

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
1	〔黄葉夕陽村舎詩序跋目録〕		24.5×18.1	1冊	前編, 序跋, 武元君立他墨書・朱書付紙, 小原正修序(文末のみ)抹削, 「此序ハすべてに刻すミたれば除きたり」, 六如上人序, 目録, 小寺廉之跋@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線
2	〔菅茶山詩稿〕	安永五年	28.8×20.5	1綴	前編, 前編A稿, 朱書「三」, 青書貼紙, 批正依頼文下書き, 朱書「安永五年丙申二月九日魯堂評」, 前編巻之一の一部@写本, 署紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(那波魯堂)・墨
3	〔菅茶山詩稿〕	安永六年	27.7×20.2	1綴	前編, 前編A稿, 朱書「壹」, 朱書「安永六年丁酉夏五月十九日魯堂識」, 墨書付紙, 批正依頼, 前編巻之一の一部@写本, 署紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(那波魯堂)・墨
4	〔菅茶山詩稿〕	安永九年	24.0×17.2	1綴	前編, 前編A稿, 墨書・青書貼紙, 朱書「安永九年庚子二月十三日觀 魯堂」, 前編巻之一の一部@写本, 署紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(那波魯堂)・墨
5	〔菅茶山詩稿〕		23.9×17.7	1綴	前編, 前編A稿, 墨書「六」, 朱書「魯堂批」, 前編巻之一の一部@写本, 署紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(那波魯堂), 上余白に朱書『△』
6	〔菅茶山詩稿〕		24.8×17.3	1綴	前編, 前編A稿, 墨書丁数「卅七~四十四」, 逆さ綴, 前編巻之二の一部@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
7	金粟園集五言律詩		24.7×17.0	1綴	前編, 前編B稿, 貼紙訂正あり, 後欠か, 墨書丁数, 綴紐欠, 前編巻之一の一部@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <選択>朱丸(墨丸囲みあり), 墨丸, <校訂・評・注記>墨, 朱丸見せ消し
8	金粟園集七言律詩		24.7×17.4	1綴	前編, 前編B稿, 墨書丁数途中欠, 綴紐外れ, 前編巻之一・二の一部@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <選択>朱丸・墨丸(墨丸囲みあり), <校訂・評・注記>朱・墨, 朱丸見せ消し
9	金粟園集		24.7×17.4	1綴	前編, 前編B稿, 外題「金粟園集」, 表紙墨書「五言排律 長短句 六言律詩 六言絶句 四言絶句」, 切り取り丁多数, 前編巻之一の一部@写本, 楷紙, 共紙表紙
10	金粟園集		25.0×17.7	1綴	前編, 前編B稿, 外題「金粟園集」, 表紙墨書「五古 七古 五排 七排 六律 六絶 四絶連 賛 令」, 切り取り丁多数, 前編巻之一・二の一部@写本, 楷紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨
11	金粟園集		24.8×17.8	1綴	前編, 前編B稿, 外題「金粟園集」, 表紙墨書「七言古 五言古」, 切り取り丁多数, 前編巻之一の一部@写本, 楷紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨
12	金粟園集		24.2×17.5	1綴	前編, 前編B稿, 外題「金粟園集」, 表紙墨書「七言絶句 五言絶句」, 朱書「申冬改」, 墨書付紙, 前編巻之一の一部@写本, 楷紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, 朱△, <校訂・評・注記>朱・墨, 墨丸見せ消し

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
13	金粟園集		24.5×17.5	1綴	前編, 前編B稿, 外題「金粟園集 七言律 五言律」, 表紙墨書「スム」, 「此分すてにえらびおだす丑七月」(茶山), 七言律詩と五言律詩別に編集, 前編巻之一の一部@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸(墨丸囲みあり), 墨△, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線朱丸・墨△見せ消し
14	金粟園集		24.7×17.3	1綴	前編, 前編B稿, 外題「以外七律」(茶山), 表紙見せ消し「絶句の分すむ 五言すむ」(茶山), 前編巻之一の一部@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨, 墨丸見せ消しあり, 番号添付
15	白沙翠竹村舎		26.2×19.0	1冊	前編, 前編b稿, 外題「白沙翠竹村舎」, 表紙墨書「卯とし以後」「五古七古」, 署紙使用, 前編巻之二・三@写本, 署紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨
16	[菅茶山詩稿]		24.9×629.4	1巻	前編, 前編b稿, 中欠, 後欠, 端裏書「七古」, 34枚継, 前編巻之一・二@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨, 墨(読点)
17	菅茶山樵響癸卯甲辰	寛政3年頃	26.0×18.8	1綴	墨付24丁, 前編, 前編C稿, 外題「菅茶山樵響癸卯甲辰」, 表紙裏墨書「○この印有之を御書付可下候」, 一丁除き前編巻之二@写本, 署紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <題頭>朱△, <校訂・評・注記>朱・墨
18	金粟園詩稿		26.0×18.6	1綴	墨付22丁, 前編, 前編C稿, 外題「茶山樵響」, 表紙墨書「自甲辰四月至乙巳十二月」, 前編巻之二@写本, 署紙, 共紙表紙, 選択朱丸, 墨丸, <抹消>墨線抹消後詩差し替えあり
19	菅茶山樵響		25.2×19.0	1綴	墨付20丁, 前編, 前編C稿, 外題「茶山樵響」, 表紙墨書「自丙午正月至十二月」, 前編巻之三@写本, 署紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, 墨丸, 墨△, <題頭>朱丸, 墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線抹消後詩差し替えあり
20	菅茶山樵響		25.8×18.6	1綴	前編, 前編C稿, 外題「菅茶山樵響」, 表紙墨書「自丁未正月至戊申十二月」, 前編巻之三@写本, 署紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, 墨丸, 墨△, <校訂・評・注記>朱・墨
21	菅茶山樵響		24.6×17.2	1綴	前編, 前編C稿, 外題(茶山), 表紙墨書「自寛政元年己酉正月至二年戊午十二月」(茶山), 裏表紙見返墨書「黄葉夕陽村舎詩自寛政三年辛亥正月至」, 前編巻之三@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, 墨丸, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
22	壬寅以前黄葉夕陽村舎詩		23.4×17.0	1冊	墨付26丁, 前編, 前編D稿, 題簽「壬寅以前黄葉夕陽村舎(欠)」(茶山), 題簽墨書「ふしんかきつきたる」(茶山), 表紙墨書「竹中藏書」, 一部以外前編巻之一の一部@写本, 署紙, 青表紙, <選択>朱線, 藍丸, 墨丸, <校訂・評・注記>朱・藍・墨, 茶貼紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
23	壬寅以前黄葉夕陽村舎詩 二		23.4×17.0	1冊	前編, 前編D稿, 題簽(茶山), 表紙墨書「竹中蔵書」, 表紙見開き墨書「後拾閱校了」, 朱書「(線)朱有かくのしこせしハ皆かくへし」, 前編巻之一の一部, 茶山隨筆草稿@写本, 楮紙, 青表紙, <選択>朱線, 朱点, 藍丸, <校訂・評・注記>朱・藍・墨, <抹消>墨線, 付箋, 茶貼紙
24	黄葉夕陽村舎詩式		23.5×15.5	1冊	前編, 前編D稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩式」, 表紙墨書「後拾遺ト校合了」, 「ふしんかミのつきたるをかくへし」(茶山), 「スミ」, 墨書断簡(23.6×16.2)あり, 前編巻之二・三冒頭@写本, 署紙, 素紙表紙, <選択>朱丸(墨丸囲みあり), 墨丸, 墨点, <題頭>墨点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 茶貼紙
25	黄葉夕陽村舎詩參		23.5×15.5	1冊	前編, 前編D稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩參」, 表紙墨書「拾三本校閱了」, 「ふしんかミのつきたるをかくへし」(茶山), 「スミ」, 前編巻之三@写本, 署紙, 素紙表紙, <選択>朱丸(墨丸囲みあり), 墨丸, <題頭>墨点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線朱丸見せ消し, 茶貼紙
26	黄葉夕陽村舎詩四		23.5×17.1	1冊	墨付49丁, 前編, 前編D稿, 外題表紙墨書「丑寅卯」「亥子」, 墨書付紙あり, 前編巻之四・五冒頭@写本, 楮紙, 素紙表紙, <選択>朱丸・朱点(墨丸囲みあり), 墨丸, 墨●, <題頭>朱点, <校訂・評・注記>朱・墨, 茶・藍貼紙, 並び替え朱丸・墨丸数字
27	黄葉夕陽村舎詩		23.1×16.2	1冊	墨付87丁, 前編, 前編D稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩」, 付箋多数, 前編巻之五~巻之七冒頭, 「周防国鯨川渡舟積之事(大内家壁書)」・文化六年漢詩書付, 墨書付紙あり, 茶山書付(6.6×13.9)あり@写本, 楮紙, 茶表紙, <選択>朱点(墨丸囲みあり), 朱丸, 墨丸, <題頭>朱点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線付箋多数, 茶・藍貼紙, 並び替え朱丸・墨丸数字
28	黄葉夕陽村舎詩		23.4×16.1	1冊	前編, 前編D稿, 題簽「黄葉夕陽村舎詩」, 表紙墨書「葉方詩六人多一首うつし」(茶山), 墨書・朱書付紙, 付箋多数, 前編巻之八@写本, 楮紙, 茶表紙, <選択>朱丸, 墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線付箋多数, 藍貼紙, 朱丸・黒丸に番号添付
29	癸卯		25.0×17.5	1綴	前編, 前編d稿, 桦紙, 天明三年, 前編巻之二, 24号の前段階@写本, 楮紙, 表紙ナシ
30	黄葉夕陽村舎詩五		23.5×17.1	1冊	前編, 前編d稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩 五」, 表紙墨書「度曲 曲終更二授二其次曰…」, 前編巻之五の一部, 26号, 27号と重複部分あり@写本, 楮紙, 素紙表紙, <選択>朱丸印, <題頭>朱点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 下余白朱△あり(見せ消したり)墨鉤形句切点, 字
31	[黄葉夕陽村舎詩]		25.0×17.3	1綴	墨付18丁, 前編, 前編d稿, 前編巻之五@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
32	金粟園詩集		25.0×17.7	1綴	前編, 前編d稿, 外題「金粟園詩集」, 表紙墨書「榆庵藏」「自戊午到癸未」, 奥書「文化元 稔子孟夏写畢 釈石霜藏書」, 批正なし, 前編巻之五@写本, 署紙, 共紙表紙
33	黄葉夕陽村舎詩一		23.5×17.1	1冊	前編, 前編E稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩一」, 前編巻之一@写本, 楮紙, 素紙表紙, 朱文 方印「金粟園藏書」一顆あり, 〈選択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨付箋
34	黄葉夕陽村舎詩二		23.5×17.1	1冊	前編, 前編E稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩二」, 前編巻之二@写本, 楮紙, 素紙表紙, 朱文 方印「金粟園藏書」一顆あり, 〈選択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨付箋
35	黄葉夕陽村舎詩三		23.5×17.1	1冊	前編, 前編E稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩三」, 朱書六如奥書(茶山宛), 墨書切紙(16.2 ×15.5), 前編巻之三@写本, 楮紙, 素紙表紙, 朱文方印「金粟園藏書」一顆あり, 〈選 択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(六如)・墨付箋
36	黄葉夕陽村舎詩四		23.5×17.1	1冊	墨付38丁, 前編, 前編E稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩四」, 墨書付紙, 六如朱書奥書, 前編 巻之四@写本, 楮紙, 素紙表紙, 朱文方印「金粟園藏書」一顆あり, 〈校訂・評・注記〉朱 (六如)・墨付箋多数
37	黄葉夕陽村舎詩五		23.5×17.1	1冊	前編, 前編E稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩五」, 前編巻之五の途中@写本, 楮紙, 素紙表 紙, 朱文方印「金粟園藏書」一顆あり, 〈抹消〉墨線付箋
38	黄葉夕陽村舎詩三		24.3×17.0	1冊	前編, 前編G稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩三」, 前編巻之三(冒頭なし)・四の冒頭@写本, 楮紙, 茶表紙, 〈選択〉朱丸印, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 下余白に朱書『△』, 茶貼紙
39	黄葉夕陽村舎詩一		24.5×16.8	1冊	前編, 前編F稿, 題簽, 前編巻之一@写本, 楮紙, 茶表紙, 〈選択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉 朱・墨(茶山)外題文字, F稿とG稿同一筆跡
40	黄葉夕陽村舎詩二		24.6×16.9	1冊	前編, 前編F稿, 題簽, 前編巻之二・三の冒頭@写本, 楮紙, 濃鼠表紙, 〈選択〉朱丸, 〈校 訂・評・注記〉朱・墨, 茶貼紙あり
41	黄葉夕陽村舎詩一		24.3×17.0	1冊	前編, 前編G稿, 外題(題簽剥れ), 表紙朱書「賴襄謹閱」, 卷頭朱書「黄吻乳臭敢贊一辞 口愛荒吾其罪云何無唯質疑求覓幸從末減 賴襄謹識」, 墨書付紙, 前編巻之一@写本, 楮紙, 茶表紙, 〈選択〉朱丸印, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(賴山陽)・墨(茶山), 下 余白に朱書『△』, 茶貼紙
42	黄葉夕陽村舎詩二		24.3×17.0	1冊	前編, 前編G稿, 外題(題簽剥れ), 表紙朱書「賴襄謹閱」, 前編巻之二・三の冒頭@写 本, 楮紙, 茶表紙, 〈選択〉朱丸印, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(賴山陽)・墨, 下余白 に朱書『△』, 茶貼紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
43	〔黄葉夕陽村舎詩三〕		24.5×16.8	1冊	前編, 前編F稿, 題簽破損, 表紙朱書「頬襄謹閱」, 卷頭藍書「前卷皆用朱記疑至此卷係周公批本恐其相混故用藍庚午二月廿日頬襄謹識」, 卷末朱書「孟夏六日周白」, 六如朱書奥書「(前略)遂以閣筆, 孟夏六日周白, 菅君茶山庵下」, 前編卷之三(冒頭なし), 仮綴罫紙二枚(24.4×17.8)「三箇家筆記」(「菅先生様 三箇知雄拝」), 墨書切紙(14.3×3.1)@写本, 罫紙, 青表紙, <選択>朱丸印・朱丸, <題頭>藍丸, <校訂・評・注記>藍(頬山陽)・朱(慈周)
44	黄葉夕陽村舎詩四		23.5×17.0	1冊	前編, 前編G稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩四」, 表紙墨書「韻法再校已十二月」, 朱書「頬襄謹閱」, 卷頭藍書「此卷藍毫無前卷同例襄識」, 朱書卷末に周(六如)白識語あり, 墨書・朱書付紙, 前編卷之四@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸印, <題頭>藍丸, <校訂・評・注記>藍(頬山陽)・朱(慈周)・墨, 下余白に朱書『△』
45	戊午己未庚申黄葉夕陽村舎詩		23.8×17.0	1綴	前編, 前編G稿, 外題(茶山筆), 墨書付紙, 「誠意説」断簡(24.0×17.0), 前編卷之五(末尾なし)@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱点, <校訂・評・注記>朱・墨
46	申辛酉壬戌癸亥黄葉夕陽村舎詩		23.7×17.0	1綴	前編, 前編G稿, 外題(茶山筆), 墨書付紙, 前編卷之五の末尾・六(末尾なし)@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸印, <題頭>朱丸, <校訂・評・注記>朱・墨, 下余白に朱書『△』あり
47	癸亥甲子黄葉夕陽村舎詩		23.8×17.0	1綴	前編, 前編G稿, 外題(茶山筆), 1)「癸亥甲子黄葉夕陽村舎詩」2)「乙丑丙寅丁卯至八月」3)「丁卯戊辰己巳」, 1)表紙墨書「スム」, 2)裏表紙なし, 墨書付紙, 三冊合本, 前編卷之六~八@写本, 楮紙, 各共紙表紙, <選択>朱丸印, <題頭>朱丸, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 下余白に朱書『△』あり
48	〔黄葉夕陽村舎詩〕		24.7×16.7	1冊	前編, 前編g稿, 卷首墨書「校了, 詳也」「戊午」, 墨書付紙, 前編卷之五の前半, G008-030の前段階@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
49	黄葉夕陽村舎詩		25.4×18.0	1綴	前編, 前編H稿, 一・二(天明六年まで)合本, 1)外題「黄葉夕陽村舎詩卷一原稿」(茶山), 2)「二 癸卯甲辰乙巳丙午」(茶山), 1)表紙墨書「木村孝安筆」(茶山), 前編卷之一~三の冒頭@写本, 楮紙, 各共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 並び替え墨丸数字
50	〔黄葉夕陽村舎詩〕		25.2×17.7	1綴	前編, 前編H稿, 三・四合本, 1)表紙墨書「丙午丁未戊申己酉甲戌辛亥二首」「三」(茶山), 2)墨書貼紙「四」, 1)墨書付紙, 前編卷之三(冒頭なし)・四@写本, 楮紙, 各共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 茶貼紙, 下余白に朱書『△』
51	黄葉夕陽村舎詩		25.2×17.3	1綴	前編, 前編H稿, 五, 六合本, 1)「戊午己未庚申 黄葉夕陽村舎詩五」, 2)「申後辛酉壬戌癸亥」(茶山), 2)表紙墨書「白雲上人より此□□□遊アリマデ」(茶山), 墨書付紙, 前編卷之五・六の冒頭@写本, 楮紙, 各共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
52	黄葉夕陽村舎詩上	文化九年	24.4×17.5	1綴	前編, 前編I稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩上」, 内表紙墨書「文化九申年西御役所御免」「願人河南儀兵衛」「全部四冊」「作者備後菅晋帥礼卿」, 序墨書付紙, 前編卷之一~四, 大坂町奉行所出版願用@写本, 署紙, 素紙表紙, 〈題頭〉朱丸, 墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶・白貼紙あり, 切継, 墨書付箋, 墨(返点, 仮名)
53	黄葉夕陽村舎詩下	文化九年	24.8×17.5	1綴	前編, 前編I稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩下」, 小寺康之跋墨書付紙, 前編卷之五~六, 「恥庵詩草」, 「恥庵文草」@写本, 署紙, 素紙表紙, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶・青貼紙あり, 切継, 墨書付箋, 墨(返点, 仮名)
54	〔黄葉夕陽村舎詩〕		24.9×17.4	1綴	前編, 前編J稿, 『前編』巻之四末部・巻之五冒頭, 刊本と同配列, 頭注異なる@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨一部朱(読点)
55	庚申辛酉壬戌癸亥拾遺		24.8×17.0	1綴	前編, 前編拾遺A, 外題(茶山), 表紙墨書「校了詳也」, 「高橋玄俛うつし壬二月三日」(茶山), 裏表紙墨書「拾遺」「一四五三人ニアリ」(茶山), 墨書付紙, 前編巻之五・六@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨(茶山), 〈抹消〉墨線, 藍貼紙
56	癸亥甲子集遺		25.1×17.5	1綴	前編, 前編拾遺A, 外題(茶山), 表紙墨書「校了詳也」, 墨書付紙, 巷之一・六・七@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨(茶山), 〈抹消〉墨線, 薄藍紙貼紙, 並び替え墨書, 墨鉤形句切点
57	乙丑丙寅丁卯戊辰己巳拾遺		25.7×17.5	1綴	前編, 前編拾遺A, 外題(茶山), 表紙墨書「未」(茶山), 「校了詳了」, 墨書付紙, 前編巻之一・二・五・八@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 茶貼紙, 並び替え墨書
58	遺		25.0×17.2	1綴	前編, 前編拾遺A, 外題(茶山墨書), 表紙墨書「校了」「未審」「甲原うつし」(茶山墨書), 「一」, 墨書付紙, 前編巻之一@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
59	〔黄葉夕陽村舎詩〕		24.8×16.8	1綴	前編, 前編拾遺A, 墨書「校了 不審 甲原うつし」(茶山)「二」, 前編巻之二・三@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
60	〔黄葉夕陽村舎詩〕		24.9×17.4	1綴	前編, 前編拾遺A, 卷頭墨書「校了」「三」, 前編巻之三@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
61	〔黄葉夕陽村舎詩〕		26.0×17.2	1綴	前編, 前編拾遺A, 墨書「校了」「四」(茶山), 最終丁前半切り取り, 前編巻之四@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
62	黄葉夕陽村舎詩拾遺		24.9×17.2	1綴	前編, 前編拾遺B, 外題「黄葉夕陽村舎拾遺」, 一~三(寛政十一年まで)合本, 各表紙墨書「二刪スム」・「1」「三刪スム」「○○ふつ…」(茶山)@写本, 楷紙, 各共紙表紙, 〈選択〉墨丸, 朱丸(墨丸囲みあり), 〈校訂・評・注記〉朱・墨(茶山), 〈抹消〉墨線

