

近世文化展示室 守屋壽コレクションの世界  
「江戸の風景」展示資料一覧

会期 令和5年7月29日(金)～9月24日(日)

| No. | 資料名                    | 時代・時期         | 形状  | 説明  |
|-----|------------------------|---------------|-----|---|
| 1   | 鍬形蕙斎画「江戸全図」            | 江戸時代(19世紀初頭頃) | 卷子装 | 浮世絵師鍬形蕙斎が描いた江戸の鳥瞰図。江戸の鳥瞰図の代表的な作品。                                     |
| 2   | 江戸之図                   | 文政10年(1827)頃  | 畳物  | 熊本藩が発注したとみられる、大型の江戸鳥瞰図。文政年間に須原屋から出版された江戸の切絵図「安見御江戸絵図」を基に描いたことが分かっている。 |
| 3   | 歌川広重画「江戸百景余興鉄砲洲築地門跡」   | 安政5年(1858)    | 一紙  | 広重の江戸名所を描いたシリーズものうち、江戸名所百景の補足として刊行されたもののうちの一つ。築地の東本願寺が描かれている。         |
| 4   | 歌川広重画「名所江戸百景両国花火」      | 天保3年(1832)    | 一紙  | 広重の江戸名所を描いたシリーズものうち、もっとも有名な江戸名所百景のなかの一作品。隅田川の花火を描いている。                |
| 5   | 歌川広重画「江都名所洲崎しほ干狩」      | 安政5年(1858)    | 一紙  | 広重の江戸名所シリーズのうち、江都名所のうちの一つ。潮干狩りをする庶民の様子を描いている。                         |
| 6   | 歌川広重画「江戸百景余興芝神明増上寺」    | 安政5年(1858)    | 一紙  | No.3と同じく江戸名所百景余興のうちの一作。芝の増上寺に参詣した一行を描いている。                            |
| 7   | 歌川広重画「東都名所浅草金龍山 年之市群衆」 | 天保3年(1832)    | 一紙  | 広重の江戸名所を描くシリーズとしては早い時期の、東都名所のうちの一作。年末の市でにぎわう浅草浅草寺の様子を描いている。           |
| 8   | 長谷川雪旦画「東都新川図」          | 天保9年(1838)    | 軸装  | No.9の「江戸名所図会」の挿絵を描いたことで知られる長谷川雪旦の肉筆画。日本橋川周辺を描いている。                    |
| 9   | 江戸名所図会                 | 天保7年(1836)    | 冊子  | 本書は、江戸時代に刊行された、江戸の地誌として最も有名なもの。長谷川雪旦の挿絵は、写実的で人気を博した。                  |