出土銅鐸画像  | 10月8日  |
| 16 | 広島県立歴史博物館            | 早春の展示「黄泉への祈り」に係る広報媒体, 図録への掲載     | 石塚第2号古墳出土須恵器, 上野部古墳出土馬具, 荒瀬古墳出土玉類                   | 10月18日 |
| 17 | ケーブルビジョン三次支局         | 三次ケーブルビジョン「みよし歴史散歩」での紹介          | 木造阿弥陀如来坐像, 鉄製釣燈籠, 金銅製板塔婆(熊野神社蔵, 広島県立歴史民俗資料館寄託)      | 10月19日 |
| 18 | 下江 裕貴                | 修士論文執筆のため                        | 緑岩古墳出土埴輪, 手坊谷第2号古墳出土埴輪, 酒屋高塚古墳出土埴輪, 四拾貫小原第17号古墳出土埴輪 | 11月13日 |
| 19 | 村田 晋                 | 広島大学考古学研究室紀要第11号への掲載             | 和田原B地点遺跡出土土器写真                                      | 12月3日  |

|    |              |                                 |                   |        |
|----|--------------|---------------------------------|-------------------|--------|
| 20 | 日本アートセンター    | 講談社「タテ割り 日本史」第3巻への掲載            | 復原平床住居画像          | 12月10日 |
| 21 | 広島市文化財団（広島城） | 企画展「そのけそのけ！お馬が通る」展でのパネル展示       | 緑岩古墳出土馬形埴輪画像      | 12月25日 |
| 22 | 広島県立歴史博物館    | 「せとうち美術館ネットワーク2020」への掲載         | 黒川遺跡出土銅鐸画像        | 1月15日  |
| 23 | 有限会社三猿舎      | 講談社「日本の歴史」第2巻への掲載               | 復原竪穴住居・平床住居画像     | 1月17日  |
| 24 | 広島市郷土資料館     | 企画展「安芸の名産・特産ー広島藩の殖産興業ー」でのパネル展示  | ウルカ製作画像           | 2月19日  |
| 25 | 村田 晋         | 広島大学考古学研究室紀要第11号への掲載            | 大谷遺跡出土土器写真        | 2月21日  |
| 26 | 大賀 克彦        | 研究活動のため                         | 未渡大仙山第5号古墳出土玉類ほか  | 2月27日  |
| 27 | 有限会社三猿舎      | 講談社「日本の歴史」第2巻への掲載               | 復原竪穴住居内部画像        | 3月11日  |
| 28 | 三次市教育委員会     | パンフレット「三次市の文化財5 みよしの重要文化財1」への掲載 | 矢谷墳丘墓出土特殊器台・特殊壺画像 | 3月31日  |

#### ◆資料の貸出

| 番号 | 貸出先                  | 使用目的                                    | 貸出資料名  | 貸出期間              |
|----|----------------------|---|--|-------------------|
| 1  | 庄原市帝釈峡博物展示施設 時悠館     | 常設展示部での展示                               | 戸宇大仙山第3号古墳出土耳環・勾玉, 牛川遺跡出土土器                                    | 4月1日<br>～3月31日    |
| 2  | 三次市政策部（三次もののけミュージアム） | 常設展示部での展示                               | 稲亭物怪録絵巻  | 9月16日<br>～12月24日  |
| 3  | 島根県立古代出雲歴史博物館        | 企画展「たたらー鉄の国 出雲の実像ー」での展示及び関連する広報媒体への写真掲載 | 戸の丸山製鉄遺跡出土炉内残留滓, 西城川採集包丁鉄（三次市教育委員会蔵）                           | 6月28日<br>～9月19日   |
| 4  | 黒岩城址保存会会長 兵馬忠則       | 資料調査のため, 寄託資料を口和町へ一時的に持ち出し              | 木造千手観音坐像   | 4月20日<br>～4月21日   |
| 5  | 広島県教育委員会文化財課         | 縮景園で行う梅の実収穫行事での展示                       | 銅鐸（複製品）, 銅鏡（複製品）   | 5月22日<br>～5月24日   |
| 6  | 庄原市帝釈峡博物展示施設 時悠館     | 企画展「庄原盆地 弥生王墓誕生」での展示                    | 佐田谷墳墓群, 田尻山1号方形墓, 戸宇大仙山D地点遺跡出土土器                               | 9月27日<br>～2月14日   |
| 7  | 庄原市帝釈峡博物展示施設 時悠館     | 企画展「庄原盆地 弥生王墓誕生」での使用                    | 土器台  | 9月27日<br>～2月14日   |
| 8  | 世羅町黒川地区振興協議会         | 「どう太君まつり」での铸造体験に使用                      | 銅鐸铸造キット  | 10月13日<br>～10月14日 |
| 9  | 広島県立歴史博物館            | 広島県立歴史博物館                               | 法恩地南古墳出土須恵器, 石塚第2号古墳出土須恵器, 一ツ町古墳出土亀形瓶（複製）, 上野部古墳出土馬具, 荒瀬古墳出土玉類 | 12月10日<br>～3月18日  |
| 10 | 三次市作木支所              | 作木郷土資料館常設展での展示                          | 江の川の漁具   | 1月17日<br>～3月31日   |
| 11 | 長良川鶺鴒ミュージアム          | 特別展示「三次鶺鴒」での展示                          | 三次鶺鴒用具（鶺鴒模型一式, 鶺鴒籠, カーバイトランプ, ハケカゴ, タヅナ, タナワ, 鶺鴒剥製）, 絵葉書       | 1月19日<br>～3月11日   |

### (3) 調査研究活動

#### ア 総合研究

当館が、中国山地と江の川水系の中心に位置する三次市に所在することから、開館以来、「中国山地と江の川をめぐる歴史・文化」を活動のテーマとし、考古部門では「広島県及び中国山地の文化」、民俗部門では「江の川水系の漁撈民俗」、歴史部門では「中国山地のたたら製鉄」を中心に調査研究を進めています。

これらの調査研究の成果は、展示会・講演会・刊行物等で広く公開し、県民の歴史や民俗・文化に対する理解が図られるよう努めるものです。

#### イ テーマ研究

研究分野や地域を絞って調査研究を進めるもので、その成果は次年度以降の展示会等で公開します。

令和元年度は、①「錯覚を利用したアートの魅力と参加型展示」と②「古代の装身具」に取り組みました。

①は、人間の錯覚を引き起こすアートの展開と魅力に触れる機会を提供する企画を目指し、錯覚を利用したアートの歴史や参加型の現代のだまし絵について調査を行いました。②は、玉の消費地としての広島に焦点を当て、古墳に副葬された玉類の石材や器種といった要素から、地域性を明らかにする展示会の企画を目指して調査を行いました。

### (4) 入館者状況

#### ア 常設展

| 月別 | 開館<br>日数 | 有料入館者数 |    |     |     |       | 免除入館者数   |       |       |        | 入館者<br>総計 | 1日<br>平均 |
|----|----------|--------|----|-----|-----|-------|----------|-------|-------|--------|-----------|----------|
|    |          | 個人     |    | 団体  |     | 合計    | 一般<br>大学 | 高校生以下 |       | 合計     |           |          |
|    |          | 一般     | 大学 | 一般  | 大学  |       |          | 学校行事  | 個人    |        |           |          |
| 4  | 26       | 244    | 8  | 20  | 0   | 272   | 793      | 843   | 216   | 1,852  | 2,124     | 81       |
| 5  | 27       | 473    | 6  | 9   | 67  | 555   | 1,270    | 216   | 763   | 2,249  | 2,804     | 103      |
| 6  | 26       | 214    | 5  | 19  | 74  | 312   | 521      | 21    | 66    | 608    | 920       | 35       |
| 7  | 26       | 64     | 6  | 18  | 0   | 88    | 1,983    | 0     | 317   | 2,300  | 2,388     | 91       |
| 8  | 28       | 157    | 9  | 5   | 0   | 171   | 2,953    | 0     | 676   | 3,629  | 3,800     | 135      |
| 9  | 25       | 168    | 13 | 75  | 0   | 256   | 740      | 26    | 129   | 895    | 1,151     | 46       |
| 10 | 27       | 67     | 0  | 84  | 0   | 151   | 2,053    | 42    | 455   | 2,550  | 2,701     | 100      |
| 11 | 26       | 90     | 6  | 68  | 0   | 164   | 2,541    | 0     | 211   | 2,752  | 2,916     | 122      |
| 12 | 23       | 58     | 1  | 2   | 0   | 61    | 342      | 0     | 37    | 379    | 440       | 19       |
| 1  | 23       | 94     | 7  | 1   | 0   | 102   | 288      | 0     | 66    | 354    | 456       | 19       |
| 2  | 25       | 206    | 3  | 24  | 0   | 233   | 858      | 11    | 141   | 1,010  | 1,243     | 49       |
| 3  | 5        | 37     | 2  | 1   | 0   | 40    | 162      | 0     | 9     | 171    | 211       | 42       |
| 計  | 287      | 1,872  | 66 | 326 | 141 | 2,405 | 14,504   | 1,159 | 3,086 | 18,749 | 21,154    | 73       |

#### イ 特別企画展

| 月別 | 開館<br>日数 | 有料入館者数 |     |     |     |     |     | 免除入館者数 |       |           | 入館者<br>総計 | 1日<br>平均 |     |
|----|----------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-------|-----------|-----------|----------|-----|
|    |          | 個人     |     |     | 団体  |     |     | 合計     | 一般    | 高校生<br>以下 |           |          | 合計  |
|    |          | 一般     | 高・大 | 小・中 | 一般  | 高・大 | 小・中 |        |       |           |           |          |     |
| 7  | 23       | 987    | 13  | 106 | 47  | 0   | 1   | 1,154  | 613   | 128       | 741       | 1,895    | 82  |
| 8  | 28       | 1,521  | 74  | 250 | 116 | 1   | 27  | 1,989  | 1,094 | 256       | 1,350     | 3,339    | 119 |
| 9  | 1        | 79     | 6   | 10  | 2   | 0   | 0   | 97     | 172   | 0         | 172       | 269      | 269 |



|    |    |       |     |     |     |    |    |       |       |     |       |       |     |
|----|----|-------|-----|-----|-----|----|----|-------|-------|-----|-------|-------|-----|
| 10 | 24 | 417   | 9   | 25  | 211 | 0  | 1  | 663   | 395   | 41  | 436   | 1,099 | 45  |
| 11 | 21 | 684   | 15  | 23  | 158 | 28 | 0  | 908   | 1,171 | 188 | 1,359 | 2,267 | 107 |
| 計  | 97 | 3,688 | 117 | 414 | 534 | 29 | 29 | 4,811 | 3,445 | 613 | 4,058 | 8,869 | 91  |