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
63	黄葉夕陽村舎詩拾遺		24.9×17.2	1綴	前編, 前編拾遺B, 外題「黄葉夕陽村舎詩拾遺」, 四・五(文化六年まで)合本, 各表紙墨書「二冊スム」・1)「○○これをかく」(茶山)@写本, 楮紙, 各共紙表紙, <選択>墨丸(朱丸追加あり), 墨丸墨丸囲み(朱丸追加あり), <校訂・評・注記>朱・墨(茶山), <抹消>墨線, 黄・茶・藍貼紙, 黒丸見せ消し
64	黄葉夕陽村舎詩拾遺		25.0×17.4	1綴	前編, 前編拾遺B, 外題「黄葉夕陽村舎詩拾遺」, 墨書付紙, 五・六合本, 表紙墨書1)「二冊スム三冊」「○これをかくべし」「△」「人間毀誉日秋々」(茶山), 2)「一刪スム」「栄光」(茶山)@写本, 楮紙, 各共紙表紙, <選択>墨二重丸, 墨半丸, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 茶・藍貼紙, 墨丸見せ消し
65	拾遺		25.2×17.0	1綴	その他, 前編拾遺b, 外題「拾遺」, 表紙墨書「九」, 前編拾遺B未収録詩多し@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨(茶山), <抹消>墨線, 茶貼紙
66	題野泊図		24.8×32.7	1枚	前編, 前編収録詩, 前編巻之三@写本, 楮紙
67	病中六如上人枉贈蠣崎公子什因次韻奉謝兼呈公子左右		27.6×20.2	1枚	前編, 前編収録詩, 蠣崎公子作「波響樓四時詞為」あり, 茶山奥書あり, 頭注多数, 前編巻之五@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>墨
68	[菅茶山詩稿]		25.1×17.4	1綴	前編, 前編収録詩, 前編巻之一~六一部@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <選択>墨丸(朱丸囲みあり), <題頭>朱数字<校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 並び替え朱書
69	[菅茶山詩稿]		28.0×20.4	1冊	前編, 前編収録詩, 前編巻之一~六一部, 68号より少@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
70	[菅茶山詩稿]		25.0×17.3	1綴	前編, 前編収録詩, 前編巻之三@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, 墨鉤形句切点
71	[菅茶山詩稿]		25.0×17.4	1綴	前編, 前編収録詩, 袖墨書(茶山)「府中二残候」, 「拾遺の分」, 「一つものこさずかくべし」, 前編巻之四@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
72	[菅茶山詩稿]		27.7×19.5	1綴	前編, 前編収録詩, 袖墨書「安原満平遺墨」, 奥書「晋帥」(自筆), 前編巻之八@写本, 署紙, 表紙ナシ
73	黄葉夕陽村舎詩		23.0×16.1	1冊	後編, 後編A稿, 題簽擦れ, 表紙墨書「自庚午正月至癸酉八月」(茶山), 後編巻之三・四途中@写本, 署紙, 茶表紙, 朱印「晋」, 「帥」各1顆あり, <選択>朱丸, 墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨(茶山), <抹消>墨線, 茶貼紙, 並び替え墨丸数字

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
74	茶山樵響五古		25.5×18.4	1綴	墨付14丁, 前編, 前編B稿, 外題「茶山樵響五古」, 縫紐外れ, 丁數墨書, 五言古詩, 前編卷之一~三の一部@写本, 黒紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 朱・墨鉤形句切点
75	黄葉夕陽村舎詩		25.0×17.4	1綴	後編, 後編A稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩」, 表紙墨書「乙亥丙子」, 後編卷之六・七前半@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨(茶山), 〈抹消〉墨線
76	黄葉夕陽村舎詩		24.8×17.5	1綴	後編, 後編A稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩」, 表紙墨書「丙子凡百十九首」「自丙子正月至己卯六月」他(茶山), 墨書付紙, 後編卷之七・八途中@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・藍・墨(茶山), 〈抹消〉墨線, 茶貼紙
77	黄葉夕陽村舎詩		24.9×17.3	1綴	後編, 後編A稿, 外題(茶山), 後編卷之八@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 墨丸, 藍△, 〈題頭〉朱丸, 墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, (茶山), 〈抹消〉藍線, 下余白朱円・半円
78	庚午以後絶句		24.3×17.0	1冊	後編, 後編a1稿, 外題「庚午以後絶句」, 後編卷之三~六, 後編A稿を多少推敲, 絶句のみ@写本, 楮紙, 素紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨
79	黄葉夕陽村舎詩次編		24.1×16.5	1冊	後編, 後編a2稿, 外題題簽「黄葉[]」, 小口墨書「黄葉夕陽村舎詩継次編」, 表紙墨書あり, 後編卷之三~六・八, 後編A稿を多少推敲, 後編a1稿批正反映@写本, 楮紙, 浅葱表紙, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 並び替え朱書, 下余白墨丸, 茶貼紙
80	黄葉夕陽村舎詩		24.4×17.5	1綴	後編, 後編B稿, 表紙欠, 「引合」印多数あり, 後編卷之一・二を合本@写本, 楮紙, (共紙表紙), 〈選択〉朱丸, 朱文方印「引合」(校訂・評・注記)朱・墨
81	黄葉夕陽村舎詩		25.0×17.3	1綴	後編, 後編B稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩」, 表紙墨書「自文化庚午 至文政己卯 賴武元各評 北条箋註」奥書「右詩百九十五首」, 墨書付紙, 墨書紙八枚(①世儀書状断簡13.8×18.8, ②「半起・雁飛」書付24.0×14.9, ③漢詩書付11.1×15.4, ④付紙1.9×16.2, ⑤茶山書付15.8×16.7, ⑥漢詩草稿25.6×19.4, ⑦漢詩草稿16.6×23.4, ⑧漢詩草稿14.3×15.4, 後編卷之三~五草稿@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 藍丸, 〈題頭〉朱丸, 藍丸, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・藍(君立)・墨・朱貼紙(霞亭), 藍貼紙, 下余白墨△
82	[黄葉夕陽村舎詩]		25.0×17.5	1綴	後編, 後編B稿, 奥書墨書「賴襄謹識正月廿六日」, 青書「庚辰仲春十三之夜閱訖君立」, 「右詩百七十一首 総計二百四十四」, 墨書付紙, 後編卷之五・六@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉藍丸, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・藍(君立)・墨・朱貼紙(霞亭), 茶・藍貼紙, 下余白墨△付箋

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
83	〔黄葉夕陽村舎詩〕		25.2×17.6	1綴	後編, 後編B稿, 表紙墨書「武元頼評 北條箋」(茶山), 奥書朱書「頼襄敬題」, 青書「庚辰孟夏日君立拝」, 朱書「○二百(欠)」墨書「総計四百十二首」, 墨書付紙, 後編巻之七・八@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉藍丸, 〈題頭〉朱丸, 墨△〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・藍(君立)・墨・朱貼紙(霞亭), 茶貼紙, 下余白墨△
84	黄葉夕陽村舎詩 自庚辰正月至		25.4×18.7	1冊	墨付9丁, 後編, 後編b1稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩 自庚辰正月至」, 後編巻之八, 後編B稿に相当か@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
85	〔黄葉夕陽村舎詩〕	文化十二年拝草	25.0×17.2	1冊	後編, 後編b1稿, 奥書朱書「乙亥冬日武君立拝閱」, 奥書「丙子十月画燈下書子清風草堂, 古賀薰拝草」, 後編巻之五, 後編B稿と同段階@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 茶貼紙, 朱頭注
86	頼春水評午未申詩稿		24.4×17.0	1冊	後編, 後編b2稿, 外題「頼春水評午未申詩稿」, 「庚午辛未黄葉夕陽村舎詩」・「茶山菅先生壬申詩集」合本, 後編巻之三・四, 後編B稿批正反映@写本, 楮紙, 濃浅葱表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 藍貼紙
87	黄葉夕陽村舎詩		22.5×15.8	1冊	後編, 後編b3稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩 []」, 表紙墨書擦れ, 小口題「丁丑八月ヨリ詩」, 後編巻之七後半～遺稿巻之四前半, B稿とC稿の中間@写本, 署紙, 茶表紙, 〈選択〉朱丸, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙, 並び替え朱書
88	黄葉夕陽村舎詩巻之三		24.7×17.2	1綴	後編, 後編C稿, 各表紙墨書(茶山)1「後編初巻」「ヘ コノ印ハ刪去ル詩也」「朱ヽハ0ニスヘシ」他, 2)「後編二」「朱ノヽハ0ニシ墨ノヽハモトノ通」「ヘ コノ印ハ刪去ル詩也」他3)「後編三」「ヘ コノ印刪去ル詩」「ヽヽヽヽコレハモトノ通朱ヽハ000ニスヘシ」他, 奥書2)正月二十八日頼襄敬題・庚辰仲春十三之閱君立拝と3)頼襄敬題・庚辰孟夏日君立拝を各写, 両氏頭注写, 三冊合本, 後編巻之三～八@写本, 楮紙, 各共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(返点, 仮名)
89	〔菅茶山詩稿〕		34.1×24.6	1枚	後編, 後編収録詩, 奥書「竹田口介箱のうちにあり, 其後尋來りし, 二絹及琴斎ハ既二かへり候, 此ふん再考をまつ, 」(茶山自筆), 後編巻之二@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墓(読点)
90	梅花六十首		24.8×17.5	1冊	後編, 後編収録詩, 外題「梅花六十首」, 表紙墨書「香遠廻藏書」「誰家一一折梅還」, 「梅花二十首」「梅花三十首」, 三十六首に番号朱書, 後編巻之二, 墨書付紙@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉墨合点, 墓丸, 墓△, 〈校訂・評・注記〉墨, 並び替え朱書
91	梅花三十首		25.2×17.1	1綴	後編, 後編収録詩, 90号から三十首に@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨(茶山), 〈抹消〉墨線, 並び替え墨書

