

みよし風土記の丘ミュージアム 11・12月開催の行事予定

令和5年度秋の特別企画展

三次鵜飼と 日本の鵜飼

古事記や万葉集にも登場する「鵜飼」は、長い歴史をもつ伝統的な漁です。

本展では日本文化の中での鵜飼の位置付けや世界的な鵜飼のありようを踏まえた上で、漁業としての性格を色濃く残す三次鵜飼を紹介します。

長年、江の川流域の漁撈文化を調査研究してきた当館の三次鵜飼の調査研究の集大成であり、東京国立博物館、京都国立博物館、国立民族学博物館などから日本や世界の鵜飼に関する資料も集めた、これまでにない規模の三次鵜飼の展示です。

- 会 期** 令和5年10月6日(金)～11月26日(日)
休館日 月曜日
- 会 場** みよし風土記の丘ミュージアム(県立歴史民俗資料館)企画展示室
(三次市小田幸町122)
- 展 示 資 料** 鵜が魚を捕えた瞬間をかたどった、日本最古級の鵜形埴輪(古墳時代中期)。「大正の広重」と呼ばれた吉田初三郎の肉筆による、三次鵜飼が中心に描かれた三次町鳥瞰図(昭和時代初期)。重要有形民俗文化財「江の川流域の漁撈用具」の一部として指定された鵜飼用具(昭和時代末)など。

4 **入館料** 一般 700(560)円、高校・大学生 520(410)円、小・中学生 350(280)円
※ () 内は 20 人以上の団体料金

5 **関連行事**

(1) **記念講演会 2 「日本古代における鶺鴒の始まりー考古学視点から」**

日時：11月4日(土) 14:00~16:00

講師：賀来^{かく}孝代^{たかよ}さん(毛野考古学研究所 調査整理研究員)

会場：みよし風土記の丘ミュージアム(県立歴史民俗資料館) 研修室

定員：100名(先着順)

参加費：無料

申込み：事前申込み(詳しくは「イベントへのお申込み方法について」を御覧ください。)

(2) **秋のロビーコンサートー川によせてー 箏、十七絃、尺八**

日時：11月3日(金・祝) 13:00~14:00、15:00~16:00

演奏：<箏>小田^{おだきみこ}貴美子、渡邊^{わたなべけいこ}圭子 <尺八>田^{ただかてるお}高輝夫

会場：みよし風土記の丘ミュージアム(県立歴史民俗資料館) 休憩ホール

参加費：無料(展示の観覧には別に入館料が必要です。)

(3) **展示解説会**

日時：11月19日(日) 14:00~15:00

解説：当館 学芸員 ^{はづえてつや}葉杖哲也

会場：みよし風土記の丘ミュージアム(県立歴史民俗資料館) 企画展示室

参加費：無料(別に入館料が必要です。)

風土記の丘ギャラリー

暮らしと道具の うつりかわり



まだ電気やガスの普及があまり進んでいない時代に、人々は冬をどのように乗り越えたのか道具の歴史とともに紹介します。

- 会 期** 令和5年10月27日（金）～12月24日（日）
休館日 月曜日
- 会 場** みよし風土記の丘ミュージアム（県立歴史民俗資料館）風土記の丘ギャラリー
- 展示資料** 明治時代から昭和時代に使用された暖房器具
- 入 館 料** 一般200（160）円、大学生150（120）円、高校生以下・65歳以上無料
※（ ）内は20人以上の団体料金
※ 秋の特別企画展又は常設展の入館料で御覧いただけます。

■歴風トーク①「奉納された たたら製鉄関連資料」

三次市布野町横谷地区で、江戸時代から明治時代に操業された「落合たたら」。このたたらを見守ってきた金屋子社の祠に奉納された品々を見てみましょう。

- 日 時** 令和5年12月10日（日）14:00～16:00
- 話題提供者** 当館 主任学芸員 ^{ひらかわたかし} 平川孝志
- 定 員** 100名
- 対 象** どなたでも
- 会 場** みよし風土記の丘ミュージアム（県立歴史民俗資料館）研修室
- 参 加 費** 無料（一部のイベントは材料費等が必要）
- 申 込 み** 事前申込み（詳しくは「イベントへのお申込み方法について」を御覧ください。）

■イベントへのお申込み方法について

記念講演会、歴風トークへのお申込みは、イベント名・回数・住所・氏名・年齢・電話番号を記入の上、次のいずれかの方法でお願いします。

- ① は が き 〒729-6216 三次市小田幸町 122 みよし風土記の丘ミュージアム宛て
- ② F A X 0824-66-3106
- ③ Eメール rmsgakugei@pref.hiroshima.lg.jp
- ④ 電子申請

当館HP (<https://www.pref.hiroshima.lg.jp/site/rekimin/>) の各行事のページから進んでください。



記念講演会（電子申請）



歴風トーク（電子申請）