## (5) 関係団体

### ア みよし風土記の丘友の会の活動状況

◆会員数 140名（令和元年3月末現在）

◆役員会長 永谷 英成

副会長 吉川 昌彦 鷺尾 実

常務理事 田邊 英男

理事 上重 武和 四車 ユキコ 原田 隆雄

会計監事 中村 芳昭 大岡 廉

◆実施事業

|                |    |
|----------------|----|
| 文化財講座          | 4回 |
| ふどきの丘体験教室      | 7回 |
| 歴風トーク          | 4回 |
| 文化財探訪会         | 1回 |
| 会報の発行          | 1回 |
| ふどきの丘まつり       | 2回 |
| 夏の特別企画展関連グッズ販売 | 1回 |

### イ 広島県歴史民俗資料館等連絡協議会の活動状況

◆「広島県歴史民俗資料館等職員ならびに県内文化財担当者一覧」（令和元年度）の作成  
会報「れきみんきょう」No.50・51の作成

◆総会 7月25日（木）

会場 北広島芸北支所

議題 平成30年度事業報告及び決算報告について  
予算運用に係る意見照会の結果について  
令和元年度事業計画案及び予算案について

◆第77回研究会 7月25日（木）

会場 北広島芸北支所

内容 「学校の博物館・資料館利用の現状と課題 その2」

報告 「北広島町における学校の博物館・資料館利用の現状と課題」

北広島町教育委員会生涯学習課文化振興係長 沢元 史代

報告 「宮島歴史民俗資料館における学校利用の現状と課題」

廿日市市宮島歴史民俗資料館ふるさと学習推進員 山下 智美

報告 「安芸高田市歴史民俗博物館における学校利用の現状と課題」

安芸高田市歴史民俗博物館館長 中村 計助

見 学 樽床・八幡山村生活用具および民家

◆第 78 回研究会 11 月 14 日（木）・15 日（金）

会 場 福山市男女共同参画センター

内 容 「防災と資料館～文化財レスキューの体制を考える～」

講 演 「水損文書レスキュー ～広島大学文書館の活動と広島歴史資料ネットワ  
ークの再建について～」

広島大学 75 年史編纂室准教授 石田 雅春

報 告 「西日本豪雨災害における真備歴史民俗資料館の被災状況」

倉敷市教育委員会文化財保護課課長 鍵谷 守秀

「福山市山野民俗資料館を取り巻く状況 ～山野民俗資料保存会の取組  
～」

福山市文化振興課課長補佐 内田 実

見 学 ふくやま書道美術館

研 修 福山市山野民俗資料館, 福山城博物館

## 4 令和2年度事業の概要

### (1) 展示活動

#### ア 常設展示

平成2年度にリニューアルオープンした常設展示「ひろしまの原始・古代」は、4つのコーナーで構成しています。

|  |
|--|
| <p>① ガイダンスコーナー —私たちのひろしま—</p> <p>展示の導入部で、広島県の地形や文化財の位置などを地形模型と大画面の静止画像によって把握できます。また、遺跡分布図や年表なども設置しています。</p> <p>○展示構成</p> <p>広島県の地形と主な文化財，広島県の遺跡分布，歴史年表，展示解説ビデオ（手話・文字解説付き）</p>  |
| <p>② 通史コーナー —ひろしまの原始・古代—</p> <p>広島県内で出土した考古資料約900点を始め、各時代の概要を説明した解説パネル，模型などを時代順に展示し，原始・古代の人々の生活の様子や道具の移り変わりなどを展示品によって理解できるようにしています。</p> <p>○展示構成</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・地質 みよし風土記の丘周辺の地史・地質資料</li><li>・旧石器時代 三次盆地の旧石器文化，瀬戸内系文化の拡大</li><li>・縄文時代 道具の変化，縄文土器と交易</li><li>・弥生時代 弥生土器と縄文土器，美しき農民の土器，まつりととむらい，三つに分かれた広島県，地域性のある弥生土器，県北部の四隅突出型墳丘墓</li><li>・古墳時代 古墳と副葬品の変化，古墳の構造と副葬品，前期古墳，中期古墳，後期古墳，霊をはこぶ動物（鳥），鉄と古墳，くらしと生産，土師器と須恵器</li><li>・奈良・平安時代 瓦と硯，備後国府跡，下本谷遺跡—推定三次郡衙跡—，広島県の古代寺院，寺町廃寺</li></ul> |
| <p>③ みよし風土記の丘学習コーナー —たどってみよう浄楽寺・七ツ塚の古墳たち—</p> <p>史跡の浄楽寺・七ツ塚古墳群の全体像を模型やパネルによって分かりやすく展示しています。</p> <p>風土記の丘の1,000分の1の地形模型を中心に，古墳時代の人々の生活を想像復原したジオラマ，浄楽寺・七ツ塚古墳群を構成する円墳・方墳・前方後円墳・帆立貝形古墳の模型，石棺の模型などを展示しています。</p> <p>○展示構成</p> <p>古墳時代の生活，風土記の丘地形模型，風土記の丘の古墳のかたち，古墳の埋葬施設，古墳の出土遺物，三次盆地の主な古墳，発掘調査された古墳</p>  |
| <p>④ 体験コーナー —ふれてみよう原始・古代— ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため接触禁止</p> <p>展示資料の中から，各時代の代表的な資料のレプリカ等を，見学者が直接触れることによって，資料に親しんでもらおうとするものです。復原土器や解説ビデオを設置しています。</p> <p>○展示構成</p> <p>展示資料解説ビデオ（手話・文字説明付き）設置</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・地質 西酒屋の備北層群大露頭出土のカキ化石</li><li>・縄文時代 帝釈馬渡岩陰遺跡出土の縄文土器</li><li>・弥生時代 矢原遺跡・新迫南遺跡出土の鹿の絵画土器</li><li>・古墳時代 緑岩古墳出土の馬形埴輪・円筒埴輪</li><li>・奈良・平安時代 横見廃寺跡・寺町廃寺跡・上山手廃寺跡出土の軒丸瓦</li><li>・その他，体験教室でつくった土器等</li></ul>   |

## イ 特別企画展

### (ア) 夏の特別企画展「ふしぎな世界であそぼう！トリックアート展」

広島県立歴史民俗資料館，奥田元宋・小由女美術館，三次商工会議所ジョイント事業

期 間：令和2年7月3日（金）～8月30日（日）

※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止

### (イ) 秋の特別企画展「魅惑の古代アクセサリー」

趣 旨： 古来より、人々はいろいろな素材で作られた装身具で身を飾っていました。とりわけ古墳からは玉類をはじめとするきらびやかな装身具が数多く出土しています。

本展では、玉類を組み合わせた首飾りや腕飾りなど多様な装身具を展示し、現代の私たちをもひきつける古代のアクセサリーに迫ります。

展示構成：第1部 魅惑の輝き

第2部 きらめきの装身具

期 間：令和2年10月2日（金）～11月23日（月・祝）

主 催：広島県立歴史民俗資料館，中国新聞社

後 援：三次市，三次市教育委員会，一般社団法人広島県観光連盟，一般社団法人三次市観光協会，NHK広島放送局，中国放送，広島テレビ，広島ホームテレビ，テレビ新広島，株式会社三次ケーブルビジョン，広島エフエム放送，エフエムふくやま

入館者数：3,602人

関連行事：第1回記念講演会

期 日：10月17日（土）

演 題：「古墳時代の玉文化と玉作り」

講 師：米田 克彦（岡山県古代吉備文化財センター主幹）

第2回記念講演会

期 日：11月14日（土）

演 題：「玉からみた古代の色彩と信仰」

講 師：廣瀬 時習（大阪府立近つ飛鳥博物館副館長兼学芸課長）

展示解説会

期 日：10月25日（日），11月22日（日）

解 説：岸本 晴菜（当館）

ワークショップ「古代の方法で勾玉をつくろう！」

期 日：10月18日（日）

解 説：岸本 晴菜（当館）

スペシャルイベント「つくってみよう！古代の首飾り」

期 日：10月4日（日），11月1日（日），11月15日（日）

## ウ 展示会

### (ア) 春の展示会「ひろしま 遺跡再発掘！－高等学校と広島県の考古学－」

期 間：令和2年4月17日（金）～6月7日（日）

※新型コロナウイルス感染症の影響により、会期を7月3日（金）～8月30日（日）に変更して夏の展示会として開催

主 催：広島県立歴史民俗資料館

関連行事：記念講演会 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため延期し、令和3年1月10日（土）に歴風トークとして開催

期 日：5月9日（土）

演 題：「考古学に挑んだ高校生たち-府中高校の場合-」

講 師：篠原 芳秀（元（公財）広島県教育事業団埋蔵文化財調査室長）

展示解説会 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止

期 日：4月26日（日）、5月24日（日）

解 説：葉杖 哲也（当館）

ふどきの丘春まつり ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止

期 日：5月17日（日）

テーマ：昔・むかしの体験イベント大集合！

### (イ) 夏の展示会「ひろしま 遺跡再発掘！－高等学校と広島県の考古学－」

趣 旨：当館では、県内の遺跡から出土した考古資料を中心に、広島県の原始・古代を知っていただく展示を行っています。今回は、近年当館や広島県立歴史博物館の保管となった広島県立可部高等学校旧所蔵資料、広島県立府中高等学校旧所蔵資料など、今まで県民の方の目に触れる機会が少なかった資料を展示し、広島県の考古学と高等学校の関わりについて紹介します。あわせて、当館が所蔵する中国自動車道や三次工業団地の建設に伴う発掘調査で出土した資料をご覧ください。

展示構成：第1部 高等学校と広島県の考古学

～広島県立可部高等学校・広島県立府中高等学校旧所蔵資料を中心に～

第2部 館蔵資料でたどる原始・古代

～中国自動車道、三次工業団地の建設に伴う出土資料を中心に～

期 間：令和2年7月3日（金）～8月30日（日）

主 催：広島県立歴史民俗資料館

入館者数：2,139人

関連行事：展示解説会

期 日：7月26日（日）、8月9日（日）

解 説：葉杖 哲也（当館）

土器・ハニワをつくろう

期 日：8月1日（土）

指 導：平川 孝志

作ってみよう！古代の首飾り（秋の特別企画展プレイベント）

期 日：7月5日（日），7月12日（日），7月19日（日），7月23日（木・祝），  
8月8日（土），8月15日（土），8月22日（土），8月29日（土）

指 導：当館職員

#### （ウ）新春の展示会「春を待つ 三次人形とひな人形」

趣 旨： 広島県北部では、「ひな祭り」を「節句」と呼んで、旧暦の3月3日に男女共に祝って  
ました。三次地域では、初節句を迎える子どもに三次人形「デコ」を贈る風習があり、「節  
句」には、贈られた「デコ」を飾りました。