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
92	[菅茶山詩稿]		27.9×20.1	1綴	後編, 後編収録詩, 袖に木材寸法他茶山墨書, 後編巻之四@写本, 署紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
93	[秋日雜詠断簡]		24.5×34.5	1枚	後編, 後編収録詩, 前欠, 後編巻之七@写本, 楮紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 並び替え墨書
94	秋日雜詠		26.6×40.9	1枚	後編, 後編収録詩, 93号の後段階, 後編巻之七@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>墨, 並び替え墨書
95	大槻玄沢六十寿言		24.8×23.9	1枚	後編, 後編収録詩, 晋帥奥書あり, 墨書付紙, 後編巻之七@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>朱・墨
96	[小倉宰相公賜詩次韻恭賦]		24.7×31.1	1枚	後編, 後編収録詩, 後編巻之八@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 並び替え墨書
97	寄題壺梁上人海眼樓		15.8×44.4	1枚	後編, 後編収録詩, 端書「寄題壺梁上人海眼樓」, 後編巻之八@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線
98	夏日雜詩十二首		24.1×17.5	1綴	後編, 後編収録詩, 袖墨書「今一応とくと御覽可被下候, 用られそふなる二〇書き被成可被下候」(茶山筆), 後編巻之八@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
99	夏日雜詩十二首		24.9×34.1	1枚	後編, 後編収録詩, 後編巻之八@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 並び替え墨書
100	黄葉夕陽村舍詩		22.5×15.8	1冊	墨付48丁, 遺稿, 遺稿A稿, 題簽「黄葉夕陽村舍詩 〈自甲申七月／至〉」, 小口題墨消朱書「詩甲申七月」(前小口は朱書「詩」), 背朱書「詩」, 表紙墨書「自甲申七日至」, 裏表紙墨書「黄葉夕陽村舍」, 二丁表紙に綴じ込み, 墨書付紙, 漢詩墨書切継紙(16.6×17.7)墨書漢詩切紙(15.9×4.2)・同「晋帥」(16.5×10.2)「江村秋事七首塾童課題」(24.8×34.6), 遺稿巻之四, 最初期稿@写本, 署紙, 茶表紙, <選択>朱丸, <題頭>朱丸, 墨丸, 墨△, <校訂・評・注記>朱(茶山)・墨(茶山)<抹消>墨線, 藍貼紙
101	辛巳盆迄の詩		25.2×17.4	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 表紙墨書「(前略)口太郎様 太中」, 朱書奥書「辱眷生頬襄借評遂識」, 遺稿巻之一@写本, 楮紙, 共紙表紙, <題頭>朱丸, <校訂・評・注記>朱(山陽)・墨, <抹消>墨線, 藍貼紙, 朱(読点)
102	辛巳盆後之詩		25.2×17.5	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 遺稿巻之一, 102号・104号と同一@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨付紙差し替え
103	壬午盆前之詩		23.8×16.0	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 遺稿巻之二, 卷末二首は「以下文二入ヘシ」とあり@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 藍貼紙, 朱(読点)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
104	壬午盆後之詩		24.5×17.2	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題「壬午盆後之詩」, 表紙墨書「出原生うつし」(茶山), 遺稿卷之二, G007-143の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨
105	壬午盆後の詩		27.9×17.4	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 遺稿卷之二, 賴山陽朱書奥書「先生之詩有奇傑者有穩秀才者読之如両手所以為大家非他人唯長一偏者此也, (後略)」, G008-025と同一, 書き込み多い@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・墨(茶山), 〈抹消〉墨線朱(読点)
106	癸未盆前之詩		25.0×17.2	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 賴山陽奥書「側聞春夏之際, (中略), 故人子襄再拝偕批, 」墨書付紙, 裏表紙なし, 遺稿卷之二@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨(山陽)墨鉤形句切点, 墨(読点)
107	癸未盆後之詩		25.0×17.4	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 遺稿卷之二@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線朱鉤形句切点, 墓(読点)
108	甲申盆前までの詩		24.7×17.4	1綴	遺稿, 遺稿B稿, 外題「甲申盆前までの詩」, 朱書「賴襄偕批」, 墨書付紙, 墨書切紙(16.0×7.4), 遺稿卷之四@写本, 楮紙
109	甲申盆後之詩		24.8×17.4	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 朱書奥書八丁目才「每歳見示及者, 聊漫加偕語, 敢辭避, (中略)從前暗中模索, 総属小兒強解事, □□之甚, 襄蒙識」, 朱書奥書九丁目「襄曰群羊句(中略)自是老手段襄偕評」, 遺稿卷之四@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・墨, 〈抹消〉墨線, 朱鉤形句切点, 朱(読点)
110	乙酉盆前之詩		25.2×17.5	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題「乙酉盆前之詩」, (茶山), 墨書奥書「晋帥」, 墨書付紙, 遺稿卷之五@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶・藍貼紙, 朱(読点)
111	乙酉盆後之詩		24.2×17.3	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 藍書奥書「(前略)丙戌三月廿五日辱眷賴襄□□」, 遺稿卷之五@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・藍(山陽)・墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙, 朱(読点)
112	丙戌盆前之詩		24.7×17.5	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 墨書奥書「(前略)丙戌九月廿三日夜賴襄偕評」, 遺稿卷之六@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線朱(読点)
113	丙戌盆後之詩		24.6×17.4	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題「丙戌盆後之詩」, 朱書奥書「四月廿八日賴襄□□」, 遺稿卷之六@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙, 朱(読点)
114	辛巳詩稿		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「辛巳詩稿」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
115	辛巳盆後の詩		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「辛巳盆後の詩」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
116	壬午盆前の詩ひかへ		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「壬午盆前の詩ひかへ」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
117	壬午盆後詩		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「壬午盆後詩」, 表紙墨書「川村生うつし」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
118	癸未正月より盆迄 ひかへ		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「癸未正月より盆迄 ひかへ」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙
119	癸未盆後の詩 黄葉夕陽村舎詩		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「癸未盆後の詩 黄葉夕陽村舎詩」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨
120	甲申盆前之詩		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「甲申盆前之詩」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
121	〔詩稿〕		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題ナシ, 紅色紙一紙挿込@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
122	乙酉盆前之作		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「甲申盆前之詩」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
123	乙酉盆後之詩凡十六首		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「乙酉盆後之詩凡十六首」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点
124	欠番				
125	丙戌盆前之詩		26.4×18.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題「丙戌盆前之詩」, 「後」を抹消し「前」に訂正@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
126	〔黄葉夕陽村舎詩〕		24.7×17.4	1冊	遺稿, 遺稿b稿, 外題ナシ, 遺稿卷之六~七, 遺稿A稿と同一@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈題頭〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙
127	黄葉夕陽村舎詩遺稿 壱二		25.2×17.5	1冊	遺稿, 遺稿C稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩 遺稿 壱二」, 外題の「辛巳・壬午」を抹消し, 「遺稿」に, 「×壹冊」を抹消し「壹二」に訂正する, 表紙墨書「未」を抹消し「巳午」, 第一丁「目録」抹消, 裏表紙なし, 遺稿卷之一二@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線, 白・藍貼紙, 朱(返点, 仮名), 墨(返点・仮名)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
128	黄葉夕陽村舎詩卷之四		24.9×17.5	1綴	遺稿, 遺稿C稿, 首題・尾題「黄葉夕陽村舎詩卷之四」, 遺稿卷之四@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>朱線, 藍貼紙墨(返点, 仮名)
129	黄葉夕陽村舎詩遺稿 五六		25.2×17.5	1冊	遺稿, 遺稿C稿, 外題「黄葉夕陽村舎詩遺稿五六」, 「一冊」「当年」「之分ヲ添工…」を抹消し, 「遺稿五六」に, 裏表紙なし, 墨書付紙, 遺稿卷之五六@写本, 楮紙, 共紙表紙, <題頭>墨丸(白塗り), <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>朱線, 藍貼紙, 墨(返点, 仮名)
130	黄葉夕陽村舎詩卷之七		24.6×17.8	1冊	遺稿, 遺稿C稿, 首題「黄葉夕陽村舎詩卷之七」, 「五」を抹消し「七」とする, 首題下墨書「此ハ九行也十行ニナスベシ」, 最終丁墨書「舟八月廿九日ニ下ル即日ニ二部氏渡ス」「加抹候分者翁自刪せられ候分ニ御座候」「子六月十八日京河南より詩集三冊合巻下ル」, 遺稿卷之七@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>朱線, 墨線墨(返点, 仮名)
131	黄葉夕陽村舎詩		24.7×17.5	1冊	遺稿, 遺稿C稿, 外題ナシ, 表紙墨書「卷之一廿六枚 卷之二十六枚」, 裏表紙墨書「卷之一十枚 卷之二十三枚 卷之三十五枚 卷之四十六枚 卷之五十七枚 卷之六十三枚」, 墨書付紙, 遺稿卷之一~三, 遺稿B稿と同一@写本, 楮紙, 共紙表紙, <題頭>朱丸, <校訂・評・注記>墨, 藍貼紙, 墨(返点, 仮名)
132	[黄葉夕陽村舎詩]		24.5×17.7	1綴	遺稿, 遺稿C稿, 外題ナシ, 表紙墨書「下」「卷之三 三十五葉 卷之四 十四葉」, 裏表紙なし, 折紙(22.2×29.8)「三月十四日縞言」あり, 遺稿卷之四・五, 遺稿B稿と同一@写本, 楮紙, 共紙表紙, <題頭>朱丸, 墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨, 藍貼紙
133	木鳳歌為義摩氏		23.6×27.6	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之二@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>朱・墨
134	憶昔三章呈蠣崎公子		24.2×34.0	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之二@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
135	憶昔三章呈蠣崎公子		27.2×19.8	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 朱書「襄偕評」, 「十月後ハ松前通船ナシハヤク帰テ可被下候急々如律令」他茶山墨書き込み, 遺稿卷之二, 134号批正反映@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(山陽)・墨(茶山)朱(読点)
136	憶昔三章呈蠣崎公子		24.3×17.0	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 朱書「晋帥」, 岡本花亭が写し評した詩を茶山が改めて批正依頼, 最も刊本に近い@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(茶山)・墨, 朱鉤形句切点
137	憶昔三章呈蠣崎公子		24.3×17.0	1綴	朱書「晋帥」, 岡本花亭が写し評した詩を茶山が改めて批正依頼, 最も刊本に近い@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(茶山)・墨, 朱鉤形句切点
138	寄頼千祺事見于辞		25.0×34.0	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之三, 端裏書「僭妄批評幸怒 柔」(薄墨書)@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>薄墨(春水)・朱(茶山)・墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
139	[恭次 公製辞相短述一律八絶句瑤韻]		25.2×17.3	1冊	遺稿, 遺稿収録詩, 茶山奥書あり, 遺稿卷之四@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
140	[病中偶作]		24.6×31.4	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之四@写本, 楷紙, <選択>朱丸, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>朱線, 並び替え朱番号
141	[頼千祺七十祝寿詩稿]		25.1×34.4	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 頼杏坪批正奥書(朱書)あり, 遺稿卷之五@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>朱(頼杏坪)・墨, 墨鉤形句切点
142	[菅茶山詩稿](九日独酌)		23.0×20.9	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之二@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
143	遺芳湾十二詠并引		24.8×17.4	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之六@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, 墨(読点)
144	遺芳湾十二詠并引		25.0×17.5	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之六@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
145	遺芳湾十二詠并引		24.2×17.2	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 最も刊本に近い@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, 朱(読点)
146	雪日簡友人		25.2×34.0	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之六@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
147	月形鶴栖示壘韻詩卷内有懷余作次其韻却寄		24.7×34.2	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之六, 批正なし@写本, 楷紙, 表紙ナシ
148	奇好亭十二詠		25.0×33.3	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 後欠, 遺稿卷之六, 「遺芳湾十二詠并引」最初期稿@写本, 楷紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨
149	綿羊図為横井司税		25.1×15.8	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之六@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, 墨(返点, 仮名)
150	[菅茶山詩稿]		25.0×17.5	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之七, 文政十年@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
151	[菅茶山詩稿]		24.5×17.4	1綴	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之七「古木寒鴉図」～「独謡閑窗」七首@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
152	春詞十一首		24.4×17.4	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 後欠, 遺稿卷之七@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>朱朱(読点)
153	〔菅茶山八十歳に關わる詩〕	(文政十年)	24.5×17.5	1通	遺稿, 遺稿収録詩, 最善寺様宛茶山墨書端書, 批正依頼, 遺稿卷之七@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱(最善寺)・墨(茶山), 朱(読点)
154	〔伊予曾根清風鶯野伯熙讚岐浮雲美作茂詰子暢大爺侃仲同時過訪分得韻魚・曾根清風指庭花索詩卒賦以呈〕		25.3×17.4	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 墨書「右茶山先草稿」, 遺稿卷之七@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨
155	四月七日与諸君同觀螢于竹田澗路上触目十首以代記		24.5×34.5	1枚	遺稿, 遺稿収録詩, 遺稿卷之九@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
156	黄葉夕陽村舍文		22.7×16.0	1冊	墨付31丁, 黄葉夕陽村舍文, 村舍文A稿, 題簽「黄葉夕陽村舍文」, 墨書付紙, 『黄葉夕陽村舍文』『福山志稿啓』・墓碑銘等@写本, 署紙, 茶表紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 茶貼紙, 墨(読点)
157	黄葉夕陽村舍文		22.6×16.1	1冊	墨付44丁, 黄葉夕陽村舍文, 村舍文A稿, 外題「黄葉夕陽村舍文」, 表紙墨書「人触事二如我意可畏甚文大」, 表紙見返墨書和歌, 墨書紙六枚(①西山拙斎略譜・裏書付16.6×19.0, ②「伊藤氏墓誌銘」23.4×24.3, ③西山拙斎略譜16.0×17.8, ④書状断簡・裏漢文書付15.6×17.3, ⑤漢文書付24.5×23.3), 『黄葉夕陽村舍文』『西山拙斎行状』・墓碑銘・序跋等@写本, 署紙, 茶表紙, <校訂・評・注記>朱・墨一部朱・墨(読点)
158	黄葉夕陽村舍文		23.4×17.0	1冊	墨付43丁, 黄葉夕陽村舍文, 村舍文B稿, 外題「黄葉夕陽村舍文」, 表紙見返墨書和歌, 墨書付紙, 墨書紙七枚(①和文書付15.2×9.2, ②書状断簡16.2×14.0, ③15.6×5.2, ④漢詩草稿38.8×33.3, ⑤菅茶山宛佐藤泰順書状包紙24.0×17.7, ⑥付紙15.6×2.7, ⑦菅茶山漢詩16.9×26.8), 『黄葉夕陽村舍文』『二物記』と156号掲載文多し@写本, 署紙, 薄茶表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 藍貼紙, 墨(返点, 仮名, 読点)・朱(読点)
159	黄葉夕陽村舍文		24.0×16.1	1冊	墨付17丁, 黄葉夕陽村舍文, 村舍文B稿, 外題「黄葉夕陽村舍文」, 小口題「黄葉夕陽村舍文」, 表紙見返墨書和歌, 墨書付紙, 菅茶山・弟子宛坂本忠平書状(15.7×44.0), 『黄葉夕陽村舍文』『刻聴松庵詩序』他序跋・「綠猗園記」等@写本, 署紙, 浅葱表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線朱鉤形句切点, 墨鉤形句切点
160	〔黄葉夕陽村舍文〕		27.5×18.5	1綴	黄葉夕陽村舍文, 村舍文C稿, 墨書付紙, 目録・巻一~四, 『黄葉夕陽村舍文』, 156号~169号を集約@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <題頭>墨丸, 墨点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線墨(返点, 仮名)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
161	〔菅茶山経説〕		24.4×17.0	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、晋帥奥書「折節ニ書候文此比うつさせ淨書もせすさし上申候、義も文も御刪政奉希候、やめてよきハとんとやめ可申候、姫井貞吉様 万波甚太郎様 晋帥、草稿不恙ニ御座候間、何卒はや御帰し可被下候」、墨書付紙、誠意説、黙而識之章、克己説(162号批正反映)、浩氣説(165号批正反映)、性字説、村舎文卷之一@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨、墨(読点)
162	〔克己説〕		24.9×43.0	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之一@写本、楮紙、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
163	浩氣説		24.6×31.1	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之一@写本、楮紙、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
164	浩氣説		24.7×16.8	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之一、163号批正反映@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線墨(読点)
165	浩氣説		24.3×51.2	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之一、164号批正反映@写本、楮紙、〈校訂・評・注記〉墨
166	〔茶山経説につき菅景知評論〕	文政元年	24.8×17.0	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、表紙見返茶山墨書「僕筆つたなく意をいひつくさゝる所多し、意をむかへ御覽被下たく候、勿論惡論失言御正し可被下候、奉願上候、誤写もあるへし、晋帥 蕉亭・横渠・二小野 四君各位」、菅景知が茶山草稿を写し自説を論じたもの、茶山頭注あり、黙而識之章、克己説、浩氣説、性字説、村舎文卷之一、161号批正反映@写本、楮紙、共紙表紙
167	葛原詩話遺序・二物記		28.0×20.0	1冊	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、別稿二部綴り、「二物記」(村舎文卷之二)はほぼ成稿@写本、楮紙、表紙ナシ、墨鉤形句切点、墨(読点)
168	〔二物記〕		22.6×31.2	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之二@写本、罫紙、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線墨(読点)
169	〔風早審麻呂碑記〕		24.3×33.2	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之二、最初期稿@写本、楮紙、〈校訂・評・注記〉朱・墨、朱(返点、仮名、読点)
170	〔風早審麻呂碑記〕		24.6×17.0	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、169号批正@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉朱、〈抹消〉朱線
171	〔風早審麻呂碑記〕		24.6×17.2	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、170号から大きく変る@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
172	〔風早審麻呂碑・説才贈松孟執〕		24.5×17.3	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、「風早審麻呂碑」は最も刊本に近い、「説才贈松孟執」(村舎文卷之一)は風早・説才贈松孟執とともに晋帥奥書あり@写本、墨紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨
173	〔緑猗園記〕		24.6×18.0	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、最初期稿、村舎文卷之二@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
174	緑猗園記		35.5×24.6	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、後欠、村舎文卷之二@写本、楮紙、〈校訂・評・注記〉朱・墨、朱(読点)
175	〔緑猗園記〕		25.0×17.3	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、最も刊本に近い@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉朱・墨
176	〔小野寿軒墓碑銘〕		25.0×17.0	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、茶山端書「前書封しおとし候、このかたすこしましならんか」@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨
177	故福山府医官寿軒先生小野君墓碑銘并序		17.1×24.8	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、茶山端書「副墨御免可被下候」(藍書)@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉藍・朱藍「L」藍(読点)
178	〔菅谷明府遺愛碣〕		24.8×47.8	1枚	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、村舎文卷之二@写本、楮紙、〈校訂・評・注記〉墨、墨(読点)
179	〔拙斎先生行状〕		25.2×17.4	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、墨書付紙、村舎文卷之二、最初期稿@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
180	〔拙斎先生行状〕	寛政十一年	25.2×17.5	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、表紙欠、奥書「頬惟完(頬春水)挙校、惟柔(頬杏坪)挙校 朱」@写本、楮紙、欠か、〈校訂・評・注記〉藍(春水)・朱(山陽)・墨
181	〔西山拙斎先生行状〕	寛政十一年	24.9×17.5	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、墨書付紙@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉朱・墨(茶山)
182	西山先生行状	寛政十一年	25.2×17.7	1綴	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、外題「西山先生行状」、裏表紙なし、修正・切り取り多数、見返茶山墨書あり@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉朱・墨、〈抹消〉墨線墨(返点)
183	〔西山拙斎先生行状〕	寛政十一年	25.0×17.2	1冊	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、182号批正反映、批正なし@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉墨
184	〔西山拙斎先生行状〕	寛政十一年	24.8×17.3	1冊	黄葉夕陽村舎文、村舎文収録文、183号と同一、批正あり@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線、茶貼紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
185	西山先生行状		24.6×17.3	1冊	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 外題「西山先生行状」, 首題「拙斎先生行状」, 表紙茶山墨書「草稿見え不申, はやく御かへし可被下候」, 183号・184号と同段階@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(読点)
186	六如庵詩第二抄序		27.8×39.8	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 最初期稿, 村舎文卷之三@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線
187	六如庵詩第二抄序	寛政七年	24.7×17.2	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 批正奥書「先生与上人生於同時是天縁也, (中略)是裏所以て冒昧進其説也, 賴襄挾識(後略)」(藍書), 墨書付紙, 村舎文卷之三@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉藍(山陽)・朱・墨
188	六如庵詩第二抄序	寛政七年	27.6×20.2	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 茶山端書「此序はじめ遣候而, 上人より朱書二而かくのことくしへいふて來たり, (後略)村瀬二直しハ書かへて, 別紙にかひておこし候をうつし懸, 御用申候, 」村舎文卷之三, 187号批正@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱, 墨(返点, 仮名)
189	〔寛斎先生遺稿序〕		25.0×17.5	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 墨書付紙, 一枚欠損, 村舎文卷之三@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(読点)
190	刻聴松庵詩序		24.9×17.1	1冊	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「刻聴松庵詩序」, 批正奥書「勿有妄批取舍図在高明 柔(賴杏坪)死鬼」(朱書), 村舎文卷之三, 最も初期の段階@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱(杏坪)朱(読点)
191	刻聴松庵詩序		25.1×17.3	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「刻聴松庵詩序」, 賴山陽批正奥書あり@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・墨(茶山)墨(読点)
192	刻聴松庵詩序		24.0×17.1	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「刻聴松庵詩序」, 最も刊本に近い@写本, 署紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
193	〔浪華竹枝詞序・唐詩正声箋序〕		24.2×45.1	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 「浪華竹枝詞序」(村舎文卷之四未収録), 「唐詩正声箋序」(村舎文卷之三)@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
194	〔唐詩正声箋註序 浪華竹枝詞序〕		24.8×17.0	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
195	唐詩正声箋注序		25.0×17.4	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「唐詩正声箋注序」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
196	唐詩正声箋注序		25.2×17.3	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「唐詩正声箋注序」, 茶山批正依頼奥書, 及び惟柔批正奥書(朱書)あり@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱(杏坪)朱(読点), 墨(読点)
197	唐詩正声箋注序		24.0×16.4	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「唐詩正声箋注序」, 最も刊本に近い@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
198	続異称日本伝叙		24.5×17.6	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「続異称日本伝叙」, 批正端書(朱書)あり, 村舎文巻之三, 合綴@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱, 墨(読点)
199	続異称日本伝叙		24.5×17.6	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「続異称日本伝叙」, 茶山批正依頼端書あり, 批正奥書「僭評妄批無取口口, 但有所思不可不盡也, 柔(頼杏坪)死鬼」, 村舎文巻之三, 合綴@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱(杏坪)・墨, 墨(読点)
200	〔序文草稿〕		24.8×66.6	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 「生々斎詩集序」, 「書画賦略序」, 「篠安道遺稿序」@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
201	〔序文草稿〕		24.5×17.0	1冊	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 「生斎詩抄序」, 「書画譜略序」, 「篠安道遺稿序」, 賴山陽批正端書・奥書あり, 文巻之四, 200号の後の草稿@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・墨, 墨(読点)
202	〔茶山文稿〕		25.1×16.8	1綴	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 「藤樹先生遺墨跋」に晋帥批正依頼奥書, 及杏坪批正奥書(朱書)あり, 「寄答阿波玉かん和尚」「寄謝仙台壺梁上人」に晋帥奥書あり, 村舎文巻之四@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(返点, 仮名)
203	村瀬某之跋		24.1×32.8	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「村瀬某之跋」(異筆), 茶山自筆端書あり, 村舎文巻之四「題村瀬子錦抄宋詩」@写本, 署紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
204	書子貫墨下詩後	文化十三年	24.8×34.0	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「書子貫墨下詩後」(異筆), 奥書「文化丙子六月廿二日」, 村舎文巻之四@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
205	〔書詩禅道人西遊詩巻後〕		25.3×17.3	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 村舎文巻之四@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
206	批泉州以寧詩巻		24.6×34.4	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「批泉州以寧詩巻」, 村舎文巻之四, 刊本と異なる@写本, 楷紙, 墨(読点)
207	批泉州以寧詩巻		24.6×16.5	1枚	黄葉夕陽村舎文, 村舎文収録文, 首題「批泉州以寧詩巻」, 村舎文巻之四, 206号と同一@写本, 楷紙, 朱(読点)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
208	題白石先生書後		25.0×23.5	1枚	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 墨書付紙「春晚生襄九拝」, 村舍文巻之四@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨
209	[跋雲泉画帖]		24.7×34.6	1枚	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 村舍文巻之四「跋雲泉画帖」@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
210	田能村子百話矣跋		24.8×17.7	1枚	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 首題「田能村子百話矣跋」(異筆), 村舍文巻之四@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
211	復江苔洲		24.7×34.4	1枚	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 首題「復江苔洲」(異筆), 村舍文巻之四@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>朱・墨, 墨(読点)
212	静思亭記		24.3×17.5	1綴	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 首題「静思亭記」, 村舍文巻之四「牧大夫静思亭記」@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, 墨(返点・読点, 仮名)
213	題中谷土寅書画帖後		24.4×34.4	1枚	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 首題「題中谷土寅書画帖後」(異筆), 村舍文巻之四@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線墨(読点)
214	紀秘書像		24.2×20.4	1枚	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 賴杏坪批正奥書あり, 村舍文巻之四@写本, 楷紙, <校訂・評・注記>朱(杏坪)・墨
215	[黄葉夕陽村舍寄題詩集]		25.0×17.7	1綴	表紙墨書, 墨書付紙, 表紙1「人」(15丁)・2「鳥獸」(8丁)・3「山水」(10丁)・4「生殖」(7丁)・5「雜」(11丁)・6(白紙)(12丁)の寄題別漢詩集の合本, 4)以外裏表紙なし@写本, 楷紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, 茶・藍貼紙, 並び替え朱書
216	黄葉夕陽村舍		22.6×15.8	1冊	墨付45丁, 外題「茶山題画」, 表紙・裏表紙墨書, 墨書切紙(6.6×16.8)あり, 茶山の題画詩の草稿@写本, 署紙, 茶表紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 白貼紙
217	[小野寿軒墓碑銘]		24.6×17.5	1綴	黄葉夕陽村舍文, 村舍文収録文, 朱書付紙@写本, 楷紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱
218	茶山樵響七古		25.0×17.6	1綴	墨付18丁, 前編, 前編B稿, 外題「茶山樵響七古」, 表紙墨書「茶山」, 裏表紙墨書「茶山樵響七古」, 繼紐外れ, 丁数墨書, 七言古詩, 前編巻之一~三の一部@写本, 署紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨
219	辛巳盆後之詩		25.3×17.5	1冊	遺稿, 遺稿B稿, 外題(茶山), 繼紐外れ, 遺稿巻之一@写本, 楷紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>朱・墨(茶山), <抹消>墨線, 藍貼紙, 朱(読点)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
220	北上日記	安永九年	28.2×20.2	1冊	反故紙, 付紙, 安永九年京都遊学の帰途, 大坂混沌社と交わり帰途船中までの漢詩集, 「第二北上日記」(文書・記録類6)の漢詩大半を収録@写本, 楮紙(罫紙), 共紙表紙, <選択>墨丸, <題頭>朱△, <校訂・評・注記>墨枠下に朱点
221	芸遊日記	天明八年	24.3×17.4	1冊	外題「芸遊日記」, 表紙墨書, 墨書付紙, 天明八年広島・厳島漢文紀行, 最初期稿@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線朱(読点)
222	遊芸日記	天明八年	26.0×19.2	1冊	外題「遊芸日記」, 墨書付紙多数, 漢文墨書切紙(16.8×19.7), 221号@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱, 朱(読点)
223	芸遊日記 上	天明八年	24.6×17.1	1冊	外題「芸遊日記 上」, 墨書付紙, 222号の後段階@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, 墨(読点)
224	芸遊日記 下	天明八年	24.6×17.1	1冊	外題「芸遊日記 下」, 墨書付紙, 222号の後段階@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨
225	芸遊日記	天明八年	23.3×15.7	1冊	外題なし, 223号・224号の批正反映@写本, 楮紙(罫紙), 黄土表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, 茶・藍貼紙
226	芸遊日記 上下	天明八年	30.2×20.4	1冊	外題「芸遊日記上下」, 上下合本, 墨書付紙多数, 最も新しい草稿@写本, 楮紙, 共紙表紙, 朱(合符)
227	北上詩草	寛政六年	22.9×15.3	1冊	外題「北上詩草」, 墨書付紙, 寛政六年関西旅行時の詩草, 前編巻之四@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨
228	ひたちのミチの記	文化元年	25.0×17.1	1冊	外題「ひたちのミチの記」, 裏表紙他絵図多数, 墨書付紙多数, 文化元年常陸旅行の紀行文@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線
229	[文化元年東遊道中詩歌]	文化元年	24.9×17.3	1綴	墨書付紙, 文化元年船坂山から始まる江戸行の旅中詩, 後編巻之二, 江戸行の途中まで, 最初期稿@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
230	[文化元年東遊道中詩歌]	文化元年	24.5×17.3	1綴	229号の批正稿@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱・墨(茶山), 並び替え墨書
231	東遊詩	文化元年	25.5×17.3	1綴	外題「東遊詩」, 袋綴装二冊に仮綴を合綴し表紙を付して一冊となす, 墨書一紙(23.3×31.7)あり, 江戸・常陸旅行後, 帰国の途につくまでの道中詩, 230号批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, 墨丸, 朱点, 墨合点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 藍貼紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
232	東遊雜詩	文化元年	24.6×17.4	1冊	外題「東遊雜詩」, 首題「東遊雜詠(以正月廿一日／発程)」, 付箋多数, 漢詩断簡(13.0×18.7)二枚あり, 帰国まで, 231号の批正反映@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
233	江戸行	文化元年	24.8×17.3	1冊	墨付17丁, 外題「江戸行」, 前編巻之七, 文化元年江戸旅行時の漢詩集, 江戸を発つまで, 232号の次の段階@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, <校訂・評・注記>朱・墨
234	東征曆	文化十一年	22.7×15.8	1冊	外題「甲戌東征曆」, 小口題「江戸下帰後」, 墨書付紙多数, 表紙墨書多数, 日記「東遊歴」(文書・記録類5)旅中詩の続き, 後編巻之六・七, 最初期稿@写本, 楮紙(罫紙), 薄茶表紙, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 茶貼紙, 並び替え朱書・墨書
235	[東遊詩]	(文化十一年)	24.9×17.3	1綴	三冊合綴, 一丁目墨書「人々為写一寸見候へは, 誤写可有之候 晋帥」, 茶山和歌断簡(24.4×17.4 朱校あり)あり, 後編巻之五・六, 234号の後の段階@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, 朱書は頭注のみ
236	[東遊詩]	(文化十一年)	24.9×17.3	1冊	三冊合綴, 後編巻之五・六, 234号の後の段階@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, 朱書は頭注のみ
237	[東遊詩]	(文化十一年)	24.9×17.3	1冊	三冊合綴, 茶山和歌断簡(24.4×17.4 朱校あり)あり, 後編巻之五・六, 234号の後の段階@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, 朱書は頭注のみ
238	再東歌詩	(文化十一年)★	25.0×17.3	1冊	外題「再東歌詩」, 見返墨書「外ニうつし候本無之候, 御一覧早速御返し可被下候 またまたニ三本うつし候ハ」, 又御見せ可申候 晋帥@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, 茶・藍貼紙
239	再東歌詩	(文化十一年)★	25.0×17.6	1冊	外題「再東歌詩」, 表紙墨書「昌光寺評」, 見返に菅太中墨書あり, 墨書付紙多数, 見返茶山墨書, 238号批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨
240	再東篇唱和	文化十三年	26.7×18.0	1冊	外題題箋「再東篇唱和」, 序文「文化丙子秋九月」, 墨書付紙, 最も新しい草稿@写本, 楮紙, 共紙表紙
241	大和行日記	(文政元年)	24.8×17.4	1冊	外題「戊寅大和行日記」, 内題・外題共「芳野」を「大和」に訂正する, 表紙墨書「廉塾蔵」, 「楠公墓下引」付紙, 表紙見開き朱文方印「菅」, 文政元年三月六日～五月二十九日の大和行文紀行, 題箋「大和行日記」付の有周吳服店別製紙箱入り(蓋裏書:神辺菅好雄)@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, 茶貼紙, 朱文方印「菅」一顆あり
242	大和行日記	(文政元年)	25.0×17.5	1冊	外題「戊寅大和行日記」, 上(四月十五日), 下(十六日)の朱書, 最完成本@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨・朱, 上余白朱丸・「上」・「下」, 藍・茶貼紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
243	戊寅遊草	(文政元年)	24.0×17.1	1綴	外題「戊寅遊草」, 文政元年畿内旅中詩, 後編巻之八@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, 墨丸, <校訂・評・注記>朱・藍・墨
244	戊寅遊草	(文政元年)	24.7×17.4	1綴	外題「戊寅遊草」, 表紙墨書「昌光寺評」, 裏表紙見返奥書「善前万空拝題」, 243号と同段階の草稿@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>朱・墨
245	[芸遊日記下断簡]	天明八年	24.3×17.2	1点	現状綴外れ, 天明八年広島・厳島旅行中詩断簡, 前編巻之三@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱・墨, 墨鉤形句切点
246	[古賀晋卿宛菅茶山漢文書状案]		24.4×17.4	1綴	貼紙@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
247	花月吟二十首倣唐伯虎体寄平安故人		25.0×17.2	1綴	茶山端書あり, 後編巻之一未収録@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <選択>墨丸, 墨△, <校訂・評・注記>朱・墨
248	花月吟二十首倣唐伯虎体寄平安故人	文化十七年	25.6×18.6	1綴	文化丁丑年茶山奥書あり, 247号批正反映@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
249	[菅茶山詩稿]		24.8×32.2	1枚	批正奥書「漆谷」(朱書)@写本, 楮紙, <校訂・評・注記>朱(漆谷)
250	[菅茶山詩稿断簡]		24.1×15.6	1枚	「郭令公像寄道光師」, 「行路難三首」他, 未成稿@写本, 楮紙, 表紙ナシ
251	[菅茶山詩稿断簡]		24.8×16.8	1枚	「書懷」「三原安斎士子桓即紅梅主人寿言題紅梅図」「新秋」@写本, 楮紙, <選択>朱丸, <校訂・評・注記>墨, 朱丸見せ消し
252	奉寄惠充上人	政戌八月	30.1×48.5	1枚	紙本墨書@写本, 楮紙
253	[菅茶山文稿]		23.6×16.0	1冊	墨書切継紙(26.6×4.6), 「栗根村尋梅記」, 「黄薇山記」, 「藤戸記」, 「遊研岩記」@写本, 楮紙(罫紙), 表紙ナシ, <校訂・評・注記>朱・墨, 墨(読点)
254	遊研岩記		24.0×32.3	1枚	写本, 楮紙(罫紙), <校訂・評・注記>墨, 朱(読点)
255	遊研岩記		24.9×17.9	1綴	九月九日下御領国分寺裏山の研岩に遊んだ時の漢文@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, 墨(読点)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
256	蘭陵先生招魂碣誌		25.0×17.4	1綴	村上蘭陵招魂碣誌@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 朱(読点)
257	戊寅元日太春に	文政元年正月	35.7×5.5	1枚	紙本墨書@写本, 楷紙
258	〔勝島惟一碑文〕		130.0×38.0	1枚	「寛政元年己酉季秋菅晋帥謹撰」@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(返点)
259	〔菅茶山漢文〕		95.8×34.0	1枚	紙本墨書@写本, 楷紙
260	大冢翁墓碑銘		24.5×17.0	1綴	首題「大冢翁墓碑銘」, 墨書付紙多数, 一・二枚目丁目數墨書「一」「二」, 縦紐外れ, 最初期の草稿, 大塚宗茂, 備中吹屋の人, 文化八年八十歳で没@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(返点, 仮名)
261	大塚翁墓碑銘		24.5×17.1	1枚	首題「大冢翁墓碑銘」, 糊付, 260号批正@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(読点)
262	〔大塚翁墓碑銘〕		24.2×17.0	1綴	端書「原稿御見合二送候」(茶山), 261号批正反映@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱
263	上福山志稿啓	文化己巳(六)年春 二月	1)29.5×49.4, 2)29.5×76.7, 3)29.5×58.1	1括	紙本墨書@写本, 楷紙
264	〔大塚翁墓碑銘〕		24.4×16.8	1綴	261号の批正反映@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
265	〔大塚翁墓碑銘〕		25.0×17.3	1綴	264号の批正反映@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
266	〔大塚翁墓碑銘〕		22.7×15.3	1綴	墨書付紙多数, 265号に加筆@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(返点, 仮名)
267	〔大塚翁墓碑銘〕		25.0×17.2	1綴	端書「いたく御削可被下候 晋帥」, 266号の批正@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱
268	〔大塚翁墓碑銘〕		25.0×17.0	1綴	266号の批正@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
269	宮地十三郎墓碣		24.4×17.3	1綴	首題「宮地十三郎墓碣」, 奥書「菅晋帥」, 尾道の人, 天明八年十九歳で没@写本, 楮紙(罫紙), 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 朱(読点)
270	三宅翁墓誌銘		25.0×32.8	1枚	首題「三宅翁墓誌銘」, 後欠, 備中岡田藩三宅元貴, 文化四年没@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
271	〔河相重義墓誌銘〕		24.8×32.7	1枚	備後国中條村の人, 文化五年没@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
272	楳園集序	文政五年	24.6×64.4	1枚	首題「楳園集序」, 奥書「文政午のとし すかのときのりしるす」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線
273	〔小寺楳園著述の序文〕		25.3×17.4	1綴	写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨(茶山), 〈抹消〉墨線, 藍貼紙
274	頼千秋全集叙		24.4×44.4	1枚	首題「頼千秋全集叙」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
275	楠公墓下作并引		24.7×17.1	1綴	首題「楠公墓下作并引」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
276	恭次公製辞相短述一律八絶句瑠韻		24.6×17.6	1綴	袖墨書「前」, 菅太中から伊沢辞安宛批正依頼奥書あり, 遺稿卷之四@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 墓(返点, 仮名)
277	〔菅茶山文稿〕		24.3×16.3	1綴	「堯不幸於子舜不幸於父母…」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
278	〔菅茶山文稿〕		24.9×53.5	1枚	「西山詩集跋」, 「題蓮生倒騎図并引」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
279	栽柳説		24.8×17.2	1枚	首題「栽柳説」, 279号から282号合綴@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
280	栽柳説		24.8×17.2	1綴	首題「栽柳説」, 茶山批正依頼奥書「此文てには其外も御直し可被下候, きこゆる記たりカ」, 批正奥書「おもしろく承り侍りぬ」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
281	栽柳説		24.8×17.2	1綴	首題「栽柳説」, 茶山批正依頼奥書「御直し奉頼候, 晋帥」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
282	裁柳説		24.8×17.2	1綴	首題「裁柳説」, 茶山批正依頼奥書(帯刀様宛)あり, 茶山端書あり@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
283	畏齋記		24.2×33.9	1枚	首題「畏齋記」, 墨書付紙@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
284	復井土教授		24.3×33.3	1枚	首題「井土教授」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(読点)
285	逢源堂		24.4×17.4	1枚	首題「逢源堂」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
286	蕉軒歌為林祭酒作		24.7×20.8	1枚	首題「蕉軒歌為林祭酒作」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
287	憶来聞使書	文政五年	24.7×34.0	1枚	奥書「壬午閏正月初浣」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
288	〔菅茶山文稿断簡〕		24.6×18.0	1枚	前後欠@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線朱(読点)
289	〔菅茶山文稿断簡〕		24.6×35.9	1枚	写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
290	〔題棕湖賞月図〕		25.0×33.5	1枚	写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
291	〔菅茶山文稿〕		24.0×42.1	1枚	「題廣以寧常遊紀行」「題棕湖賞月図」(290号の後段階)「題椿亭詩画卷後」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
292	〔菅茶山文稿〕		25.0×33.9	1枚	茶山奥書「全覽鈴木君詩画卷, 題曰是□□好家範也, 人問其故□」@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨
293	〔題連玉二舟紀行首・題憺父清商書石湖詩帖後〕		22.8×54.5	1枚	前欠, 批正奥書「業(平井可大)敬白」(朱書), 墨書付紙二枚@写本, 楮紙
294	〔臨終訣妹姪〕		15.9×21.5	1枚	紙本墨書@写本, 楮紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
295	詩題彙鈔		22.5×15.7	1冊	墨付18丁, 小口題「詩題彙」, 1丁表・墨書「襄」@写本, 楮紙(墨紙), 表紙・茶, 表紙見せ消し「茶山題安」, 外題直書「詩題彙鈔」, 朱文方印「神辺駅間塾記」1顆あり
296	新竹		38.6×5.8	1枚	紙本墨書@写本, 楮紙
297	春近		35.9×6.1	1枚	紙本墨書@写本, 楮紙
298	[河崎良佐追悼文]		24.7×72.9	1枚	楮紙, <校訂・評・注記>墨
299	祭木口?卿文		22.8×31.6	1枚	「維明和九年夏四月二十七日処士菅貞固謹以清酌鹿辱之奠祭于凶友木七頤之靈」@写本, 楮紙(墨紙), <校訂・評・注記>朱・墨, 墨L
300	己卯九月文稿	文政二年	15.7×22.0	1冊	外題「己卯九月文稿」, 表紙墨書多数, 墨書付紙, 裏表紙なし, 漢詩文下書き, 反故紙使用@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, 墨△, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 並び替え数字
301	文政癸未十月廿一日したかき	文政六年	14.9×21.4	1冊	墨付35丁, 外題「文政癸未十月廿一日したかき」, 漢詩文他下書き, 包紙反故紙使用@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱丸, 朱△, 墨丸, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線, 並び替え数字
302	(文)政酉十月詩文下かき	文政八年	18.5×24.6	1冊	墨付6丁, 外題「(文)政酉十月詩文下かき」, 表紙墨書多数, 包紙反故紙使用, 墨書切紙(23.8×16.5), 漢詩文下書き@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
303	[詩文下書]	(文政八年カ)	15.6×21.6	1冊	表紙欠, 漢詩文草稿他, 包装反故紙使用, 本文中「文政とりとし すかときのり」とあり@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, 墨△, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 並び替え数字
304	夜遠身宿中		14.9×15.6	1枚	七言律詩@写本, 楮紙
305	漢文草稿		14.5×17.5	1枚	潔白な水と学問について, 茶山注記「右ハ氣質之受様之処江入候ヘシ 此書付ハ後口二不残御返し可被下候」@写本, 楮紙
306	[小野櫟斎歌集跋文断簡]		24.7×17.4	2枚	晋帥批正依頼端書あり@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
307	〔菅茶山詩稿〕		27.4×19.6	1綴	綴外れ、一枚朱書「十六」, 丁数墨書, 端書「敬乞 鄂斧 備後菅晋帥礼卿拝草」@写本, 楮紙(單紙), 表紙ナシ, 〈選択〉朱点, 〈題頭〉朱△, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
308	和歌三首(菅茶山東遊の際の歌)		14.2×23.8	1枚	巻首「菅原の晋帥のうし, あつまに在けるときよみてたてまつる」@写本, 楮紙書状類62号・208号・356号・377号・392号・411号・464号・626号・890号・891号・895号, 921号, 925号, 930号, 文書・記録類308号, 615号, 617号, 618号, 619号巻子装一括,
309	亡友木村良朔五十回忌同詠三首和歌		28.3×43.8	1通	茶山自筆@写本, 楮紙(奉書紙), 表紙ナシ
310	〔竜泉寺にてうは桜和歌〕		26.0×38.2	1枚	「竜泉寺の花見にまかりて, うは桜といふことを冠にすえて, 人々歌よみ侍ける」, 正・孝敬・雪昌・晋帥ほか@写本, 楮紙, 表紙ナシ
311	うた書とめ		25.7×18.5	1冊	墨付5丁, 外題「うた書とめ」, 表紙墨書「寛政戊午夏四月」, 茶山書付あり, 寛政十年～享和元年@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
312	江戸往来されうた		24.6×16.8	1綴	外題「小寺うし評江戸往来されうた」, 見返茶山墨書「てには不存候故, きこえかね候うた多かるへし, 御直し可下候, 清次郎様 晋帥, 下かき無御座候, 御直しのうへ御かへし可下候, 期候, 同様也」, 批正依頼文, 墨書付紙多数, 文化十一・十二年@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨
313	〔中秋舟遊和歌〕		24.6×16.8	1綴	表紙なし, 墨書付紙多数, 313号～317号合綴@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
314	江戸往来されうた		24.6×16.8	1冊	外題「江戸往来されうた」, 表紙「幸カ文 両小野衆許」, 「今夕子供二配分致し, 為写候故誤写など可多候, 宜様ニ御推量被成御読可被下候, 以上」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱合点, 〈校訂・評・注記〉朱, 朱(合点)
315	江戸ゆきの時のされうた		24.6×16.8	1冊	外題「江戸ゆきの時のされうた」, 表紙「甲戌五月より乙亥三月頃」, 「別本無御座候, はや〃〃御かへし可被下候, 太中」(茶山自筆)@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱合点, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
316	江戸ゆきの時のされうた		24.4×16.8	1冊	外題「江戸ゆきの時のされうた」, 表紙墨書「甲戌五月より乙亥三月二いたる」, 「外ニうつし候本なく候 はや〃〃御かへし被下候 川北太中」(茶山自筆), 奥書「きこえぬうた多かるへし, 誰ぞに見てもらひ, あしきハもとよりしれた事ニきこえる様にハしてもらひたく候, 詩稿ともに御かへし可下候, 此方ニうつしきれる人なし口口也 霜安様 太中」, 文化十一・十二年, 313号批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
317	〔茶山歌稿〕	(文化十四年頃)	24.4×17.5	1冊	外題「早春名所の詩(墨抹)」, 317号~321号@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
318	〔茶山歌稿〕	(文化十四年頃)	24.4×17.5	1冊	写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
319	〔茶山歌稿〕	(文化十四年頃)	24.4×17.5	1冊	外題「早春名所のうた」(朱書), 表紙墨書きあり, 奥書「朱評小野口」@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
320	〔茶山歌稿〕	(文化十四年頃)	24.4×17.5	1冊	写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
321	〔茶山歌稿〕	(文化十四年頃)	24.4×17.5	1冊	付箋貼付@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
322	〔菅茶山歌稿〕		16.0×46.2	1通	322号~327号合綴@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
323	〔菅茶山歌稿〕		25.2×103.0	1通	端裏書「甲申秋 白[]」, 端裏茶山自筆「玄本様 此方之草稿もなく候へハ, はやく御かへし可被下候, 御覽御直し可被下候, 太中」@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈選択〉朱合点, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
324	〔菅茶山歌稿〕		25.4×17.4	1冊	奥書「妄言朱書ハ吹口可被下候, あまりみたりにはし〃〃, はかり入候, 口」@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱(花亭)・墨
325	〔菅茶山歌稿〕		25.5×17.6	1綴	写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
326	〔菅茶山歌稿〕		25.4×17.4	1綴	写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈選択〉墨丸, 墨合点, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
327	〔菅茶山歌稿〕		25.4×17.4	1冊	写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
328	〔独吟追善歌仙〕	(文政六年)	25.0×136.2	1通	冒頭「亡父遠忌をいとなむ頃病に臥して人事をもわきまへぬはかりなりしかは(後略)」@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
329	〔独吟追善歌仙〕	(文政六年)	13.5×40.3	1綴	328号批正反映@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
330	独吟追善歌仙	文政六年	25.2×108.6	1枚	端裏外題「独吟追善歌仙」, 奥書「文政六とせ癸未二月十八日」@写本, 楮紙, 表紙ナシ
331	〔菅茶山歌稿〕	(文化十四年頃)	15.3×32.2	1枚	写本, 楮紙, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨
332	〔菅茶山歌稿〕	文政元年	24.6×17.3	1綴	畿内旅中歌, 奥書「晋帥」(茶山自筆)@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
333	〔菅茶山歌稿〕		13.6×20.1	1冊	333号~338号合冊@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 並び替え朱書
334	〔菅茶山歌稿〕		12.4×17.3	1冊	見返墨書「題をけし候所ハ, 御かき被カ下間口候ハヽ, []一二三御覽可被下候」(茶山)@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 並び替え墨書
335	〔菅茶山歌稿〕	(文政元年)	13.6×20.1	1冊	表紙に戊寅(文政元年)三月十六日茶山墨書あり@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
336	戊寅遊草うた		24.8×17.5	1冊	外題「戊寅遊草うた」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
337	戊寅遊草		24.6×17.2	1冊	外題「戊寅遊草」, 見返茶山墨書あり, 奥書「別而感吟のしるしニ重ニ圈点をかく」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 墨丸, 墨ニ重丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
338	〔菅茶山詩稿〕		24.6×17.2	1冊	写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 並び替え墨書
339	〔菅茶山歌稿〕		25.5×17.4	1綴	茶山端書あり, 339号~341号合冊, 批正依頼, 中国史上の人物を歌題とする@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈選択〉朱合点, 〈校訂・評・注記〉朱・墨(茶山), 〈抹消〉墨線
340	〔菅茶山歌稿〕		25.5×17.4	1綴	写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
341	〔菅茶山歌稿〕		25.5×17.4	1綴	茶山端書あり@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
342	〔菅茶山歌稿〕		24.6×17.5	1綴	写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 朱合点, 墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線・墨線

