

## 第14回新県美展（第78回広島県美術展）中央展及び巡回展等業務仕様書

### 1 趣旨

この仕様書は、広島県が主催する第14回新県美展（第78回広島県美術展）中央展及び巡回展について、受注者が行うべき業務の範囲と方法を定めたものである。

### 2 展覧会の会期・会場

#### (1) 中央展

会期：令和8年6月13日（土）～6月28日（日）

会場：広島市中区上幟町2-22 広島県立美術館 地階・3階の各展示室

#### (2) 巡回展

巡回先	会期	会場
① 三次市	7月8日(水)～7月12日(日)	美術館あーとあい・きさ
② 庄原市	7月15日(水)～7月19日(日)	庄原自治振興センター
③ 福山市	7月22日(水)～7月26日(日)	ふくやま美術館
④ 三原市	7月29日(水)～8月2日(日)	三原リージョンプラザ
⑤ 世羅町	8月5日(水)～8月9日(日)	せら文化センター
⑥ 府中市	8月19日(水)～8月23日(日)	府中市生涯学習センター

### 3 中央展業務の内訳

#### (1) [一般部門] 台車の搬入、出品受付会場の設営

期間：令和8年5月13日

場所：1階搬入口、地階展示室

台車：コンビ90台を手配すること（出品作品を載せるため、中棚や汚損のないもの）

その他：搬入口、地階展示室の養生を行うこと。

#### (2) [一般部門] 出品作品の搬入・仕分け

期間：令和8年5月14日～5月16日（出品受付時間9時～16時）

場所：1階搬入口、地階展示室

作品数：約800点

#### (3) [一般部門] 出品作品の整理・移動、審査会の補助

期間：令和8年5月20日～5月23日

場所：地階展示室

作品数：約800点

その他：地階展示室の養生を行うこと。

審査日	開始時間	分野	(参考)昨年度の作品実績
5月20日(水)	10:30～	絵画系	240点
5月21日(木)	10:30～	書系	100点
5月22日(金)	10:30～	写真系	120点
	13:30～	彫塑系	20点
5月23日(土)	10:30～	デザイン系	20点
	13:30～	工芸系	70点

- (4) [一般部門] 選外作品の返還、展示作品の整理  
期間：令和8年6月5日～6月6日（返還受付時間9時～16時）  
場所：1階搬入口  
作品数：約400点（返還する作品数）
- (5) [ジュニア部門] 展示会場の設営  
期間：令和8年6月8日  
場所：地階展示室（第1室）  
その他：県民ギャラリー用ミニパネル（約100枚。美術館備品）、ワイヤーを設置すること
- (6) [一般部門] 作品の展示  
期間：令和8年6月9日～6月12日  
場所：地階展示室（第2室～第5室）、3階展示室  
作品数：約400点
- (7) [一般・ジュニア部門] 展示作品の撤収、展示会場の整理  
期間：令和8年7月3日～7月5日  
場所：地階・3階展示室（展示エリアの全て）  
作品数：約800点（①一般部門：約400点②ジュニア部門：約400点）  
その他：作品の撤収後、7月3日に3階展示室可動壁の配置換え、7月5日までに県民ギャラリー用ミニパネル（約100枚。美術館備品）の撤収を完了すること。
- (8) [一般部門] 返還作品の保管  
期間：令和8年7月5日～7月10日  
場所：受注者が管理、又は借り上げる保管庫  
作品数：約250点
- (9) [一般・ジュニア部門] 作品の返還、台車の搬出  
期間：令和8年7月10日～7月11日（返還受付時間9時30分～16時）  
場所：1階搬入口  
作品数：約1,050点（①一般部門：約250点②ジュニア部門（選外作品含む）：約800点）  
その他：7月11日〔作品返還の最終日〕までに、使用したコンビ90台を搬出すること。
- (10) [ジュニア部門] 宅配返還作品の梱包  
期間：令和8年7月13日  
場所：3階大会議室  
作品数：約300点
- (付1) [一般部門] 招待作家作品の集荷  
期間：令和8年5月26日～6月8日のうち2日間（発注者が指定する日）  
場所：県内6ヵ所程度  
作品数：約6点  
保険：美術品には、招待作家作品保管場所から広島県立美術館までの、集荷・搬入・設置及び搬出・返納業務完了までの保険をかけること。  
※保険評価額は合計6,000,000円とする。  
その他：詳細は、広島県環境県民局文化芸術課と協議すること。