三次人形の発祥については明らかではありませんが、安政元年（1854）に宮の峽（三次市  
三次町）に窯が築かれたことが分かっています。その後、現在の三次市十日市南に窯が築  
かれ、現在まで引き継がれています。

本展では、今年度当館に寄贈された最初期（万延元年（1860））の作品をはじめ、江戸時  
代から現代に至る三次人形を展示し、その歴史を紹介します。

また、明治時代から平成に至るまでのひな人形を展示し、ひな人形の変遷を紹介します。

展示構成：第1章 三次人形のはじまり

第2章 ふたつの三次人形

第3章 今に伝わる三次人形

第4章 三次人形のなかまたち

期 間：令和3年1月22日（金）～3月14日（日）

主 催：広島県立歴史民俗資料館

入館者数：2,191人

関連行事：第1回記念講演会 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため次年度に延期

期 日：1月23日（土）

演 題：「発掘された伏見人形―全国の土人形のルーツ―」

講 師：山本 雅和（京都市考古資料館館長）

第2回記念講演会

期 日：3月6日（土）

演 題：「博多人形のはなし」

講 師：末吉 武史（福岡市博物館学芸員）

歴風トーク

期 日：3月14日（日）

演 題：「四代にわたって受け継がれた三次人形から分かること」

講 師：葉杖 哲也（当館）

展示解説会

期 日：1月31日（日），2月28日（日）

解 説：平川 孝志（当館）

(エ) 風土記の丘ギャラリー

| 名 称                           | 期 間   | 作家・所蔵者等  | 種別 |
|-------------------------------|---|----------|----|
| 県北の貨物列車                       | 令和2年<br>4月17日(金)～10月18日(日)<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、5月11日(月)まで臨時休館 | 清原 正明ほか  | 写真 |
| なつかしい暮らしの道具たち<br>～わが町に電気が来た!～ | 令和3年<br>10月30日(金)～1月31日(日)  | 当館・個人    | 民俗 |
| 江戸時代の備後北部と頼杏坪                 | 2月5日(金)～3月28日(日)  | 頼山陽史跡資料館 | 歴史 |

(オ) その他の展示

| 名 称  | 期 間                         | 作家・所蔵者等 | 種 別 |
|--|-----------------------------|---------|-----|
| 可部の原始・古代と可部高史学部<br>(会場：可部高等学校)               | 令和2年<br>10月15日(木)～10月26日(月) | 可部高等学校  | 考古  |
| 県民文化祭「地域に息づく江戸時代の文化」<br>(会場：広島県立美術館 県民ギャラリー) | 令和2年<br>10月16日(金)～10月18日(日) | 当館      | 民俗  |
| 三次市立川西小学校 土器作り体験作品展                          | 令和3年<br>11月20日(金)～1月31日(日)  | 川西小学校   | 考古  |
| 三次市立田幸小学校 土器作り体験作品展                          | 2月6日(土)～3月14日(日)            | 田幸小学校   | 考古  |

(2) 学習支援活動

学習支援活動は、文化財講座・歴風トーク・ふどきの丘体験教室・歴風ボランティア研修講座・文化財探訪会・ふどきの丘まつり等を開催し、県内外の方々の生涯学習を支援するとともに、文化財についての知識や理解を深めていただくために実施しました。

ア 文化財講座

文化財についてより深く理解することを目的に、県内外の研究者を招き、各種のテーマで5回の講座を開催しました。

| 回数 | 期 日           | 演 題  | 講 師 等                          | 参加人数 |
|----|---------------|--|--------------------------------|------|
| 1  | 5月9日<br>(土)   | 考古学に挑んだ高校生たちー府中高校の場合ー<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため延期(歴風トークとして1月10日(日)に開催) | 元(公財)広島県教育事業団埋蔵文化財調査室<br>篠原 芳秀 | —    |
| 2  | 10月17日<br>(土) | 古墳時代の玉文化と玉作り   | 岡山県古代吉備文化財センター<br>米田 克彦        | 43   |
| 3  | 11月14日<br>(土) | 玉からみた古代の色彩と信仰  | 大阪府立近つ飛鳥博物館<br>廣瀬 時習           | 50   |
| 4  | 1月23日<br>(土)  | 発掘された伏見人形ー全国の土人形のルーツー<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため次年度に延期                  | 京都市考古資料館<br>山本 雅和              | —    |
| 5  | 3月6日<br>(土)   | 博多人形のはなし   | 福岡市博物館<br>末吉 武史                | 21   |
| 計  |               |  |                                | 114  |

## イ 特別講演会・公演会

| 回数 | 期 日           | 演 題                                   | 講 師              | 参加人数 |
|----|---------------|---------------------------------------|------------------|------|
| 1  | 5月4日<br>(月・祝) | 平家物語の世界～巻七～<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 | 平曲弾き語り奏者<br>荒尾 努 | —    |

## ウ ふどきの丘体験教室

児童・生徒とその保護者及び一般の方に歴史や文化についての興味や関心を高めるとともに、知識や理解を深めるため体験的な内容の教室を実施しました。

| 回数 | 期 日                    | テ ー マ  | 講 師                       | 会 場   | 参加人数 |
|----|------------------------|--|---------------------------|-------|------|
| 1  | 5月17日<br>(日)           | こふんの森たんけん①<br>春のネイチャーゲーム<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 | 広島さとやまシェアリングネイチャーの会       | 風土記の丘 | —    |
| 2  | 8月1日<br>(土)・23日<br>(日) | 土器・ハニワをつくろう1                                       | 当館<br>平川 孝志               | つどいの家 | 67   |
| 3  | 10月11日<br>(日)          | こふんの森たんけん②<br>秋のネイチャーゲーム                           | 広島さとやまシェアリングネイチャーの会       | 風土記の丘 | 22   |
| 4  | 11月7日<br>(土)           | 土器・ハニワをつくろう2<br>※雨天により11月21日(土)に延期                 | 当館<br>平川 孝志               | つどいの家 | 44   |
| 5  | 12月19日<br>(土)          | つばき油をつくろう<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のためオンラインによる開催に変更     | ほしはら山のがっこう                | 展望ホール | 20   |
| 6  | 2月13日<br>(土)           | こふんの森たんけん③<br>野鳥かんさつ                               | 日本鳥類保護連盟会員<br>漆谷 光名・濱田 展也 | 風土記の丘 | 28   |
| 計  |                        |  |                           |       | 181  |

## エ 歴風トーク

当館の職員や県内で活動する研究者が、最近の考古・歴史・民俗の身近な話題を提供し、参加者との意見交換を通して、歴史や文化について理解を深めてもらうため実施しました。

| 回数 | 期 日          | テ ー マ                    | 話題提供者等                       | 参加人数 |    |
|----|--------------|--------------------------|------------------------------|------|----|
| 1  | 12月6日<br>(日) | 古墳時代後期の横穴式石室と葬送儀礼        | 広島県立歴史博物館学芸員<br>森本 直人        | 41   |    |
| 2  | 1月10日<br>(日) | 考古学に挑んだ高校生たち—府中高校の場合—    | 元(公財)広島県教育事業団埋蔵文化財調査室長 篠原 芳秀 | 13   |    |
| 3  | 2月7日<br>(日)  | 博物館の楽しみかた～いろんな不思議にきづく場所～ | 広島県教育委員会事務局管理部文化財課主任 村田 晋    | 20   |    |
| 4  | 3月14日<br>(日) | 四代にわたって受け継がれた三次人形から分かること | 当館 葉杖 哲也                     | 20   |    |
| 計  |              |                          |                              |      | 94 |

## オ 展示解説会

特別企画展や展示会の開催に際して、当館の職員が展示解説会を実施しました。



| 期 日       | 内 容   | 解 説   | 参加人数 |
|-----------|---|-------|------|
| 4月26日(日)  | 春の展示会「ひろしま遺跡再発見！」<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 | 葉杖 哲也 | —    |
| 5月24日(日)  | 春の展示会「ひろしま遺跡再発見！」<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 | 葉杖 哲也 | —    |
| 7月26日(日)  | 夏の展示会「ひろしま遺跡再発見！」                           | 葉杖 哲也 | 13   |
| 8月9日(日)   | 夏の展示会「ひろしま遺跡再発見！」                           | 葉杖 哲也 | 9    |
| 10月25日(日) | 秋の特別企画展「魅惑の古代アクセサリー」                        | 岸本 晴菜 | 17   |
| 11月22日(日) | 秋の特別企画展「魅惑の古代アクセサリー」                        | 岸本 晴菜 | 29   |
| 1月31日(日)  | 新春の展示会「春を待つ 三次人形とひな人形」                      | 平川 孝志 | 8    |
| 2月28日(日)  | 新春の展示会「春を待つ 三次人形とひな人形」                      | 平川 孝志 | 21   |
| 計         |   |       | 97   |

## カ 歴風ボランティア

### ◆歴風ボランティア研修講座

当館におけるボランティア活動を支援するため、年間8回の研修講座等を開催しました。今年度の新規参加者は3名、修了者は2名でした。

| 回数 | 期 日       | 内 容  | 講 師               | 会 場             | 参加人数 |
|----|-----------|--|-------------------|-----------------|------|
| 1  | 5月10日(日)  | ガイドンス・バックヤードツアー<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止            | 当館                | 図書室<br>館内施設     | —    |
| 2  | 5月31日(日)  | 史跡 浄楽寺・七ツ塚古墳群と重要文化財 旧真野家住宅<br>※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 | 当館                | 風土記の丘           | —    |
| 3  | 6月21日(日)  | 常設展示見学と勾玉作り  | 当館 岸本 晴菜          | 常設展示室<br>ピロティ   | 5    |
| 4  | 7月5日(日)   | 古代の技術に挑戦!①「土器炊飯&土器・埴輪をつくる」                           | 当館 岸本 晴菜          | トラックヤード<br>ピロティ | 4    |
| 5  | 9月6日(日)   | 私の「一押し」研究発表!   | 歴風ボランティア          | 常設展示室           | 7    |
| 6  | 10月18日(日) | 謎解きツアー<br>県北の遺跡をめぐる                                  | 当館 西村 直城          | 三次町             | 5    |
| 7  | 11月8日(日)  | 古代の技術に挑戦!②「土器・埴輪を焼く」                                 | 当館 岸本 晴菜          | つどいの家           | 4    |
| 8  | 3月7日(日)   | 令和2年度研修講座修了式   | 当館 田邊 英男<br>岸本 晴菜 | 研修室             | 17   |
| 計  |           |  |                   |                 | 42   |