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
343	〔菅茶山歌稿〕		25.0×17.0	1冊	墨書「晋帥」, 書出「四月三日河本氏の牡丹を見にゆくとて雨を犯しててし道にて」@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈選択〉墨合点, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
344	〔菅茶山歌稿〕		24.8×35.7	1枚	「当春神嶋にて」「辰嶋(ママ)大臣」「源三位」「小督」「小宰相」「村上彦四郎」「備後三郎」@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
345	〔菅茶山歌稿〕		25.2×17.5	1綴	書出「四月三日河本うしの牡丹を見にゆくとて雨を犯しててし道にて」@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈選択〉黒丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 並び替え墨書
346	〔菅茶山歌稿〕		23.5×18.3	1枚	「口月三日川本うしの牡丹を見にゆくとてあめを犯しててし道にて」@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
347	〔菅茶山歌稿〕		14.5×39.7	1枚	写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
348	〔菅茶山歌稿〕		16.4×49.1	1枚	後欠@写本, 楷紙, 〈選択〉墨合点, 〈校訂・評・注記〉墨
349	〔菅茶山歌稿〕		21.2×32.1	1枚	写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
350	〔菅茶山歌稿〕		12.0×34.0	1冊	墨付3丁, 書籍使用簿の罫紙背使用@写本, 楷紙(罫紙), 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
351	古宮梅(草稿)		16.3×21.2	1枚	写本, 楷紙, 表紙ナシ
352	閑居花(草稿)		36.1×5.5	1枚	写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
353	夏草(草稿)		29.5×5.6	1枚	写本, 楷紙, 表紙ナシ
354	〔菅茶山・小寺清先八十賀和歌稿〕	(文政十年)	16.1×46.8	1枚	「茶山先生八十の賀に竹の歌よみてたてまつる」, 「檜園翁八十の賀に歌よみてたてまつる」, 奥書「伏乞 正斧 □□拝」, 批正依頼@写本, 杉原紙(龍文唐紙), 表紙ナシ
355	波響公子のたをやめめのかたかける歌		16.4×9.1	1枚	「情かふ文字になさますたる花をよすればさかふ風そつれるき」@写本, 楷紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
356	しおり		16.0×2.5	1枚	台紙に絹を巻く、裏に和歌書付@写本、楮紙
357	〔和歌書付〕		19.8×12.8	1枚	「白川公二物給わりシ時」@写本、楮紙
358	〔菅茶山和歌団扇〕カン		22.2×25.0	1枚	紙本墨書@写本、楮紙、台紙24.0×30.5
359	〔菅茶山和歌短冊〕		36.0×5.5	1枚	紙本墨書@写本、楮紙
360	〔菅茶山和歌短冊〕		38.5×5.8	1枚	紙本墨書@写本、楮紙
361	〔和歌草稿断簡〕		15.9×23.7	1枚	前欠、「うきもまた 言葉の花の きねなるを 病まで 過さる事のくやしさ」など@写本、楮紙
362	姪孫死去の和歌	(文化六年)	24.6×135.5	1通	表書「惣左右衛門様 太中」、四枚継、墨書付紙四枚、喜太郎と菅二郎死去に際しての和歌@写本、楮紙
363	和歌草稿		24.6×32.9	1枚	朱丸選択あり、「神辺」「娑婆水門」他@写本、楮紙
364	〔菅茶山和歌等書付〕		16.0×13.9	1枚	和歌四首@写本、楮紙
365	上西山先生		20.6×34.1	1枚	署紙20行使用、漢文、頭注あり@写本、楮紙
366	和歌草稿		24.7×32.4	1枚	浦夏日・橋又立@写本、楮紙
367	和歌草稿		30.5×6.0	1枚	四首、「三双分一枚」@写本、楮紙
368	和歌書付		16.3×15.0	1枚	四首@写本、楮紙