(付2) [一般部門] 招待作家作品の返納

期間：令和8年7月3日～7月20日のうち2日間（発注者が指定する日）

場所：県内6ヵ所程度

作品数：約6点

その他：詳細は、広島県環境県民局文化芸術課と協議すること。

4 巡回展業務の内訳

(1) 巡回作品輸送箱の事前作成

期限：令和8年7月2日〔巡回作品の梱包前日〕まで

その他：輸送箱を必要とする作品の確認及び採寸は、受注者が行うこと。

(2) 巡回作品の梱包

期間；令和8年7月3日～7月5日

場所：広島県立美術館（地階展示室）

作品数：約125点（①一般部門：約120点 ②ジュニア大賞作品：約5点）

(3) [1会場のみ展示] 入選作品の保管

期間：令和8年7月5日～7月24日

場所：受注者が管理、又は借上げする保管庫

作品数：約15点（一般部門）。各巡回先に仕分けし、保管。

その他：各巡回展市町の開催時期までに搬入すること。

(4) [1会場のみ展示] 入選作品の搬入

期間：令和8年7月6日（三次市。全会場展示作品と共に。）

令和8年7月14日（庄原市。全会場展示作品と共に。）

令和8年7月21日（福山市。全会場展示作品と共に。）

令和8年7月24日（三原市、世羅町、府中市）

(5) [全会場展示] 入賞・ジュニア大賞作品の保管

期間：令和8年8月10日～8月18日（第5会場（世羅町）の搬出から第6会場（府中市）の搬入まで）

場所：受注者が管理、又は借上げする保管庫

作品数：約60点（①入賞作品：約55点 ②ジュニア大賞作品：約5点）

(6) [全会場展示] 入賞・ジュニア大賞作品の搬入、展示、撤収、搬出及び入選作品（前項（4）の搬入作品）の展示、撤収

巡回先	搬入、展示	撤収、搬出	会場
三次市	7月6日	7月13日	美術館あーとあい・きさ
庄原市	7月14日	7月20日	庄原自治振興センター
福山市	7月21日	7月27日	ふくやま美術館
三原市	7月28日	8月3日	三原リージョンプラザ
世羅町	8月4日	8月10日	せら文化センター
府中市	8月18日	8月24日	府中市生涯学習センター

その他：展示業務には作品の点検を含むこと。また、点検を行う作業員1名は、各会場担当者の立会を受けて、作品の損傷状況及びその変化の有無について確認すること。

- (7) [全会場展示] 入賞・ジュニア大賞作品の保管  
期間：令和8年8月24日～8月29日  
場所：受注者が管理、又は借上げする保管庫  
作品数：約45点（①一般部門：約40点 ②ジュニア部門：約5点）
- (8) [全会場展示] 入賞作品の搬入  
期間：令和8年8月24日～8月28日のうち1日又は2日間（発注者が指定する日）  
場所：巡回先の各市町（受付担当部署）  
作品数：約15点（一般部門のうち、各市町の地元作品）
- (9) [全会場展示] 入賞・ジュニア大賞作品の搬入、返還  
期間：令和8年8月29日（返還受付時間9時～16時）  
場所：広島県立美術館（1階搬入口）  
作品数：約45点（①一般部門：約40点 ②ジュニア部門：約5点）

## 5 その他

- (1) 広島県内に本社、支社、営業所等（以下「営業所等」という。）を有し、その営業所等に公益財団法人日本博物館協会による「美術品梱包輸送技能取得士」認定試験の3級以上を保持するものが1名以上在籍している者であること。
- (2) 作業員の配置にあたっては、美術作業経験10年以上の作業員又は前項（1）に記載する資格を有する作業員を班長格（原則、全ての工程に関わるものとする。）に指名すること。また班長格の作業員は、その他の作業員への必要な指示・指導を徹底し、同一の工程が複数日にわたる場合には、同一の作業員が関わるように努めること。
- (3) 本業務の範囲には、会場設営や作品梱包等に必要な資材の手配及び経費を含むものとする。
- (4) 招待作家作品、巡回作品の輸送には原則、美術品専用車（荷室内にかかる空調、エアースペンション、セキュリティ完備）を用いること。ただし、物量に応じて、県と協議の上、美術品専用車ではない輸送車を用いることは可能とする。
- (5) 巡回作品の保管には、保管庫（セキュリティ完備。ただし、美術品保管庫でハロン消火、セキュリティ完備が望ましい。）を用いること。
- (6) 彫塑系作品の輸送・保管には、木枠又はトライウォールによる箱を用いること。
- (7) 巡回展における搬入、展示、撤収、搬出の日程は、本契約締結後、早期に、各会場の担当者と協議して決定すること。また、決定後には広島県立美術館及び広島県環境県民局文化芸術課に報告すること。
- (8) 巡回展における展示方法は各会場で異なるため、本契約締結後、早期（巡回開始前）に、各会場の担当者と打ち合わせを行うこと。
- (9) 本業務にあたって生じる疑義はその都度、両者で協議し、解決すること。