### ◆解説ボランティア活動

令和2年度は25名が登録し、常設展示の解説、体験活動・イベントのサポートなどを行いました。

## キ セタまつり

みよし風土記の丘・歴史民俗資料館を育てる会との共催で実施の予定でしたが、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止しました。

## ク 風土記の丘まつり

周辺の市町や博物館等の協力を得て、歴史的体験イベントを集結する予定でしたが、新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止しました。

## ケ 各種行事

| 期 日         | 名 称                                    | 内 容            | 参加人数 |
|-------------|--|----------------|------|
| 7月5日(日)     | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 67   |
| 7月12日(日)    | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 44   |
| 7月19日(日)    | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 48   |
| 7月23日(木・祝)  | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 35   |
| 7月26日(日)    | 科学ワークショップ                              | コップの中で物が消える!?  | 12   |
| 8月2日(日)     | 科学ワークショップ                              | 物が飛び出して見える!?   | 37   |
| 8月8日(土)     | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 24   |
| 8月9日(日)     | 科学ワークショップ                              | 白黒なのにカラーに見える!? | 6    |
| 8月10日(月)    | 科学ワークショップ                              | あなたもアニメーター!!   | 19   |
| 8月15日(土)    | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 42   |
| 8月16日(日)    | 科学ワークショップ                              | 重さの不思議?        | 14   |
| 8月22日(土)    | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 9    |
| 8月29日(土)    | 秋の特別企画展イベント                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 19   |
| 9月5日(土)     | NPO 法人三次科学技術教育協会共催<br>行事<br>※台風接近により中止 | 秋の星空かんさつ       | —    |
| 9月27日(日)    | スペシャル観察・体験会                            | きのこ博士&シェフになろう! | 16   |
| 10月4日(日)    | 秋の特別企画展関連行事                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 48   |
| 10月18日(日)   | 秋の特別企画展関連行事                            | 古代の方法で勾玉をつくろう! | 25   |
| 11月1日(日)    | 秋の特別企画展関連行事                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 56   |
| 11月15日(日)   | 秋の特別企画展関連行事                            | 作ってみよう!古代の首飾り  | 63   |
| 11月23日(月・祝) | 備北観光ネットワーク協議会・当館主催<br>行事               | 野あそびフェス        | 180  |
| 計           |  |                | 764  |

## コ 博物館実習

| 期 間                  | 受 入 大 学 名 | 人数 |
|----------------------|-----------|----|
| 7月28日(火)<br>～8月2日(日) | 安田女子大学    | 1  |

## サ 学校等学習支援活動① (出前授業・アウトリーチ)

| 期 日      | 派 遣 先          | 内 容               |
|----------|----------------|-------------------|
| 6月9日(火)  | 三次市立川西小学校5・6年生 | 土器作り              |
| 6月9日(火)  | 高陽東高等学校2年生     | 土器作り              |
| 6月11日(木) | 三次高等学校2年生      | 「ひろしまの文化・三次の文化」授業 |
| 6月16日(木) | 高陽東高等学校2年生     | 「恵下山・山手遺跡群」授業     |

|           |                 |                         |
|-----------|-----------------|-------------------------|
| 6月18日(木)  | 三次高等学校2年生       | 「民俗」授業                  |
| 6月19日(金)  | 三次市立和田小学校6年生    | 「寺町廃寺跡」授業               |
| 6月25日(木)  | 三次高等学校2年生       | 「考古」授業                  |
| 7月2日(木)   | 三次高等学校2年生       | 「歴史」授業                  |
| 7月9日(木)   | 三次市立八次小学校6年生    | 勾玉作り, 「原始・古代」授業         |
| 7月15日(水)  | 広島市立古田小学校6年生    | 勾玉作り                    |
| 7月17日(金)  | 広島市立庚午小学校6年生    | 土器作り                    |
| 7月21日(火)  | 広島市立庚午小学校6年生    | 土器作り                    |
| 7月22日(水)  | 広島市立庚午小学校6年生    | 土器作り                    |
| 7月28日(火)  | 庄原市立山内小学校6年生    | 土器作り                    |
| 7月29日(水)  | 海田町立海田東小学校6年生   | 火おこし                    |
| 7月31日(金)  | 三次市立神杉小学校6年生    | 土器作り                    |
| 7月31日(金)  | 広島市立草津小学校6年生    | 火おこし                    |
| 8月4日(火)   | 広島市立可部小学校6年生    | 土器作り                    |
| 8月20日(木)  | くまの・未来交流館       | 勾玉作り, 土鍋炊飯              |
| 8月26日(水)  | 三次市立布野中学校1年生    | 火おこし, 土器炊飯              |
| 8月31日(月)  | 福山誠之館高校定時制(全学年) | 土器作り                    |
| 9月3日(木)   | 広島市立五日市東小学校6年生  | 土器作り                    |
| 9月3日(木)   | 三次高等学校2年生       | 「考古」「民俗」「歴史」授業          |
| 9月4日(金)   | 広島市立五日市東小学校6年生  | 土器作り                    |
| 9月9日(水)   | 竹原市立竹原西小学校5年生   | 勾玉作り                    |
| 9月11日(金)  | 東広島市立木谷小学校5年生   | 勾玉作り, 「原始・古代」授業         |
| 9月15日(火)  | 高陽東高等学校2年生      | 火おこし                    |
| 9月16日(水)  | 庄原市立口南小学校6年生    | 「原始・古代」授業               |
| 9月29日(火)  | 庄原市立山内小学校6年生    | 土器焼き                    |
| 9月30日(水)  | 邑南町立口羽小学校3・4年生  | 「河川文化」授業                |
| 10月1日(木)  | 三次市立田幸小学校5年生    | 土器作り                    |
| 10月15日(木) | 三次市立川地中学校1年生    | 勾玉作り                    |
| 10月15日(木) | 庄原市立庄原小学校5年生    | 勾玉作り                    |
| 10月16日(金) | 庄原市立庄原小学校5年生    | 勾玉作り                    |
| 10月22日(木) | 三次高等学校2年生       | 「考古」「民俗」「歴史」授業          |
| 10月23日(金) | 竹原市立竹原小学校5年生    | 勾玉作り                    |
| 10月23日(金) | 可部高等学校3年生       | 「可部の原始古代と可部高校史学部の活動」授業  |
| 10月27日(火) | 高陽東高等学校2年生      | 土器焼き                    |
| 11月10日(木) | 庄原市立山内小学校6年生    | 火おこし, 昔の道具の授業           |
| 11月11日(水) | 三次市立川西小学校5・6年生  | 土器焼き                    |
| 11月12日(木) | 三次高等学校2年生       | 「考古」「民俗」「歴史」授業          |
| 11月13日(金) | 広島市立五日市東小学校6年生  | 土器焼き                    |
| 11月17日(火) | 庄原市立総領小学校5年生    | 土器焼き                    |
| 12月4日(金)  | 尾道市立三幸小学校6年生    | 土器焼き                    |
| 12月10日(木) | 三次市立田幸小学校5年生    | 土器焼き                    |
| 12月17日(木) | 三次市立君田小学校5年生    | 勾玉作り                    |
| 1月21日(火)  | 尾道市立栗原北小学校3年生   | 昔の道具の授業                 |
| 2月3日(月)   | 三次市立布野中学校2年生    | 生活の移り変わりの授業(近世から近代), 炊飯 |
| 2月17日(水)  | 三次市立布野小学校6年生    | キャリア学習(学芸員の仕事)          |
| 2月18日(木)  | 福山市立西小学校3年生     | 昔の道具の授業                 |
| 2月24日(水)  | 三次市立粟屋小学校3・4年生  | 昔の道具の授業                 |
| 3月3日(水)   | 庄原市立板橋小学校3年生    | 土鍋炊飯                    |
| 3月10日(水)  | 庄原市立東小学校3年生     | 昔の道具の授業                 |
| 3月11日(木)  | 三次市立神杉小学校6年生    | 土器焼き, 土器炊飯              |
| 3月23日(火)  | 三次市障がい者支援センター   | 勾玉作り                    |

シ 学校等学習支援活動② (来館対応)

| 期 日       | 来 館 者                    | 内 容                   |
|-----------|--------------------------|-----------------------|
| 6月9日(火)   | 三次市立神杉小学校6年生             | 常設見学                  |
| 7月10日(金)  | 三次市立神杉小学校6年生             | 園内見学                  |
| 7月10日(金)  | 三次市立和田小学校6年生             | 常設・園内見学               |
| 7月12日(日)  | 三次高等学校有志                 | 遺物洗浄                  |
| 8月4日(火)   | 三次市立川西小学校6年生             | 常設・園内見学, 火おこし         |
| 8月8日(土)   | 三次高等学校有志                 | 古代調理体験                |
| 9月11日(金)  | 三次市立田幸小学校5年生             | 土器作り                  |
| 9月11日(金)  | 神石高原町立豊松小学校5年生           | 常設・園内見学, 火おこし         |
| 9月11日(金)  | 三次市立作木小学校3年生             | 昔の道具の授業               |
| 9月11日(金)  | 三次市立作木小学校4年生             | 「河川文化」授業              |
| 9月12日(土)  | 三次高等学校有志                 | 土器作り                  |
| 9月17日(木)  | 三次市立川地小学校4年              | 「河川文化」授業              |
| 9月18日(金)  | 庄原市立総領小学校5年生             | 土器作り, 勾玉作り            |
| 9月24日(木)  | 北広島町立本地小学校5・6年生          | 常設・園内見学, 勾玉作り         |
| 9月25日(金)  | 三次市立河内小学校(全学年)           | 勾玉作り                  |
| 9月25日(金)  | 三次市立河内小学校1~3年            | 常設見学, 昔の道具の授業         |
| 9月25日(金)  | 三次市立河内小学校4~6年            | 園内見学, 火おこし            |
| 9月25日(金)  | 三次市立甲奴小学校3・4年生           | 昔の道具の授業               |
| 9月25日(金)  | 三次市立甲奴小学校5年生             | 勾玉作り                  |
| 9月25日(金)  | 三次市立甲奴小学校6年生             | 常設・園内見学               |
| 10月3日(土)  | 三次高等学校有志                 | 拓本・遺物注記               |
| 10月9日(金)  | 三次市立作木小学校5・6年生           | 「河川文化」授業              |
| 10月15日(木) | 北広島町立壬生小学校6年             | 常設・園内見学, 火おこし         |
| 10月20日(火) | 三次市立酒河小学校5年生             | 企画見学, 「災害・河川」授業, 勾玉作り |
| 10月23日(金) | 庄原市立板橋小学校3・4年生           | 勾玉作り                  |
| 10月23日(金) | 尾道市立土堂小学校6年生             | 常設・企画見学, 勾玉作り         |
| 10月23日(金) | 尾道市立吉和小学校6年生             | 常設・企画見学               |
| 10月30日(金) | 三原市立三原小学校6年生             | 常設・企画・園内見学            |
| 10月30日(金) | 三次市立酒河小学校4年生             | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯, 勾玉作り   |
| 10月30日(金) | 尾道市立三幸小学校6年生             | 常設見学, 土器作り            |
| 10月30日(金) | 口和連合小学校(庄原市立口北・口南小学校)5年生 | 土器作り                  |
| 11月5日(木)  | 庄原市立栗田小学校全学年             | 常設・企画・園内見学, 勾玉作り      |
| 11月6日(金)  | 北広島町立八重東小学校6年生           | 常設・企画・園内見学            |
| 11月6日(金)  | 北広島町立八重東小学校5年生           | 常設・企画・園内見学            |
| 11月6日(金)  | 三次市立川地小学校・清河小学校5年生       | 企画見学, 勾玉作り            |
| 11月7日(土)  | 三次高等学校有志                 | 石碑拓本                  |
| 11月13日(金) | 尾道市立因北小学校6年生             | 企画・園内見学, 勾玉作り         |
| 11月26日(木) | 西条特別支援学校小学部6年生           | 常設見学, 勾玉作り            |
| 12月12日(土) | 三次高等学校有志                 | 石碑拓本                  |
| 1月9日(土)   | 三次高等学校有志                 | 石碑拓本読解                |
| 1月28日(木)  | 三次市立田幸小学校3年生             | 昔の道具の授業(ギャラリー見学), 企画  |
| 1月29日(金)  | 神石インターナショナルスクール1~3年生     | 常設・ギャラリー見学            |
| 2月5日(金)   | 三次市立清河小学校3・4年生           | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯         |
| 2月12日(金)  | 三次市立神杉小学校3年生             | 昔の道具の授業, 土鍋炊飯         |
| 3月5日(金)   | 庄原市立東城小学校6年生             | 勾玉作り, 火おこし, 土器炊飯      |
| 3月13日(土)  | 三次高等学校有志                 | 土器焼成, 古代調理体験          |
| 3月19日(金)  | 三次市立三次小学校5年生             | 土器炊飯, 火おこし            |