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
369	和歌草稿	七月十六夜	15.1×46.2	1枚	「七月十六日寄る人々と神島に遊びし時」(文化五年)ほか, 朱丸あり@写本, 楮紙
370	和歌書付		15.0×19.5	1枚	「維廉ぬし秋のはしめいなのすしをめくミけれハ句ある上にをきてよめる」@写本, 楮紙
371	〔書付〕		24.8×16.8	1枚	写本, 楮紙
372	〔和歌書付〕		16.4×41.0	1枚	八首@写本, 楮紙
373	〔近畿紀行と旅中句〕		24.1×17.3	1冊	写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
374	紀行文	八月念四	16.2×64.6	1枚	俳諧二首あり, 「右供御一咲被下候」@写本, 楮紙
375	福山志料 壱	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 壱」, 表紙貼紙「福山志 卅冊」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」, 卷首「文化己巳春二月臣豊功等上啓」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 浅葱貼紙, 墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
376	福山志料 二	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 二」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
377	福山志料 三	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 三」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線朱, 墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
378	福山志料 四	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 四」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
379	福山志料 五	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 五」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(読点・返点・仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
380	福山志料 六	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 六」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(読点・返点・仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
381	福山志料 七	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 七」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
382	福山志料 八	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 八」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
383	福山志料 九	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 九」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
384	福山志料 十	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
385	福山志料 十一	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十一」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 薄茶貼紙, 墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
386	福山志料 十二	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十二」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
387	福山志料 十三	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十三」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
388	福山志料 十四	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十四」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
389	福山志料 十五	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十五」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
390	福山志料 十六	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十六」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
391	福山志料 十七	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十七」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
392	福山志料 十八	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十八」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「悟」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
393	福山志料 十九	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 十九」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
394	福山志料 二十	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 二十」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
395	福山志料 廿一	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿一」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
396	福山志料 廿二	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿二」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
397	福山志料 廿三	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿三」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
398	福山志料 廿四	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿四」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
399	福山志料 廿五	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿五」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線浅葱・茶色紙貼付, 墨鉤形句切点, 墨(仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
400	福山志料 廿六	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿六」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線浅葱色紙貼付, 墨鉤形句切点, 墨(仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
401	福山志料 廿七	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿七」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線浅葱色紙貼付, 墨鉤形句切点, 墨(仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
402	福山志料 廿八	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿八」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線・朱線墨(返点・仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
403	福山志料 廿九	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 廿九」, 表紙墨書き巻目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(返点・仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
404	福山志料 卅	文化六年序	24.6×17.1	1冊	外題「福山志料 卅」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「梧」@写本, 楮紙, 渋表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
405	福山志料 一	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 一」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」, 「文化己巳春二月臣豊切等上啓」, 405号~435号は375号~404号の批正反映, *最終稿に近い校正本@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 藍貼紙, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
406	福山志料 二	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 二」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
407	福山志料 三	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 三」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
408	福山志料 四	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 四」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
409	福山志料 五	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 五」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
410	福山志料 六	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 六」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(返点・仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
411	福山志料 七	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 七」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
412	福山志料 八	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 八」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
413	福山志料 九	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 九」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
414	福山志料 十	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
415	福山志料 十一	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十一」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
416	福山志料 十二	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十二」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
417	福山志料 十三	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十三」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
418	福山志料 十四	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十四」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
419	福山志料 十五	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十五」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」, 見返内墨書「安那郡第十三十五 此冊池塘ノ例正カラス 示処カ直スヘシ」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
420	福山志料 十六	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十六」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」, 見返内墨書「副本 十一月廿四日改め口上 十六」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
421	福山志料 十七	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十七」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 浅葱・茶貼紙, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
422	福山志料 十八	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十八」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 浅葱・茶貼紙, 墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
423	福山志料 十九	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 十九」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
424	福山志料 二十	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 二十」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」, 見返内墨書「牛馬ノ例尤悪シ」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
425	福山志料 二十一	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 二十一」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
426	福山志料 二十二	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 二十二」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
427	福山志料 廿三	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿三」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名, 読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
428	福山志料 廿四	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿四」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名, 読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
429	福山志料 廿五	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿五」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名, 読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
430	福山志料 廿六	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿六」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線墨(仮名, 読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
431	福山志料 廿七	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿七」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」, 見返内墨書「産物 副本分 廿七」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨(仮名), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
432	福山志料 廿八	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿八」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線墨(仮名, 読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
433	福山志料 廿九	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 廿九」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線墨(返点・仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり
434	福山志料 三十	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 三十」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線墨(返点・仮名・読点), 朱文方印「神辺駅閻塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
435	福山志料 三十一	文化六年序	27.8×20.8	1冊	外題「福山志料 三十一」, 表紙墨書き目, 首題上朱書「読」@写本, 楮紙, 薄茶表紙(石畳地に花文押型), 朱文方印「神辺駿閣塾記」各一顆あり
436	廣田図書		25.5×18.3	1綴	巻之九@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
437	廣田図書		24.2×17.2	1綴	巻之九, 436号批正反映@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
438	〔福山志料巻之九草稿〕		23.9×33.5	一括	①水野勝成記事草稿, ②～⑤水野家臣人名書付, 墨書き枚数「一」～「四」, ⑥中国史漢文, 巷之九@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
439	〔建保三年深津郡執行職下文双鈎〕		28.0×40.8	1枚	建保三年七月付 深津郡執行職補任状, 巷之三十一, 未完@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
440	〔建保三年深津郡執行職下文双鈎〕		28.0×40.8	1枚	建保三年七月付 深津郡執行職補任状, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
441	〔某書状双鈎〕		27.8×40.8	1通	七月四日付 某書状(渡辺越中守殿進上), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
442	〔弘安二年阿弥陀峯補任状双鈎〕		28.3×41.0	1枚	弘安二年七月日付「阿弥陀峯事」, 巷之三十一, J011-073と同一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
443	〔觀応二年三吉少納言御房宛岩松頬宥感状二通双鈎〕		27.8×40.9	1枚	觀応二年八月十五日付ならびに廿五日付頬宥感状(三吉少納言宛), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
444	〔三吉少納言房宛足利義詮御判御教書二通双鈎〕		28.0×40.8	1枚	文和元年十二月卅付ならびに觀応三年卯月十三日付足利義詮御判御教書(三吉少納言房宛), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
445	〔文和二年三吉覓弁軍忠状部分双鈎〕		27.9×41.0	1枚	文末・年記・花押のみ, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
446	〔寛正三年渡部佐渡守宛感状双鈎〕		27.8×40.9	1枚	寛正三年四月十三日付 奉行人奉書(散位(花押)・沙弥(花押)⇒渡部信濃守殿宛), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
447	〔渡辺三郎左衛門宛書状双鈎〕		28.0×40.8	1通	七月七日付某晴書状(渡部三郎左衛門尉殿御返事), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
448	〔渡辺民部少輔宛足利義昭御内書双鈎〕		28.0×40.7	1枚	十二月十三日付足利義昭後内書(渡辺民部少輔とのへ)巻之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
449	〔文禄十三年古志玄蕃助宛吉川元春神文双鈎〕		28.0×40.7	1枚	永禄十三年十一月二日付吉川元春神文(古志玄蕃助殿)巻之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
450	〔小早川左馬守宛謙信書状双鈎〕		28.0×40.8	1通	六月十一日付上杉謙信書状(小早川左衛門佐殿) 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
451	〔元亀元年鼓主膳宛毛利輝元感状双鈎〕		27.8×40.9	1枚	元亀元年十一月二日毛利輝元感状(鼓主膳との)巻之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
452	〔鼓又二郎宛山名理興感状双鈎〕		27.8×40.9	1枚	十一月十九日付山名理興感状(鼓又二郎殿)ならびに天文十八年卯月二十二日山名理興感状(鼓[]殿), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
453	〔永禄七年鼓右京亮宛杉原盛重感状双鈎〕		27.8×40.9	1枚	永禄七年九月十六日付杉原盛重感状(鼓右京亮殿), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
454	〔安国寺扁額双鈎〕		28.1×40.7	1枚	「祈祷」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
455	〔安国寺扁額双鈎〕		27.5×40.8	1枚	「高泉」, 巷之三十一未収録@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
456	〔安国寺扁額双鈎〕		28.0×39.0	1枚	「高泉祈祷」, 「祈祷」のみ巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
457	〔安国寺扁額双鈎〕		28.3×40.3	1枚	「高泉祈祷」, 「祈祷」のみ巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
458	〔宝鏡寺扁額双鈎〕		28.3×40.6	1枚	巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
459	〔明王院扁額双鈎〕		28.1×40.8	1枚	「方丈」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
460	〔賢忠寺扁額説明文〕		28.1×40.5	1枚	賢忠寺扁額法量等注記, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
461	〔安国寺扁額部分双鉤〕		28.4×40.6	1枚	「大理宝殿」の〔宝殿〕の部分, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
462	〔福禪寺対潮楼扁額部分双鉤〕		27.7×40.3	1枚	「日東第一景勝 南岡書」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
463	〔福禪寺対潮楼扁額部分双鉤〕		28.1×40.5	1枚	「日東第一景勝 南岡書」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
464	〔福禪寺対潮楼扁額部分双鉤〕		28.1×40.6	1枚	「対潮」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
465	〔上野秀政書状(古志新十郎宛)他1通草稿〕		28.2×40.5	1通	正月十日付上野秀政書状(古志新十郎宛)他1通, 写卷之三十二@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
466	〔康安二年三吉小納言房覚弁申軍忠状部分写〕		28.0×40.9	1枚	卷之三十二未収録@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
467	〔太閤下賜浴衣・椀下絵〕		34.5×25.2	1枚	神辺本陣高橋某賜り笠岡生土神にあり, 卷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
468	〔菊花文椀下絵〕		25.2×34.7	1枚	模様詳細, 卷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
469	〔菊花文椀下絵〕		25.1×34.6	1枚	初期の草稿, 寸法記入, 卷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
470	〔有地元盛甲冑下絵〕		27.8×37.8	1綴	墨書「腹巻仕立」「天王寺什物有地元盛甲冑」, 卷之三十三。@写本, 楮紙, 表紙ナシ
471	〔牛頭天王社日輪鬼瓦下絵〕		18.3×27.4	1枚	継紙断簡, 卷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
472	〔牛頭天王社日輪鬼瓦・薙刀下絵〕		28.0×38.3	1枚	471号より完成, 薙刀未収録, 卷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
473	〔牛頭天王社月輪鬼瓦下絵〕		28.1×38.9	1枚	卷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
474	〔將軍墳・衣下絵并肩衣奉納記〕		29.0×107.3	1枚	將軍墳図・「奉納胴肩衣一懸常国寺之系詞」宝永八辛卯歳孟夏朔旦・挿図(巻之三十三), 「鞆渡主明神ニ此図有り外宝物ナシ」(巻之三十五), @写本, 楮紙, 表紙ナシ
475	〔常国寺渡辺越中守兼肖像摸写〕		27.7×40.8	1枚	巻之三十三@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
476	義昭公御衣(下絵)		28.4×41.5	1枚	下絵, 巷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
477	〔神像・短刀・肩衣等下絵〕		28.0×198.2	1枚	①府川天満宮木像, ②平家宮神像, ③横倉谷忠蔵家古刀拵, ④常国寺足利義昭胴肩衣, ⑤山城旧跡図, ②~④は巻之三十三, ①は一体が巻之三十四, ⑤は不明@写本, 楮紙, 表紙ナシ
478	青目上人(仏像下絵)		28.0×40.6	1枚	477号①の木造の一体, 巷之三十四未収録@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
479	〔横倉谷平五郎蔵般下絵〕		36.7×23.6	1枚	継紙断簡, 破れ墨書, 「なかさくしら壹尺三寸七分 上ノフチヨリ下ノマデ六寸五分」, 巷之三十三@写本, 楮紙, 表紙ナシ
480	〔一宮社図〕		27.7×92.4	1枚	二枚一枚道略図, 巷之三十四@写本, 楮紙(無罫紙), <校訂・評・注記>墨
481	〔一宮社宝物下絵綴〕		28.2×41.7	1綴	①三宝にのせたつ火玉・水玉・土玉, 墨書「一」「二」, ②鏡, 墨書「三」「四」, ③吉備津神社奉納刀剣類, 墨書「六」, ④吉備津神社奉納刀剣類, ⑤吉備津神社石灯籠等, ⑥錫杖, ⑦相木・金幣, 墨書「七」, ⑧花瓶・湯釜, 墨書「八」, ⑨金鶏・獅子, 墨書「五」, ⑩桜山四郎夫婦像, 墨彩, ⑪舞楽面, 墨彩, 巷之三十四@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
482	〔瀧図〕		28.2×40.6	1枚	墨書「上りの分也」, 父尾の二ノフリ, 巷之三十四@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
483	久佐古坂路		28.0×40.1	1枚	「此村ニ御屋敷御部屋と□□□ 人々百姓屋敷ニ而御屋敷の何兵衛, 御部屋の何兵衛と云由候」, 下絵, 巷之三十四@写本, 楮紙, 表紙ナシ
484	〔出口村出土須恵器下絵〕		28.3×40.5	1枚	墨書「出口村羽中百姓」, 巷之三十四@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
485	〔栗柄村南宮陵前石人下絵〕		25.4×36.3	1枚	「くりから南宮天皇御墓の偶の石像 あたまの高き処髪と見えて, ラホツニアラズ, アルヒハ帽子トモヲモハレルト云」, 巷之三十四@写本, 楮紙, 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
486	〔浦崎村戸崎石像下絵〕		24.6×34.0	1枚	「戸崎」, 卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ
487	〔百島西林寺地蔵菩薩〕		28.2×40.5	1枚	卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ
488	〔鞆津祇園社ハイサラハサラ・いし爪・阿伏兎觀音堂古錢・勾玉下絵〕		27.8×40.6	1枚	墨書「鞆津祇園社ノ牛ノ玉ハイサラハサラ口此ハイサラハサラ牛ノ玉口」, 「阿伏兎」, 古錢拓本あり, 卷之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
489	〔シヤコ, 阿伏兎觀音堂貝殻・古錢・ハイサラサハラ・いし爪・勾玉下絵〕		27.8×40.5	1枚	破れ, 「アフトクワンラン海ヨリ引揚タルトキ御カタニツキタルシヤコ也, 今ハヲチタルニツキトリヨキアリ」「鞆津祇園社ノ牛ノ玉と言アリ 世ハイサラバラト同事也」, 貝殻以外は488号と同図, 卷之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
490	〔阿伏兎觀音堂三ツノ山次郎衛門肖像・觀音石像〕		27.9×40.8	1枚	「三ノ山次郎右衛門像 觀音堂にあり 五十歳位ノ像也」「阿伏兎觀音石像」, 卷之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
491	〔狐崎ミカエリ岩下絵〕		28.1×40.5	1枚	墨書「キツネサキ」「ミカヘリイハ キツネノミカヘリタル形ナリシカ形損シテ今ハ図ゴトシ」, 左余白に別絵, 卷之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
492	〔狐崎ミカエリ岩下絵〕		28.0×40.8	1枚	墨書「キツネサキ」, 491号より簡略, 説明文なし, 卷之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
493	〔備後鞆津山水奇觀図〕		17.2×24.7	1枚	「備後鞆津 山水奇觀旭江白亀」, 卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ
494	〔祇園社能面図〕		40.0×55.0	1枚	著色, 二面, 卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ
495	〔祇園社鼓・猿楽用具下絵〕		27.5×20.4	1枚	卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ
496	〔祇園社短刀下絵〕		28.3×40.8	1枚	卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ
497	〔安国寺扁額・釈迦如来像等下絵〕		27.9×71.2	1枚	「六郡志之図アヤマリなし」, 「文殊ハ梵経ヲ持像常也, 此手ハ梵経ノ印ノヨシ, サスレハモンシユ・フケンニ相違ナシ」, 卷之三十五, 2紙継@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
498	〔田尻百姓徳次郎蔵蛇鯛・蓑島百姓家蔵猩々の手下絵〕		28.0×40.0	1枚	著色, 卷之三十五@写本, 楮紙, 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
499	〔カシキトヲシ・小魚下絵〕		28.3×40.9	1枚	巻之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
500	〔小魚下絵〕		28.1×41.0	1枚	巻之三十五@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
501	〔植物図下絵〕		28.3×41.0	1枚	未収録@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
502	〔檜崎彦次郎宛大内義隆書状双鉤〕		28.2×41.0	1点	八月廿九日付大内義隆書状(檜崎彦次郎殿宛), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
503	〔元和元年福島正則書状部分双鉤〕		27.9×41.0	1点	元和元年五月十八日福島正則感状(鼓兵大夫との), 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
504	〔吉備津一宮扁額双鉤〕		28.1×40.6	1点	「吉備津一宮」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
505	〔吉備津宮扁額双鉤〕		28.5×40.6	1点	「虎口山」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
506	〔定福寺扁額双鉤〕		28.4×40.7	1点	「無量山」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
507	〔定福寺扁額双鉤〕		28.3×41.0	1点	「竹園」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
508	〔定福寺扁額部分双鉤〕		28.4×40.7	1点	「莊園禪林」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
509	〔賢忠寺扁額双鉤〕		28.3×40.9	1点	「南陽山」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
510	〔賢忠寺扁額部分双鉤〕		28.0×41.3	1点	「瑞雲山」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
511	〔安国寺扁額双鉤〕		28.2×40.9	1点	「大渕山」, 巷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
512	〔円福寺扁額双鉤〕		28.3×40.6	1点	「南林山」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
513	〔水野勝成宛書状双鉤〕		28.2×41.0	1点	十月十六日細川忠興書状(水向州様人々御中), 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
514	〔小松寺扁額部分双鉤〕		28.3×40.7	1点	「容顔如見」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
515	〔定福寺扁額部分双鉤〕		40.6×28.2	1点	「南無天満大自在大神」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
516	〔泉龍寺扁額双鉤〕		28.1×40.7	1点	「泉龍寺 那伽室」卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
517	〔淨泉寺・小松寺扁額部分双鉤〕		28.3×40.8	1点	「海宝山」「小松寺」, 卷之三十一@写本, 楮紙(無罫紙), 表紙ナシ
518	御問状答書 第一巻 春部	文政元年	24.7×17	1冊	表題菅茶山筆, 表紙墨書「戊寅十一月廿二日」朱書「正月十三日」, 御問状五冊合綴@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
519	御問状答書 第二巻 夏部	文政元年	24.7×17	1冊	表題菅茶山筆, 表紙墨書「戊寅十一月[]」「十七日」朱書「正月十四日」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
520	御問状答書 第三巻 秋部	文政元年	24.7×17	1冊	表題菅茶山筆, 表紙墨書「戊寅[]」「十八日」朱書「正月十四日」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
521	御問状答書 第四巻 冬部	文政元年	24.7×17	1冊	表題菅茶山筆, 表紙墨書「十八日」朱書「正月十四日」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
522	御問状答書 第五巻 雜之部	文政元年	24.7×17	1冊	表題菅茶山筆, 表紙墨書「廿四日」朱書「正月十四日」@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
523	風俗御問状答書 一		25.8×18.0	1冊	題簽「風俗御問状答書 一」, 一丁目才「潤」(朱書), 挿図入り@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
524	風俗御問状答書 二		25.8×18.0	1冊	題簽「風俗御問状答書 二」, 一丁目才「潤」(朱書), 挿図入り@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
525	風俗御問状答書 三		25.8×18.0	1冊	題簽「風俗御問状答書 三」, 一丁目才「洞」(朱書), 挿図入り@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
526	風俗御問状答書 四		25.8×18.0	1冊	題簽「風俗御問状答書 四」, 一丁目才「洞」(朱書), 挿図入り@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
527	風俗御問状答書 五		25.8×18.0	1冊	題簽「風俗御問状答書 五止」, 一丁目才「洞」(朱書), 挿図入り@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉朱, 〈抹消〉朱線, 朱文方印「神辺駅閭塾記」各一顆あり
528	正天記序説 初稿		25.2×17.7	1冊	外題「正天記序説」, 表紙墨書「△初稿」墨書付紙, 内容は大日本史卷之百八十四・百八十五, 表紙見返に序説冒頭文, 最初期稿@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線囲, 墨線
529	正天記序説 第三稿		24.4×17.5	1冊	外題「正天記序説」, 表紙墨書「第三稿」「自カ穴中ニ而上ル」, 528号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨・藍貼紙
530	室町志 初稿		25.3×17.4	1冊	外題「室町志 初稿」, 墨書付紙, 二冊一括, 本文で最初期@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙
531	〔室町志 初稿〕		25.3×17.4	1冊	墨書付紙, 二冊一括, 本文で最初期@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
532	室町志 第二稿		25.5×17.5	1冊	外題「室町志 第二稿」, 表紙墨書, 墨書付紙, 尊氏～正長年間(巻一・二), 529号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙
533	〔室町志第二稿〕		25.3×17.5	1冊	表紙墨書, 墨書付紙, 永享元年～永正十七年(巻二・三), 529号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 墨鉤形句切点, 藍・薄紅色貼紙
534	〔室町志第二稿〕		24.6×17.3	1冊	墨付26丁, 外題なし, 表紙墨書「大永元年以後」, 墨書付紙, 大永元年以降～義昭没(巻四・五), 529号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙, 墨(返点, 仮名)
535	〔室町志〕		25.2×17.4	1冊	外題なし, 表紙五蔵様宛茶山墨書, 「一」, 四冊合本, 532号・533号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 茶貼紙, 墨(返点, 仮名)
536	室町志		25.2×17.4	1冊	外題「室町志」表紙茶山墨書, 「二」, 四冊合本, 532号・533号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 茶貼紙, 墨(返点, 仮名)
537	室町志		25.2×17.4	1冊	外題「室町志」表紙「三」, 四冊合本, 532号・533号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 茶貼紙, 墨(返点, 仮名)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
538	〔室町志〕		25.2×17.4	1冊	外題なし, 表紙「四」, 四冊合本, 532号・533号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 茶貼紙, 墨(返点, 仮名)
539	〔室町志〕		25.2×17.1	1冊	表紙并見返朱・墨書, 卷四・五相当, 534号の批正反映. @写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨・紺貼紙
540	正天記 卷一		24.9×17.2	1冊	外題「正天記」, 表紙朱書「天」, 内題「室町志」を「正天記卷一」(朱書)に訂正, 墨書付紙, 538号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 素紙貼紙
541	正天記 卷三		24.8×17.3	1冊	外題「正天記」, 表紙朱書「ひ」, 内題「正天記卷三」(朱書), 538号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 墨鉤形句切点, 茶貼紙
542	正天記 卷四		24.6×17.2	1冊	外題「正天記」, 表紙朱書「人」, 裏表紙墨書, 内題「正天記卷四」(朱書), 墨書付紙, 卷四・五, 538号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 墨鉤形句切点, 紺・茶貼紙
543	室町志 上		25.0×17.5	1冊	題簽「室町志 上 序説卷一」, 題簽墨書「正天記ト改ムヘシ」, 表紙墨書「八月未[]」, 墨書付紙, 内題「正天記」を「室町志」と改題, 二冊合本, 二冊目表紙題頭朱丸, 540号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 藍・茶貼紙
544	室町志 中		25.2×17.5	1冊	題簽「室町志 中 卷二卷三」, 題簽墨書「正天記ト改ムヘシ」, 表紙墨書「侮敵山門政賊兵ヤブルノ処 清氏ハ和民之子」「九月五日[]」, 墨書付紙, 「改正五十音図」(秦鼎記)(40.9×53.8)あり, 「正天記」を「室町志」と改題, 二冊合本, 二冊目表紙題頭朱丸, 540号・541号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 藍・薄茶貼紙
545	室町志 下		25.0×17.4	1冊	題簽「室町志 下 卷四卷五」, 題簽墨書「正天記ト改ムヘシ」, 表紙墨書「[]申六月朔校」, 墨書付紙, 「正天記」を「室町志」と改題, 二冊合本, 二冊目表紙題頭朱丸, 542号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 薄茶貼紙
546	室町志 上		25.2×17.4	1冊	題簽「室町志 上 序説卷一」, 表紙墨書「未九月再考此之佐補謄 申二月望閱了, 同四月十三日口閱」, 朱書・墨書付紙, 「正天記」を「室町志」に改題, 二冊合本, 543号と同一校本, 批正酷似@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線
547	室町志 中		25.0×17.4	1冊	題簽「室町志 中 卷二卷三」, 朱書・墨書付紙, 「正天記」を「室町志」に改題, 卷三表紙墨書「申二月廿九日閱了」, 544号卷二と同一校本, 批正酷似@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線墨鉤形句切点