ス 館外講演・研究発表

| 期 日 | 演 題 等 | 依 頼 先 等 | 担 当 | 参加人数 |
|-----|-------|---------|-----|------|
|     |       |         |     |      |

|           |                  |           |       |    |
|-----------|------------------|-----------|-------|----|
| 10月24日(土) | 古墳時代の玉類からみた安芸・備後 | 広島県立歴史博物館 | 岸本 晴菜 | 39 |
| 10月25日(日) | 佐波／神島地区史跡めぐり(屋内) | 福山市西公民館   | 西村 直城 | 46 |
| 11月1日(日)  | 佐波／神島地区史跡めぐり(屋外) | 福山市西公民館   | 西村 直城 | 75 |

## セ 資料の活用

### ◆資料の出版・ホームページ掲載・撮影・熟覧

| 番号 | 利用者                | 利用目的   | 利用資料名                     | 許可日    |
|----|--------------------|--|---------------------------|--------|
| 1  | 広島市郷土資料館           | 企画展「安芸の名産・特産—広島藩の殖産興業—」での解説パネルの図版として使用するため             | 資料調査写真(ウルカ製造)             | 5月18日  |
| 2  | 三次市教育委員会           | 史跡寺町廃寺跡発掘調査報告書作成のため                                    | 上山手廃寺出土瓦                  | 5月26日  |
| 3  | 広島市立口田東小学校         | 授業内で教材として使用するため  | 西願寺遺跡群出土資料画像              | 5月26日  |
| 4  | 三次市教育委員会           | 史跡寺町廃寺跡発掘調査報告書作成のため                                    | 上山手廃寺出土瓦                  | 6月2日   |
| 5  | NPO 法人むきばんだ応援団     | 子どもたちに考古学の魅力を伝え、郷土愛を育むことを目的としたWEBサイトにおいて、古墳や遺跡の紹介をするため | 矢谷墳丘墓及び浄楽寺・七ツ塚古墳群画像       | 6月5日   |
| 6  | (株)KG 情報 高松支社 鎌田剛史 | 10月18日発行「SETOUCHI MINKA」に掲載のため                         | 旧真野家住宅、みよし風土記の丘画像         | 6月13日  |
| 7  | 駒澤大学大学院 鈴木 崇司      | 博士論文作成のため  | 石鎚山第1号古墳 銅鏃・中出勝負峠第8号古墳 鉄鏃 | 8月29日  |
| 8  | 出雲弥生の森博物館 坂本豊治     | 開館10周年記念特別展「出雲・上塩冶築山古墳とその時代」のパンフレット及びパネルに使用するため        | 曲第2号古墳出土短甲の画像(先方撮影)       | 9月10日  |
| 9  | 国立民族学博物館 卯田宗平      | 江の川の漁撈民俗調査における漁業日誌の分析及び漁具の熟覧・実測のため                     | 川漁師の日誌、建網漁用具一式            | 9月16日  |
| 10 | 加藤光臣               | 『みよし地方史』第113号に掲載するため                                   | 寺町廃寺出土瓦製導管の画像             | 9月30日  |
| 11 | 有限会社オフィス・イデオム      | 『学研まんがDVD付きNEW日本の歴史』に掲載するため                            | 平床住居                      | 9月26日  |
| 12 | 三次市教育委員会           | 史跡寺町廃寺跡発掘調査報告書作成のため                                    | 上山手廃寺出土瓦                  | 9月30日  |
| 13 | 藤野次史               | 論文作成のため  | 下本谷遺跡出土石器                 | 10月8日  |
| 14 | 国立民族学博物館 卯田宗平      | 江の川の漁撈民俗調査における漁業日誌の分析及び漁具の熟覧・実測のため                     | 川漁師の日誌、建網漁用具一式            | 10月8日  |
| 15 | 久下実                | 令和2年12月刊行予定申請者著作『シリーズ藩物語 広島藩』中のコラム内で使用するため             | 稲亭物怪録絵巻画像                 | 10月23日 |
| 16 | 世羅町教育委員会           | 世羅町立せらにし小学校6年生社会科・図画工作科授業                              | ミニチュア銅鐸製作道具               | 10月27日 |

|    |                 |                               |                |        |
|----|-----------------|-------------------------------|----------------|--------|
|    |                 | で使用するため                       |                |        |
| 17 | 愛知学院大学 杉山歩夢     | 卒業論文作成のため                     | 油免遺跡出土石器ほか     | 11月5日  |
| 18 | 伴谷晃二            | 第2回平和の舞く神楽の学校 in さくらびあ>で展示のため | 比婆荒神神楽大神楽紹介パネル | 12月2日  |
| 19 | 三次市長            | 新春企画展「あやかしの舞ー神楽からみる妖怪ー」で展示のため | 広島県の神楽分布図      | 12月15日 |
| 20 | 島根県古代文化センター 是田敦 | 企画展に係る事前調査                    | 寺町廃寺出土瓦        | 2月12日  |
| 21 | 南山大学 准教授 中尾央    | 論文作成のため(三次元計測)                | 大宮遺跡出土甕        | 2月6日   |
| 22 | 伴谷晃二            | 第10回東アジア音楽祭2021in ヒロシマで展示のため  | 比婆荒神神楽大神楽紹介パネル | 2月17日  |
| 23 | 伴谷晃二            | 第4回平和の舞く神楽の学校 in さくらびあ>で展示のため | 比婆荒神神楽大神楽紹介パネル | 2月17日  |
| 24 | 三次市教育委員会        | 史跡寺町廃寺跡発掘調査報告書作成のため           | 上山手廃寺出土瓦       | 3月3日   |

#### ◆資料の貸出

| 番号 | 貸出先              | 使用目的                     | 貸出資料名  | 貸出期間             |
|----|------------------|--------------------------|--|------------------|
| 1  | 長良川鶺鴒ミュージアム      | 特別展示「三次鶺鴒」での展示           | 三次鶺鴒用具(鶺鴒模型一式, 鶺鴒籠, カーバイトランプ, ハケカゴ, タヅナ, タナワ, 鶺鴒剥製), 絵葉書 | 1月29日<br>～4月30日  |
| 2  | 庄原市帝釈峡博物展示施設 時悠館 | 常設展示部での展示                | 戸宇大仙山第3号古墳出土耳環・勾玉, 牛川遺跡出土土器                              | 4月1日<br>～3月31日   |
| 3  | 三次市作木支所          | 作木郷土資料館常設展での展示           | 江の川の漁具   | 4月1日<br>～3月31日   |
| 4  | 庄原市帝釈峡博物展示施設 時悠館 | 企画展「中国山地の先史時代」において展示するため | 大原1号遺跡出土縄文土器片・大原2号遺跡出土ナイフ形石器・佐田谷墳墓群出土旧石器類                | 10月26日<br>～4月9日  |
| 5  | 広島県立歴史博物館        | 蛍光X線分析のため                | 上野部遺跡出土馬具  | 11月12日<br>～12月上旬 |

### (3) 調査研究活動

#### ア 総合研究

当館が、中国山地と江の川水系の中心に位置する三次市に所在することから、開館以来、「中国山地と江の川をめぐる歴史・文化」を活動のテーマとし、考古部門では「広島県及び中国山地の文化」、民俗部門では「江の川水系の漁撈民俗」、歴史部門では「中国山地のたたら製鉄」を中心に調査研究を進めています。

これらの調査研究の成果は、展示会・講演会・刊行物等で広く公開し、県民の歴史や民俗・文化に対する理解が図られるよう努めるものです。

#### イ テーマ研究

研究分野や地域を絞って調査研究を進めるもので、その成果は次年度以降の展示会等で公開します。令和2年度は、「江戸時代の子どもの実像と社会的課題」に取り組み、子どもをめぐる諸問題を抱える現代社会を見つめ直す契機となる企画を目指し、広島県内の資料を中心として、子どもをとりまく環境の変遷や社会的