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
548	室町志 下		25.2×17.4	1冊	題簽「室町志 下 卷四卷五」, 表紙墨書「申カ七月朔校了」, 朱書・墨書付紙, 内題「正天記」を「室町志」と改題, 二冊合本, 二冊目表紙題頭墨丸, 545号と同一校本, 批正批正酷似@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線・墨線
549	室町志 上		25.2×17.5	1冊	外題「室町志 上 序説卷一」, 墨書付紙, 見返に凡例草稿あり, 546号批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 茶・藍貼紙
550	室町志 中		25.3×17.5	1冊	外題「室町志 中 卷二卷三」, 墨書付紙, 547号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 茶・薄茶貼紙
551	室町志 卷三		24.9×17.4	1綴	外題「室町志 三」, 上杉氏系図(81.9×16.5)あり, 550号卷三部分と同一校本, 批正酷似だが少い@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 蓝貼紙
552	紀行文		30.9×36.7	1枚	折紙, 二見浦, いなみの浦について@写本, 楮紙
553	〔筆のすさび〕		14.5×45.2	1冊	料紙は, 一部子七月・子正月吉日・子正月菅太中宛ことの屋友四郎「御薬種通」表紙余白を使用する@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
554	冬の日かけ 上		24.8×17.4	1綴	外題「冬の日かけ上」, 墨書付紙@写本, 楮紙, 共紙表紙, 序「吉備の国安那郡の百姓ときのりしるす」, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線墨(句点)
555	冬の日景 上		23.8×16.6	1冊	外題「冬の日景上下(下墨抹)」, (伴)蒿蹊序は「易得館藏」署紙@写本, 楮紙(署紙), 共紙表紙, 序「洛南老樵蒿蹊」「吉備の国安那郡の山かつときのりしるす」, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶貼紙, 朱文方印「神辺駿闘塾記」各一顆あり
556	冬の日景 下		23.8×16.6	1冊	外題「冬の日影下」, 墨書付紙, 554号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶貼紙, 朱文方印「神辺駿闘塾記」各一顆あり
557	なつのこかけ		25.4×18.7	1綴	外題「なつのこかけ」, 表紙朱書「一」, 一部綴紐切れ, 裏表紙なし@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉朱線, 墨線
558	〔なつのこかけ断簡〕		23.4×17.4	1括	写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
559	筆のすさミー 一		22.4×15.8	1冊	外題「筆のすさミー」(朱書), 小口題「筆のすさミ」(朱書), 付箋貼付@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶・肌色貼紙, 並び替え墨書