課題等、子どもの歴史について調査・研究を行いました。

#### (4) 入館者状況

##### ア 常設展

| 月別 | 開館日数 | 有料入館者数 |    |    |    |       | 免除入館者数 |       |       |       | 入館者総計  | 1日平均 |
|----|------|--------|----|----|----|-------|--------|-------|-------|-------|--------|------|
|    |      | 個人     |    | 団体 |    | 合計    | 一般大学   | 高校生以下 |       | 合計    |        |      |
|    |      | 一般     | 大学 | 一般 | 大学 |       |        | 学校行事  | 個人    |       |        |      |
| 4  | 0    | 0      | 0  | 0  | 0  | 0     | 0      | 0     | 0     | 0     | 0      | 0    |
| 5  | 18   | 77     | 0  | 0  | 0  | 77    | 125    | 0     | 36    | 161   | 238    | 13   |
| 6  | 25   | 128    | 4  | 2  | 0  | 134   | 251    | 17    | 39    | 307   | 441    | 17   |
| 7  | 27   | 213    | 5  | 6  | 0  | 224   | 495    | 29    | 193   | 717   | 941    | 34   |
| 8  | 27   | 300    | 16 | 6  | 1  | 323   | 594    | 8     | 287   | 889   | 1,212  | 44   |
| 9  | 26   | 250    | 6  | 4  | 0  | 260   | 369    | 127   | 110   | 606   | 866    | 33   |
| 10 | 27   | 117    | 3  | 3  | 0  | 123   | 1,313  | 15    | 457   | 1,785 | 1,908  | 70   |
| 11 | 25   | 132    | 2  | 40 | 0  | 174   | 2,220  | 4     | 538   | 2,762 | 2,936  | 117  |
| 12 | 24   | 81     | 1  | 1  | 0  | 83    | 288    | 0     | 33    | 321   | 404    | 16   |
| 1  | 24   | 98     | 2  | 3  | 0  | 103   | 295    | 20    | 28    | 343   | 446    | 18   |
| 2  | 24   | 246    | 1  | 7  | 0  | 254   | 728    | 24    | 89    | 841   | 1,095  | 45   |
| 3  | 26   | 180    | 6  | 16 | 1  | 203   | 770    | 71    | 67    | 908   | 1,111  | 42   |
| 計  | 273  | 1822   | 46 | 88 | 2  | 1,958 | 7,448  | 315   | 1,877 | 9,640 | 11,598 | 42   |

##### イ 特別企画展

| 月別 | 開館日数 | 有料入館者数 |     |     |     |     |     | 免除入館者数 |       |       | 入館者総計 | 1日平均  |     |
|----|------|--------|-----|-----|-----|-----|-----|--------|-------|-------|-------|-------|-----|
|    |      | 個人     |     |     | 団体  |     |     | 合計     | 一般    | 高校生以下 |       |       | 合計  |
|    |      | 一般     | 高・大 | 小・中 | 一般  | 高・大 | 小・中 |        |       |       |       |       |     |
| 7  | 0    | 0      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0      | 0     | 0     | 0     | 0     |     |
| 8  | 0    | 0      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0      | 0     | 0     | 0     | 0     |     |
| 9  | 0    | 0      | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 0      | 0     | 0     | 0     | 0     |     |
| 10 | 26   | 546    | 12  | 53  | 28  | 0   | 0   | 639    | 437   | 346   | 783   | 1,422 | 54  |
| 11 | 20   | 609    | 11  | 47  | 80  | 0   | 7   | 754    | 1,091 | 335   | 1,426 | 2,180 | 109 |
| 計  | 46   | 1,155  | 23  | 100 | 108 | 0   | 7   | 1,393  | 1,528 | 681   | 2,209 | 3,602 | 78  |

##### ウ 入館者の推移

| 年度    | 開館日数 | 常設展    | 企画展 | 有料入館者数 | 免除入館者数 | 入館者総数  | 1日平均 | 累計      |
|-------|------|--------|-----|--------|--------|--------|------|---------|
| 昭和 54 | 283  | 47,513 | —   | 47,513 | —      | 47,513 | 168  | 47,513  |
| 55    | 305  | 47,943 | —   | 47,943 | —      | 47,943 | 157  | 95,456  |
| 56    | 302  | 44,917 | —   | 44,917 | —      | 44,917 | 149  | 140,373 |
| 57    | 306  | 46,338 | —   | 46,338 | —      | 46,338 | 151  | 186,711 |
| 58    | 307  | 43,633 | —   | 43,633 | —      | 43,633 | 142  | 230,344 |
| 59    | 306  | 45,265 | —   | 45,265 | —      | 45,265 | 148  | 275,609 |
| 60    | 306  | 43,876 | —   | 43,876 | —      | 43,876 | 143  | 319,485 |
| 61    | 306  | 43,311 | —   | 43,311 | —      | 43,311 | 142  | 362,796 |
| 62    | 308  | 42,060 | —   | 42,060 | —      | 42,060 | 137  | 404,856 |
| 63    | 309  | 38,376 | —   | 38,376 | —      | 38,376 | 124  | 443,232 |
| 平成 元  | 184  | 24,830 | —   | 24,095 | 735    | 24,830 | 135  | 468,062 |
| 2     | 284  | 40,643 | —   | 27,096 | 13,547 | 40,643 | 143  | 508,705 |

|     |        |           |         |         |         |           |     |           |
|-----|--------|-----------|---------|---------|---------|-----------|-----|-----------|
| 3   | 313    | 30,185    | 27,425  | 38,760  | 18,850  | 57,610    | 184 | 566,315   |
| 4   | 309    | 30,062    | 18,656  | 34,427  | 14,291  | 48,718    | 157 | 615,033   |
| 5   | 309    | 25,158    | 18,790  | 28,437  | 15,511  | 43,948    | 142 | 658,981   |
| 6   | 308    | 27,377    | 17,015  | 33,508  | 10,884  | 44,392    | 144 | 703,373   |
| 7   | 309    | 23,210    | 15,846  | 29,571  | 9,485   | 39,056    | 126 | 742,429   |
| 8   | 312    | 21,368    | 13,332  | 24,849  | 9,851   | 34,700    | 111 | 777,129   |
| 9   | 311    | 14,925    | 9,051   | 17,607  | 6,369   | 23,976    | 77  | 801,105   |
| 10  | 305    | 21,674    | 3,661   | 15,550  | 9,785   | 25,335    | 83  | 826,440   |
| 11  | 311    | 17,254    | 3,594   | 12,386  | 8,462   | 20,848    | 67  | 847,288   |
| 12  | 310    | 18,573    | 4,134   | 13,199  | 9,508   | 22,707    | 73  | 869,995   |
| 13  | 312    | 17,435    | 3,440   | 11,654  | 9,221   | 20,875    | 66  | 890,870   |
| 14  | 313    | 20,979    | 3,823   | 10,122  | 14,680  | 24,802    | 79  | 915,672   |
| 15  | 314    | 20,877    | 3,297   | 9,623   | 14,551  | 24,174    | 76  | 939,846   |
| 16  | 312    | 19,989    | 5,727   | 10,855  | 14,861  | 25,716    | 82  | 965,562   |
| 17  | 310    | 14,494    | 2,073   | 6,173   | 10,394  | 16,567    | 53  | 982,129   |
| 18  | 311    | 20,210    | 3,529   | 9,357   | 14,382  | 23,739    | 76  | 1,005,868 |
| 19  | 314    | 24,160    | 9,776   | 13,003  | 20,933  | 33,936    | 108 | 1,039,804 |
| 20  | 313    | 21,069    | 7,523   | 10,101  | 18,491  | 28,592    | 91  | 1,068,396 |
| 21  | 314    | 19,522    | 6,579   | 9,602   | 16,499  | 26,101    | 83  | 1,094,497 |
| 22  | 312    | 16,547    | 3,862   | 6,074   | 14,335  | 20,409    | 65  | 1,114,906 |
| 23  | 312    | 18,911    | 5,000   | 7,570   | 16,341  | 23,911    | 76  | 1,138,817 |
| 24  | 313    | 18,948    | 5,005   | 6,053   | 17,918  | 23,953    | 76  | 1,162,770 |
| 25  | 316    | 25,517    | 9,018   | 10,055  | 24,480  | 34,535    | 109 | 1,197,305 |
| 26  | 313    | 21,222    | 6,625   | 5,535   | 22,312  | 27,847    | 88  | 1,225,152 |
| 27  | 316    | 31,418    | 17,662  | 15,133  | 33,947  | 49,080    | 155 | 1,274,232 |
| 28  | 313    | 22,923    | 9,133   | 7,328   | 24,728  | 32,056    | 102 | 1,306,288 |
| 29  | 311    | 23,811    | 10,089  | 7,862   | 25,995  | 33,900    | 109 | 1,340,188 |
| 30  | 308    | 20,055    | 6,823   | 5,211   | 21,376  | 26,878    | 87  | 1,367,066 |
| 令和元 | 287    | 21,154    | 8,869   | 7,216   | 22,807  | 30,023    | 104 | 1,397,089 |
| 2   | 273    | 11,598    | 3,602   | 3,351   | 11,849  | 15,200    | 55  | 1,412,289 |
| 計   | 12,790 | 1,149,330 | 262,959 | 914,595 | 497,378 | 1,412,289 |     |           |

## (5) 関係団体

### ア みよし風土記の丘友の会の活動状況

◆会員数 132名（令和3年3月末現在）

◆役員 会長 永谷 英成

副会長 吉川 昌彦 鷲尾 実

常務理事 田邊 英男

理事 上重 武和 四車 ユキコ 原田 隆雄

会計監事 中村 芳昭 大岡 廉

◆実施事業

|                |                        |
|----------------|------------------------|
| 文化財講座          | 5回                     |
| ふどきの丘体験教室      | 6回                     |
| 歴風トーク          | 4回                     |
| 文化財探訪会         | ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 |
| 会報の発行          | 1回                     |
| ふどきの丘まつり       | ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため中止 |
| 秋の特別企画展関連グッズ販売 | 1回                     |



## イ 広島県歴史民俗資料館等連絡協議会の活動状況

- ◆「広島県歴史民俗資料館等職員ならびに県内文化財担当者一覧」（令和2年度）の作成  
会報「れきみんきょう」No.52 の作成
- ◆総 会            8月書面会議  
議 題            令和元年度事業報告及び決算報告について  
                    役員の改選について  
                    令和2年度事業計画案及び予算案について
- ◆第79回研究会・第80回研究会 ※新型コロナウイルス感染症拡大防止のため延期

## 5 組織及び運営

### (1) 令和元年度

#### ア 職員

##### 歴史民俗資料館

館長 田邊 英男  
 総務課 課長 政野 由里  
 主査 田辺 真紀子  
 学芸課 課長 西村 直城  
 主任学芸員 葉杖 哲也  
 学芸員 村田 晋  
 学芸員 川邊 あさひ  
 学芸員 岸本 晴菜  
 (兼) 主任学芸員 尾崎 光伸  
 (兼) 主任学芸員 石橋 健太郎  
 (兼) 主任学芸員 大上 裕士  
 (兼) 主任学芸員 花本 哲志  
 (兼) 主任学芸員 岡野 将士  
 (兼) 主任学芸員 久下 実  
 (兼) 学芸員 渡部 史之  
 (兼) 学芸員 森本 直人  
 (兼) 学芸員 伊藤 大輔  
 非常勤職員 稲村 由香  
 非常勤職員 林 奈千代

##### みよし風土記の丘

(兼) 所長 田邊 英男  
 (兼) 主査 政野 由里  
 (兼) 主任学芸員 西村 直城  
 (兼) 主任学芸員 葉杖 哲也  
 (兼) 学芸員 村田 晋  
 (兼) 学芸員 川邊 あさひ  
 (兼) 学芸員 岸本 晴菜  
 (兼) 主査 田辺 真紀子

#### イ 事業費・運営費

| 区 分                   | 内 訳         | 金 額 (単位：千円) |
|-----------------------|-------------|-------------|
| 歴史民俗資料館<br>管理運営費 (経常) | 資料館運営費      | 32,403      |
|                       | 風土記の丘管理費    | 7,364       |
|                       | 資料館ゴミ処理対策費  | 85          |
|                       | 広報出版活動費     | 397         |
|                       | 小 計         | 40,249      |
| 歴史民俗資料館<br>管理運営費 (政策) | 資料収集整理保存活動費 | 319         |
|                       | 調査研究活動費     | 361         |
|                       | 展示活動費       | 8,971       |
|                       | 生涯学習推進費     | 668         |

|             |                  |        |
|-------------|------------------|--------|
|             | 小 計              | 10,319 |
| 歴史民俗資料館設備修繕 | 監視モニター及び録画記録装置更新 | 3,309  |
| 合 計         |                  | 53,877 |

(2) 令和2年度

ア 職員

歴史民俗資料館

館 長 田邊 英男  
 総務課 課 長 政野 由里  
 主 事 森光 啓介  
 学芸課 課 長 西村 直城  
 主任学芸員 葉杖 哲也  
 主任学芸員 平川 孝志  
 学 芸 員 川邊 あさひ  
 学 芸 員 岸本 晴菜  
 (兼) 主任学芸員 尾崎 光伸  
 (兼) 主任学芸員 石橋 健太郎  
 (兼) 主任学芸員 大上 裕士  
 (兼) 主任学芸員 花本 哲志  
 (兼) 主任学芸員 岡野 将士  
 (兼) 主任学芸員 久下 実  
 (兼) 学 芸 員 渡部 史之  
 (兼) 学 芸 員 森本 直人  
 (兼) 学 芸 員 伊藤 大輔  
 文化施設事務従事員 稲村 由香  
 ワークサポート職員 林 奈千代

みよし風土記の丘

(兼) 所 長 田邊 英男  
 (兼) 主 査 政野 由里  
 (兼) 主任学芸員 西村 直城  
 (兼) 主任学芸員 葉杖 哲也  
 (兼) 主任学芸員 平川 孝志  
 (兼) 学 芸 員 川邊 あさひ  
 (兼) 学 芸 員 岸本 晴菜  
 (兼) 主 事 森光 啓介

イ 事業費・運営費

| 区 分                   | 内 訳         | 金 額 (単位：千円) |
|-----------------------|-------------|-------------|
| 歴史民俗資料館<br>管理運営費 (経常) | 資料館運営費      | 35,348      |
|                       | 風土記の丘管理費    | 5,942       |
|                       | 資料館ゴミ処理対策費  | 85          |
|                       | 広報出版活動費     | 397         |
|                       | 小 計         | 41,772      |
| 歴史民俗資料館<br>管理運営費 (政策) | 資料収集整理保存活動費 | 319         |
|                       | 調査研究活動費     | 483         |

|             |                |        |
|-------------|----------------|--------|
|             | 展示活動費          | 9,743  |
|             | 生涯学習推進費        | 433    |
|             | 小 計            | 10,978 |
| 歴史民俗資料館設備修繕 | 中央監視装置設計委託・小修繕 | 2,187  |
| 合 計         |                | 54,937 |

## 6 関係法規

### (1) 広島県立みよし風土記の丘設置及び管理条例

昭和 54 年 3 月 13 日

広島県条例第 3 号

(設置)

第 1 条 浄楽寺・七ツ塚古墳群及び古民家等の文化財（以下「古墳群等」という。）を保存し、その活用を図り、もつて県民の文化的向上に資するため、広島県立みよし風土記の丘（以下「風土記の丘」という。）を設置する。

(位置)

第 2 条 風土記の丘の位置は、三次市高杉町及び小田幸町とし、その区域は、知事が告示する。

(職員)

第 3 条 風土記の丘に、所長その他必要な職員を置く。

2 所長は、風土記の丘の業務を掌理し、所属職員を指揮監督する。

(遵守事項)

第 4 条 風土記の丘の区域内においては、次の事項を遵守しなければならない。

(1) 土砂を採取し、土地の形状を変更する等古墳群等を損なう行為をしないこと。

(2) 施設及び設備をき損し、又は汚損しないこと。

(3) その他知事が定める事項

(行為の許可)

第 5 条 風土記の丘の区域内において、行商、募金、宣伝、興行その他これらに類する行為をしようとする者は、知事の許可を受けなければならない。

(委任規定)

第 6 条 この条例に定めるもののほか、風土記の丘の内部組織その他管理に関し必要な事項は、知事が定める。

附 則

この条例は、昭和 54 年 4 月 1 日から施行する。

### (2) 広島県立みよし風土記の丘管理規則

昭和 54 年 3 月 20 日

広島県教育委員会規則第 5 号

(趣旨)

第 1 条 この教育委員会規則は、広島県立みよし風土記の丘（以下「風土記の丘」という。）の管理に関し必要な事項を定めるものとする。

(施設及び設備の管理)

第 2 条 所長は、風土記の丘の設置目的を達成するため、浄楽寺、七ツ塚古墳群及び古民家等の文化財（以下「古墳群等」という。）並びに施設及び設備の保全管理に関し周到な計画のもとに適切な措置を講じなければならない。

2 所長は、古墳群等並びに施設及び設備がき損し、又は滅失したときは、速やかに教育長に報告しなければならない。

(遵守事項)

第 3 条 風土記の丘の区域内においては、広島県立みよし風土記の丘設置及び管理条例（昭和 54 年広島県条例第 3 号。以下「条例」という。）第 4 条第 1 号及び第 2 号に掲げる事項のほか、次に掲げる事項を遵守しなければならない。

(1) 動植物を採捕し、又は傷つけないこと。

(2) 駐車場以外の場所に車を乗り入れ、又は駐車しないこと。

(3) 指定の場所以外の場所にごみその他の汚物又は廃物を捨て、又は放置しないこと。

- (4) 他人に対し著しく粗野な行為その他の行為をして迷惑をかけること。
- (5) 公共の保安、衛生、風紀上障害となる行為をしないこと。
- (6) その他係員の指示に従うこと。

(退去命令)

第4条 教育長は、条例若しくはこの教育委員会規則に定める事項に違反した者に対し、風土記の丘の区域から退去を命ずることができる。

(駐車拒否)

第5条 教育長は、自動車は次の各号のいずれかに該当するときは、当該自動車の運転者又は管理について責任のある者に対し、駐車場における駐車を拒否することができる。

- (1) 発火、引火又は爆発のおそれのある物品を積載しているとき。
- (2) 他の自動車の駐車に支障となる荷物を積載しているとき。

(損害の責任)

第6条 古墳群等、その他の施設及び設備をき損し、又は滅失した者は、それによつて生じた損害を賠償しなければならない。

第7条 この教育委員会規則に定めるもののほか、風土記の丘の管理に関して必要な事項は、教育長が定める。

附 則

この教育委員会規則は、昭和54年4月1日から施行する。

### (3) 広島県立歴史民俗資料館設置条例

昭和54年3月13日

広島県条例第4号

(設置)

第1条 文化財に関する県民の知識及び教養の向上に資するため、広島県立歴史民俗資料館（以下「資料館」という。）を設置する。

(位置)

第2条 資料館の位置は、三次市小田幸町とする。

(業務)

第3条 資料館は、次の業務を行う。

- (1) 歴史、考古、民俗等の資料の収集、保管及び展示に関すること。
- (2) 歴史、考古、民俗等の資料の調査研究に関すること。
- (3) その他県民の文化財に関する知識及び教養に資するために必要な業務を行うこと。

(職員)

第4条 資料館に、館長その他必要な職員を置く。

2 館長は、資料館の業務を掌理し、所属職員を指揮監督する。

(入館料の納付)

第5条 資料館の展示する資料を観覧する者は、入館料を納付しなければならない。

- 2 入館料の額は、別表のとおりとする。
- 3 知事は、特別の理由があると認めるときは、入館料を減免することができる。
- 4 既納の入館料は、返還しない。

(遵守事項)

第6条 資料館においては、次の事項を遵守しなければならない。

- (1) 展示資料、展示設備等に触れないこと。
- (2) 許可を受けずに、展示資料の模写又は撮影をしないこと。
- (3) 館内においては、静粛にし、他人に迷惑をかけること。
- (4) 所定の場所以外の場所で喫煙し、又は飲食をしないこと。
- (5) その他教育委員会が定める事項

附 則

この条例は、昭和54年4月1日から施行する。

附 則（平成 28 年 3 月 22 日条例第 7 号）

この条例は、平成 28 年 4 月 1 日から施行する。

別表（第 5 条関係）

(1) 通常の展示の場合

| 利用者の区分   | 個人           | 団体（20 人以上の場合とする。） |
|--|--------------|-------------------|
| 大学生及びこれに準ずる者                                     | 一人 1 回 150 円 | 一人 1 回 120 円      |
| その他満 15 歳以上の者<br>（中学校又は高等学校の生徒及び<br>これに準ずる者を除く。） | 一人 1 回 200 円 | 一人 1 回 160 円      |

(2) 特別の展示の場合

|                          |
|--------------------------|
| 一人 1 回 1,030 円以内で知事が定める額 |
|--------------------------|

#### (4) 広島県立歴史民俗資料館管理運営規則

昭和 54 年 3 月 20 日

広島県教育委員会規則第 6 号

（趣旨）

第 1 条 この教育委員会規則は、広島県立歴史民俗資料館（以下「資料館」という。）の管理及び運営に関し必要な事項を定めるものとする。

（開館時間）

第 2 条 資料館の開館時間は、9 時から 17 時までとする。

2 教育長は、必要と認めるときは、前項の開館時間を臨時に変更することができる。

（休館日等）

第 3 条 資料館の休館日は、次のとおりとする。

(1) 月曜日（国民の祝日に関する法律（昭和 23 年法律第 178 号。以下「法律」という。）に規定する休日（以下「休日」という。）に当たるときは、その日後においてその日に最も近い日曜日、土曜日又は休日以外の日）