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
560	筆のすさミ 二		22.4×15.8	1冊	外題「筆のすさミニ」, 小口題「筆のすさミ」, 付箋貼付@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 茶・肌色貼紙, 複郭黒文方印「備後府中木邸私塾学半書院」一顆あり
561	筆のすさミ 三		22.6×16.1	1冊	外題「筆のすさミニ」, 小口題「筆のすさミ」, 付箋貼付@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 茶・肌色貼紙
562	筆のすさミ		26.0×18.7	1冊	外題題簽「筆のすさミ」, 小口題「三 筆のすさミ」, 付箋貼付@写本, 楮紙, 薄茶表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線, 藍貼紙, 「備後府中木邸私塾学半書院」一顆あり
563	内事清書		15.7×48.6	1枚	表書「内事清書」, 「九州ニ亀井一人アリ此より東ニハ人なし」@写本, 楮紙
564	記事書付		15.1×42.8	1枚	毛利讚岐守来ルに付, 「此書御覧後両丁御口し被下候」@写本, 楮紙
565	菅茶山書付	(文政十年)	16.5×(259.4)	1枚	六枚綴, 五紙に剥離, 堯佐等の不行状の相談@写本, 楮紙
566	〔菅茶山書付〕(門田堯佐の行状, 離縁つき)	(文政十年)	16.5×62.6	1枚	写本, 楮紙
567	遺書	文政三年	25.5×18.8	1冊	外題なし, 首題「遺書」, 奥書「文政庚辰十二月菅太中」, 他に〔遺書追記〕一通(綴(24.8×17.0, 二丁))および年末詳12月27日付中山造酒介宛菅太中書状(封筒入)一通あり, 以上袋(29.0×9.8)一括, 上書「遺書」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
568	〔菅太中存寄書〕		25.4×18.7	1綴	567号を推敲, 最後の箇条は途中@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
569	〔茶山遺書追加文案〕		16.4×57.9	1通	「書きそへし分」, 端裏書「四(墨抹) 七」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
570	〔菅茶山遺書〕		25.0×18.0	1綴	世話人名以下なし, 568号から文章多数追加@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
571	〔菅太中存寄書〕	文政9年	25.0×17.9	1綴	奥書「草稿のまゝ失礼恐入候へ共, 不快打つゝき, ことに此比指をいたミ口被下口仕候御免口希候 晋帥」, 墨書丁数, 571号の清書@写本, 楮紙, 表紙ナシ

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
572	〔菅太中存寄書〕	文政八年	24.9×18.0	1冊	菅太中から伊十郎様・武十郎様他7名宛、文政八年酉七月付 菅太中晋帥から御元〆御衆中様・御奉行御衆中様・御大目附御衆中様宛奥書あり、墨書付箋多数、茶山自筆端書「私跡へ書残し候一書をうつし、自筆二認候、本意ニ御座候へ共、此比右手を痛ミ、無拠御他筆@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
573	〔菅茶山遺書〕	(文政八年)	25.0×17.9	1冊	菅太中から伊十郎様・武十郎様他5名宛(茶山自筆)、茶山自筆端書「此一書塾へのこり候壱口書残し、二口過二候、其他御世話被成下候人へ御頼申候事も御座候(中略)晋帥」、袋(25.5×10.7)「遺書一通 菅太中」「酉八月七日認」、裏表紙なし、世話人名を列挙し終わる、遺書の体裁@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
574	〔菅茶山遺書〕		25.4×18.4	1冊	最初期稿、茶山自筆奥書「遺書ハ自筆たる(後略)」、未綴@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線
575	〔菅茶山書付〕(村塾取立てにつき)		25.1×17.3	1綴	写本、楮紙、表紙ナシ
576	〔菅茶山政治意見書草案〕		24.9×17.2	1綴	墨付21丁、茶山端書あり@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨
577	〔菅茶山政治意見書草案〕		26.3×19.3	1綴	前欠@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨
578	〔菅茶山財政意見書草案〕		23.4×16.0	17枚	一部朱書丁数「一」、「二」、「六ノ下」、「七」、「八」、「九」、「十」、「十二」、四民論、人材登用論等、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉朱・墨
579	〔菅茶山財政意見書草案〕		23.2×16.0	14枚(13)	故事・見聞をもとに財政論、白紙一枚は裏表紙か@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉朱・墨
580	〔菅茶山財政意見書草案〕		25.5×18.6	1綴	579号批正反映@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨
581	〔菅茶山財政意見書草案〕		24.5×17.0	1綴	墨書切紙(16.2×4.6)、財用と法に関する見解@写本、楮紙、共紙表紙、〈校訂・評・注記〉朱・墨、朱(読点)
582	〔菅茶山隨筆〕		26.0×19.4	1綴	綴紐切れ、民の害になる事柄や行為について@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉朱・墨
583	〔言上書草案〕		24.9×17.2	1綴	川北村元藤近辺の集落の推移、災害の様子、川北村の様子、材木拝借のこと@写本、楮紙、表紙ナシ、〈校訂・評・注記〉墨、〈抹消〉墨線