(2) 1 月 1 日から 1 月 4 日まで及び 12 月 28 日から 12 月 31 日まで

2 教育長は、必要と認めるときは、前項の休館日以外の日において臨時に休館し、又は、同項の休館日において臨時に開館することができる。

3 教育長は、前項の規定により、臨時に休館し、又は開館しようとするときは、あらかじめ、公告するものとする。

（入館券の購入等）

第 4 条 資料館の展示する資料を観覧しようとする者は、入館前に、入館券を購入しなければならない。

2 前項の規定により入館券を購入した者は、資料館に入館する際には、入館券を係員に提示しなければならない。

3 入館券は、これを返還して現金の還付を受け、又は紛失その他の理由によつても再交付を受けることができない。著しく汚染し、又は損傷した入館券は、無効とする。

（入館料の免除）

第 5 条 次の各号のいずれかに該当する場合は、通常の展示に係る入館料を免除する。

(1) 身体障害者手帳の交付を受けている者

(2) 戦傷病者手帳の交付を受けている者

(3) 療育手帳の交付を受けている者

(4) 精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている者

(5) 満 65 歳以上の者

(6) 県内の大学又はこれに準ずる学校に在学する外国人留学生

(7) 幼保連携型認定こども園又は幼稚園、小学校、中学校、高等学校若しくはこれらに準ずる学校の校長（幼保連携型認定こども園及び幼稚園にあつては、園長）が学校教育活動であることを証明した場合において、当該幼保連携型認定こども園の幼児又は当該幼稚園の幼児、当該小学校の児童、当該中学校若しくは当該高

等学校の生徒若しくはこれらに準ずる者の引率者

(8) 特別の展示と併せて通常の展示を観覧する者

2 次の各号のいずれかに該当する場合は、広島県教育委員会が行う展示に係る入館料を免除する。

(1) 法律第2条に規定するこどもの日における小学校の児童、中学校の生徒又はこれらに準ずる者

(2) 法律第2条に規定する文化の日における入館者

(3) ひろしま教育の日を定める条例（平成13年広島県条例第40号）第3条に規定するひろしま教育ウィークにおける小学校の児童、中学校若しくは高等学校の生徒又はこれらに準ずる者

3 前2項のほか、教育長が特別の理由があると認めるときは、入館料を減免することができる。

4 第1項第1号から第7号までのいずれかに該当し、入館料の免除を受けようとする者は、該当することを証する書類を提示しなければならない。

（遵守事項）

第6条 資料館においては、広島県立歴史民俗資料館設置条例（昭和54年広島県条例第4号）第6条第1号から第4号までに掲げる事項のほか、次に掲げる事項を遵守しなければならない。

(1) 展示資料、展示設備等をき損し、又は汚損しないこと。

(2) 他人に危害を及ぼし、又は他人の迷惑となるおそれのある物を携行しないこと。

(3) その他係員の指示に従うこと。

（禁止行為）

第7条 資料館においては、次の各号に掲げる行為をしてはならない。ただし、教育長の許可を受けた場合は、この限りでない。

(1) 行商その他これに類する商行為

(2) 寄附の募集

(3) 宣伝その他これに類する行為

(4) 広告物の掲示若しくは配布又は看板、立札類の設置

（入館の制限等）

第8条 教育長は、前2条の規定に違反するおそれのある者に対しては資料館への入館を拒否し、これらの規定に違反した者に対しては資料館からの退去を命ずることができる。

（損害の責任）

第9条 資料館の展示資料又は施設若しくは設備をき損し、汚損し、又は滅失した者は、これによって生じた損害を賠償しなければならない。

（補則）

第10条 この教育委員会規則に定めるもののほか、資料館の管理及び運営に関し必要な事項は、教育長が定める。

附 則

この教育委員会規則は、昭和54年4月1日から施行する。

附 則（平成30年2月19日教育委員会規則第1号）

この教育委員会規則は、平成30年4月1日から施行する。

## (5) 広島県教育委員会組織規則（抜粋）

平成9年4月1日

広島県教育委員会規則第4号

### 第2章 事務局

#### 第2節 地方機関

##### 第4款 みよし風土記の丘

（名称及び位置）

第20条 広島県立みよし風土記の丘設置及び管理条例（昭和54年広島県条例第3号）第1条の規定により設置された広島県立みよし風土記の丘の名称及び位置は次のとおりである。

| 名 称          | 位 置          |
|--------------|--------------|
| 広島県立みよし風土記の丘 | 三次市高杉町及び小田幸町 |



(分掌事務)

第21条 広島県立みよし風土記の丘は、次に掲げる事務を分掌する。

- (1) 古墳群の保存管理及び公開に関すること。
- (2) 古墳群の調査研究に関すること。
- (3) 施設を一般の利用に供すること。

#### 第4章 学校以外の教育機関

##### 第7節 歴史民俗資料館

(名称及び位置)

第43条 広島県立歴史民俗資料館設置条例(昭和54年広島県条例第4号)第1条の規定により設置された広島県立歴史民俗資料館(以下「歴史民俗資料館」という。)の名称及び位置は次のとおりである。

| 名 称         | 位 置     |
|-------------|---------|
| 広島県立歴史民俗資料館 | 三次市小田幸町 |

(業務)

第44条 歴史民俗資料館は、次に掲げる業務を行う。

- (1) 歴史、考古、民俗等の資料の収集、保管及び展示に関すること。
- (2) 歴史、考古、民俗等の資料の調査研究に関すること。
- (3) その他県民の文化財に関する知識及び教養に資するために必要な業務に関すること。

(内部組織)

第45条 歴史民俗資料館に次の課を置く。

総務課

学芸課

(各課の分掌事務)

第46条 歴史民俗資料館の各課の分掌事務は、次のとおりとする。

総務課

- (1) 公印の管理に関すること。
- (2) 文書及び物件の收受、発送及び整理保存に関すること。
- (3) 館員の人事、給与、服務及び福祉厚生に関すること。
- (4) 令達予算の執行に関すること。
- (5) 施設及び設備の管理保全に関すること。
- (6) 前各号のほか、館内の連絡調整及び学芸課の所掌に属しない館務に関すること。

学芸課

- (1) 歴史、考古、民俗等の資料の収集、保管及び展示に関すること。
- (2) 歴史、考古、民俗等の資料の調査研究に関すること。
- (3) その他県民の文化財に関する知識及び教養に資するために必要な業務に関すること。

#### 第5章 附属機関

(附属機関)

第63条 法令又は条例の定めるところにより設置された附属機関の名称、目的及びその主管課は、次のとおりとする。

(抜粋)

| 主管課  | 名 称       | 目 的  |
|------|-----------|--|
| 文化財課 | 広島県博物館協議会 | 広島県立美術館、広島県立歴史民俗資料館及び広島県立歴史博物館の運営に関し、教育委員会の諮問に応じるとともに、教育委員会に対して意見を述べること。 |

附 則 (平成29年3月23日教育委員会規則第2号)

この教育委員会規則は、平成29年4月1日から施行する。

## (6) 広島県博物館協議会条例

平成 13 年 3 月 26 日

広島県条例第 3 号

(設置)

第 1 条 広島県教育委員会（以下「教育委員会」という。）に、広島県博物館協議会（以下「協議会」という。）を置く。

2 協議会は、広島県立美術館、広島県立歴史民俗資料館及び広島県立歴史博物館の運営に関し教育委員会の諮問に応じるとともに、教育委員会に対して意見を述べる機関とする。

(組織)

第 2 条 協議会は、委員 15 人以内で組織する。

2 委員は、教育委員会が任命する。

(委員の任期)

第 3 条 委員の任期は、2 年とする。ただし、補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。

2 委員は、再任されることができる。

(会長及び副会長)

第 4 条 協議会に会長及び副会長各 1 人を置き、委員の互選によってこれを定める。

2 会長は、会務を総理し、協議会を代表する。

3 副会長は、会長を補佐し、会長に事故があるとき又は会長が欠けたときは、その職務を代理する。

(会議)

第 5 条 協議会の会議（以下「会議」という。）は、会長が招集し、会長がその議長となる。

2 協議会は、委員の過半数が出席しなければ会議を開くことができない。

3 会議の議事は、出席した委員の過半数で決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。

(庶務)

第 6 条 協議会の庶務は、教育委員会事務局において処理する。

(雑則)

第 7 条 この条例に定めるもののほか、協議会の運営に関し必要な事項は、会長が協議会に諮って定める。

附 則

(施行期日)

1 この条例は、平成 13 年 4 月 1 日から施行する。

(広島県立美術館協議会条例の廃止)

2 広島県立美術館協議会条例（昭和 43 年広島県条例第 38 号）は、廃止する。

(広島県立歴史博物館設置条例の一部改正)

3 広島県立歴史博物館設置条例（平成元年広島県条例第 23 号）の一部を次のように改正する。

第 7 条を削り、第 8 条を第 7 条とする。

## 利 用 案 内

### ■ みよし風土記の丘

開園時間… 9:00～17:00 年中無休・入園無料

### ■ 歴史民俗資料館

開館時間… 9:00～17:00 (入館は 16:30 まで)

休 館 日… 月曜日 (祝・休日の場合は開館)

※月曜日が祝・休日の場合は開館し、この日以降最も近い平日 (土曜日を除く) に休館します。

年末年始 (12月28日～1月4日)

入 館 料… 一 般 200 円 (160 円)

大 学 生 150 円 (120 円)

高校生以下及び満 65 歳以上 無料

※ ( ) は 20 人以上の団体料金

※特別企画展は別料金です。

※学校教育活動として、所定の手続きにより入館する高等学校までの園児・児童・生徒の引率者は、常設展の入館料が免除されます。また、常設展には他にも、入館料の各種免除規定があります。

※その他、資料館と風土記の丘の利用に当たっては、気軽に資料館に御相談ください。



### ● みよし風土記の丘・歴史民俗資料館まで

(自家用車) 三次 I.C から約 10 分

三次東 JCT・I.C から約 20 分

三良坂 I.C から約 10 分

(タクシー) 三次駅から約 15 分

(バス) 三次駅から廻神経由三和支所行, あるいは上田小跡行に乘車, 風土記の丘入口下車 (日・祝日運休)

(J R) 神杉駅下車徒歩約 3 km

### ● 風土記の丘北口まで

神杉駅から 1.5km

北口から資料館まで 1.5km

広島県立みよし風土記の丘  
広島県立歴史民俗資料館

年報 第35号 ー令和元（平成31）・2年度ー

発行日 令和4年3月25日

編集・発行 広島県立歴史民俗資料館

〒729-6216 広島県三次市小田幸町122

TEL (0824) 66-2881 FAX (0824) 66-3106

<https://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/rekimin/>