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
584	〔芦田郡久佐村川筋一件二付書付〕		24.8×17.5	1綴	写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
585	芸州年賦のこと(書付)		16.0×47.1	1枚	墨書付紙, 検見・小見付など, 端裏書「芸州年賦のこと」@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
586	〔儒学諸説につき書付〕		24.8×17.2	1綴	写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
587	〔国学につき書付〕		25.4×17.3	1綴	墨書付紙多数@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱・墨
588	〔菅茶山財政稿断簡〕		22.9×32.0	1枚	写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
589	〔太閤と小早川隆景の逸話記事書付〕		24.6×34.5	1枚	「小早川行状記」を参考, 批正依頼@写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨
590	国造考		24.6×17.2	1冊	外題「国造考」, 墨書付紙, 国造に関する考察@写本, 楷紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 〈抹消〉墨線, 肌色貼紙, 墨(読点)
591	さくらもみちことは		24.9×17.3	1綴	和文稿, 下の批正反映, 2冊合綴@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
592	さくらことは		24.9×17.3	1綴	和文稿, 2冊合綴@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
593	さくらのことは		25.1×17.5	1綴	墨書丁数, 弟恵庵が長崎で吉村迂斎に聞いた話など桜についての考証, I007-031-2の批正一部反映@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
594	〔昔かたり〕		24.5×16.9	1綴	茶山端書「一二三の順印いたし申候 少々ひろく御ひろくかき可下候」, 宇治の大納言の物語について@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨, 並び替え墨書
595	〔菅茶山隨筆〕		24.8×17.1	1綴	晋帥署名あり, 漢詩に関して, 帚状包紙(27.1×20.6)墨書「備後神辺 菅太中様 愛太子山 朴泉院 奉首巻在中」, 裏に茶山詩画あり, 「閩西博士在東耽遊樂作歌一首併短歌」同包@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
596	〔詩作語句用法につき覚書〕		24.8×18.5	1綴	詩作時の語句の用法の注意事項を初学者に示したもの@写本, 楷紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
597	流行虚口の詞		25.0×17.5	1綴	俳諧の流行について@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨, <抹消>墨線
598	〔菅万年来歴〕		24.6×33.2	1綴	写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
599	〔政治財政意見書断簡〕		23.1×32.2	1枚	写本, 楮紙
600	〔菅茶山掌録〕		13.0×18.7	1綴	前後欠, 綴外れ, 漢詩・用語@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <校訂・評・注記>墨
601	〔和歌草稿〕		14.1×32.3	1枚	「春河」「春雲」「春雨」@写本, 楮紙
602	〔和歌書付〕		24.5×30.9	1枚	三首@写本, 楮紙
603	愚詠		16.0×43.0	1幅	紙本墨書@写本, 楮紙
604	〔菅波樗平和歌〕		24.0×33.8	1枚	四首, 色摺紙@写本, 楮紙
605	〔讃岐旅行記〕	天明三年	20.3×14.5	1冊	讃岐旅行記と和歌, 和文, 書写奥書「天明三年癸卯四月廿七日 櫛平書」@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨
606	〔俳諧稿本〕		19.0×15.0	1冊	写本, 楮紙, 表紙ナシ, <選択>朱点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 一丁目に朱文円印「弥生庵」, 白文方印「芦丈」各1顆あり
607	明和八辛卯吟草	明和八年	20.2×14.1	1冊	外題「明和八辛卯吟草」, 表紙墨書「弥生庵」, 見返墨書「口覚口も利越口すれぬ交易の門々 物売りぬ一日二日や花の春」@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, 墨合点, <校訂・評・注記>墨, 見返に朱文円印「弥生庵」, 白文方印「芦丈」各1顆あり
608	明和壬辰吟草	明和九年	20.3×14.3	1冊	外題「明和壬辰吟草」, 表紙墨書「弥生庵」, 裏表紙破損@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>墨丸, <校訂・評・注記>墨
609	三月庵集		24.9×17.4	1冊	外題「三月庵集」, 最初期稿@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱合点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 下余白朱一字(並び替え数字, 「早」「中」「晚」)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
610	弥生庵句稿		22.8×16.0	1冊	墨付48丁, 外題「弥生庵句稿」, 見返墨書貼紙「近来のは書留無之しるし覚不申候, 御聞覚之愚句好惡共二累紙之所ニ御書付被下度候, 初学之時分よりの反古とも取出し而, 是迄書し申候, 追而大かたにハ撰置申度候 檄平 御連中様」, (年未詳)四月九日付茶山書状(切紙1通, 楮紙, 15.6×30.8), (年月日未詳)玉瀬批正依頼漢文草稿(豎紙1通, 竹紙, 29.3×36.2), 下敷(切紙1紙, 22.9×13.6)あり@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱点, 朱合点, 墨点, <校訂・評・注記>朱・墨
611	蝶夢点三月庵先生発句集		24.7×17.5	1冊	外題「蝶夢点三月庵先生発句集」, 裏表紙なし, 610号の批正反映@写本, 楮紙, 共紙表紙, <選択>朱, 墨二重丸, 墨点, 墨合点, 墨△, <校訂・評・注記>朱・墨
612	[菅波櫻平文・俳諧]		19.3×23.2	1枚	花の色摺紙, 早苗濃松について, 「すえなかく人いたたかむ松の霜」@写本, 楮紙
613	[菅波櫻平文・俳諧]		33.8×48.1	1枚	柳の賀について, 「枝くるし孫もあきたや柳の賀」@写本, 楮紙
614	句評		15.5×42.7	1枚	写本, 楮紙
615	賞花漫録	明和七年序	24.2×17.4	1冊	外題「賞花漫録附」, 附録「諸道具」「盆石」, 序「明和庚寅冬十二月上浣, 菅貞固子幹撰併書」, 跋「菅梗子楠記」@写本, 楮紙, 共紙表紙, <校訂・評・注記>墨(恥庵)
616	[菅恥庵詩稿]		24.5×17.3	1冊	寛政七・九年, 附録上@写本, 楮紙, 表紙ナシ, <選択>墨合点, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線朱(合符)
617	三閘漁唱		26.6×18.7	1冊	外題「三閘漁唱」, 首題次行「自寛政元年己酉至十年戊午」, 附録上, 616号の批正反映@写本, 署紙, 茶表紙, <題頭>朱円印, <校訂・評・注記>朱・墨, <抹消>墨線, 並び替え漢数字, 茶貼紙
618	恥庵詩草		26.2×18.6	1冊	墨付54丁, 外題「恥庵詩草」, 裏表紙見返墨書「右古今体詩二百八(七)十二(七)首」, 詩數墨書切紙(14.9×12.3), 附録上, 617号の批正反映@写本, 署紙, 茶表紙, <選択>朱円印, 墨合点, <校訂・評・注記>朱・墨・藍, 肌色・薄茶貼紙, 藍頭注, 墨(読点)
619	恥庵詩草 全	享和三年	27.1×18.9	1冊	外題白書「恥庵詩草 全」(耳偏剥落), 首題横朱書「黄葉夕陽邨舎詩附録 備後菅晋宝信卿著」, 奥書「享和三年癸亥夏五月卒業」, 裏表紙見返墨書付紙「二百七十七 二百七十三(七) 一等百八十三 二等百七十四 三等同上」@写本, 楮紙, 素紙表紙, <選択>朱点, <題頭>朱点, <校訂・評・注記>朱(茶山カ), 墨並び替え墨書, 朱鉤形句切点

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
620	芸遊詩草	(寛政元年)	24.7×17.4	1冊	外題「寛政元年初夏芸遊詩草」, 首題「芸遊詩草」, 表紙墨書「菅晋宝」, 「付録」未収録@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨鉤形句切点, 表紙に朱文方印「松園藏書」一顆あり
621	作遊咲話		24.8×17.2	1冊	外題「作遊咲話」, 批評付紙多数, 寛政四年四月菅恥庵・頼春水・桑田子重帝釈・美作湯原漢文紀行@写本, 楮紙, 共紙表紙
622	詩草		22.5×15.8	1冊	外題「詩草」, 表紙墨書「自寛政七年乙卯春至丙辰夏」, 「朝陽館蔵」寛政七・八年@写本, 楮紙(罫紙), 共紙表紙, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 2丁目に朱文方印「大觀堂藏書」1顆あり
623	水松亭丁巳銷夏記		22.5×15.4	1冊	墨付31丁, 外題「水松亭丁巳銷夏記」, 表紙墨書「大坂江戸堀北洲犬斎橋少シロ口 助松也」, 「堂島舟大工丁中力丁 藤田仲達」, 「水松亭丁巳銷夏記」(寛政九年)「丁巳銷夏記」・「北上日記」(寛政十年)・「入門人覓」・住所録・書名・詩稿・「諸国知音」他@写本, 楮紙(罫紙), 素紙表紙, 〈選択〉墨丸, 〈校訂・評・注記〉墨, 〈抹消〉墨線
624	紅塵稀所漫録		23.0×16.0	1冊	墨付19丁, 外題「紅塵稀所漫録」, 寛政十年入京時の見聞記, 「覓庵餘筆巻之二」収録@写本, 楮紙, 濃浅葱表紙, 〈校訂・評・注記〉墨(恥庵)
625	送広瀬君以寧序		25.0×17.4	1冊	袖に典(広瀬蒙斎)揮墨書あり, 寛政八年菅恥庵作の漢詩文@写本を広瀬蒙斎が茶山に贈ったもの@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 典(広瀬蒙斎)から「(田内)月堂兄」宛の端書あり, 首題「送広瀬君以寧序」, 奥書「寛政丙辰冬十二月菅晋葆揮草」, 墨(読点)
626	天明乙巳春遊詩草	(天明五年)	22.9×16.3	1冊	西山先生, 姪井仲明, 千祺, 晋宝@写本, 楮紙(罫紙), 楮紙, 表紙「金栗園」, 外題直書「天明乙巳春遊詩草」, 〈校訂・評・注記〉墨(校合)
627	還家上茶山兄		27.8×58.0	1幅	紙本墨書@写本, 楮紙
628	送鈴木覓民帰佐渡序		27.7×39.6	1枚	写本, 楮紙(罫紙), 〈校訂・評・注記〉朱・墨
629	黄葉夕陽邸舎詩附録恥庵文章		27.6×20.9	1冊	墨付23丁, 見返朱書「黄葉夕陽邸舎詩附録恥庵文章」, 外題「梅園文叢」, 表紙墨書「竹中屋主人半漁葆」, 表紙朱書「別有恥庵文録一巻与此相出入」, 見返に頼襄校閲墨書あり, 2丁目端青書「頼襄再閲」, 墨書一紙(14.3×55.2), 朱書・墨書付紙(「葛原詩話統編」罫紙), 一部附録上・下収録@写本, 楮紙(罫紙), 共紙表紙, 〈題頭〉藍丸, 〈校訂・評・注記〉朱・藍(山陽)・墨藍鉤形句切点あり, 朱(読点), 「晋葆」一顆あり

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
630	〔菅恵庵文稿〕		26.0×18.7	1冊	端に頬襄評閱藍書あり、「送広瀬以寧還白河序」・「送鈴木寛民帰佐渡序」(628号の批正反映)・「自取堂記」・「題康定爵」・「序祭太平墓事」(636号の批正)・「贈泰張上人序」(629号の批正反映)・「六如上人畏大典」@写本, 楮紙(罫紙), 表紙ナシ, 〈題頭〉藍丸, 〈校訂・評・注記〉朱・藍(山陽)
631	覓庵餘筆		24.5×17.2	1冊	外題「覓庵餘筆」, 表紙朱書, 見返に頬襄再閱朱書, 631号~634号紙綴にて一括@写本, 楮紙, 共紙表紙, 〈選択〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(山陽)・墨藍(返点, 仮名, 合符)
632	〔恵庵試稿〕		24.7×17.2	1綴	端書朱書「六如上人評信卿詩」@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈選択〉墨丸, 朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(六如上人)・墨, 墨(合符)
633	〔恵庵試稿〕		27.7×20.0	1綴	晋葆批正奥書并六如老頑の校閱奥書あり@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈選択〉朱丸, 〈題頭〉朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱(六如上人・墨)
634	〔恵庵試稿〕		24.7×17.0	1綴	写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈題頭〉藍丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 墨(返点, 仮名, 読点, 合符)
635	〔懊靄曲三十首〕		27.2×20.3	1綴	附録上630号の批正反映@写本, 楮紙, 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉朱, 朱(合符)
636	〔菅恵庵詩文稿綴〕		27.9×20.3	1綴	一部詩稿合綴, 近畿旅中詩, 「懊靄曲三十首」「芸遊詩草」「序祭太平墓事」(629号の批正反映)他, 斷簡(24.3×17.2)一枚, 一部附録上@写本, 楮紙(罫紙), 共紙表紙, 〈選択〉墨丸, 朱丸, 〈校訂・評・注記〉朱・墨, 並び替え墨書・朱書, 朱(返点, 仮名)
637	葛原詩話(手偏に鹿)遺序	寛政十一年	27.0×19.8	1綴	墨書「此序文用立申ものナラハ又々処々改竄もいたし可申候, 先荒木所ニテさし上申候, ヤクニたたぬを力を費スハ大ノ 損也」@写本, 楮紙(罫紙), 表紙ナシ, 〈校訂・評・注記〉墨
638	菅晋葆七言絶句		18.3×26.2	1枚	山水色摺紙, 『黄葉夕陽村舎詩附録上恵庵詩草』収録「雨夜」@写本, 楮紙
639	〔箕浦子信将西帰見訪草堂喜賦呈・送箕浦子信西帰〕		24.7×33.8	1枚	「箕浦子信将西帰見訪草堂喜賦呈」遺稿附録, 488の批正反映@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(読点)
640	〔菅万年七言律詩〕		28.7×37.8	1枚	紙本墨書@写本, 楮紙
641	送箕浦東伯西帰		24.6×33.1	1枚	642号の後段階@写本, 楮紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(読点)

指定番号	資料名	時代・時期	寸法	員数	内容
642	〔箕浦子信将西帰見訪草堂喜賦呈・送箕浦子信西帰〕		24.7×34.0	1枚	写本, 楷紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 墨(読点)
643	詩の路贈かへし拝草諸子		28.8×38.5	1枚	「七日奉簡 上姪万年拝草(白文方印)「松万年印」「公寿」/菅口(不見)庵先生, 己巳重陽, 呈宮原・高島両君菅万年七言律一通あり, 朱文印「菅氏」「万年」@写本, 竹紙, 〈校訂・評・注記〉墨, 白文方印「松万年印」, 同「公寿」一顆あり
644	菅万年七言古詩		30.0×18.0	1枚	冠帽印朱文長方印, 白文長方印「菅氏」, 朱文方印「万年」, 備後名勝箋「長井浦」使用, 裏面南渡衣冠図等書入れ@写本, 楷紙
645	立秋日妹尾君子徳兄訪喜賦分得韻蒲		19.0×26.5	1枚	表裏に白文方印「松万年印」「公寿」多数, 墨丸あり, 「黄葉夕陽郵舎」署紙使用, 七言律詩@写本, 楷紙
646	兵庫船中・舟坂山		25.3×34.1	1枚	七言絶句二首@写本, 楷紙
647	菅万年漢詩	(文化六年)重陽	15.5×19.6	1枚	冠帽朱文方印, 白文方印「菅氏」, 朱文方印「萬年」, 「己巳重陽呈宮原高島両君余時在病養幾二年」@写本, 楷紙