

| | |
|--------------|-------|
| 環境県民局 資 料 | No. 5 |
|--------------|-------|

| |
|---------------|
| 令和3年11月19日 |
| 課名 環境県民局文化芸術課 |
| 担当者 課長 原田 |
| 内線 2722 |

特別展「大広重展—東海道五拾三次と雪月花 叙情の世界」 の開催について

1 要旨・目的

広島県立美術館において、令和3年12月17日（金）から令和4年2月6日（日）までの間、特別展「大広重展—東海道五拾三次と雪月花 叙情の世界」を開催する。

2 現状・背景

広島県立美術館において、多様な美術鑑賞の機会を提供しており、この度は海外からも高い評価を得ている、日本の伝統芸術である浮世絵の展覧会を開催する。

3 概要

(1) 実施主体

大広重展広島展実行委員会

(2) 実施期間（日時）

会 期：令和3年12月17日（金）～令和4年2月6日（日）

（年末年始12月25日～1月1日は休館）

開館時間：9時～17時

（金曜日は19時まで開館。入場は閉館30分前まで。12月17日は10時開場）

(3) 場所

広島県立美術館

(4) 実施内容

本展では、浮世絵風景画の名手である歌川広重（1797-1858）の「東海道五拾三次」など風景画の名作に旅の楽しさを思い出しつつ、美人画や役者絵、花鳥画、戯画や同時代絵師の「雪月花」にちなんだ名品なども加えて、広重による叙情の世界を紹介する。

4 その他（関連情報等）

(1) 新型コロナウイルス感染拡大防止対策

来館者に対し、入館時の体温確認、マスクの着用、手指アルコール消毒等を依頼することに加え、ソーシャルディスタンス確保のため必要に応じて入場制限を実施するほか、AIカメラを活用した混雑状況の発信を「広島県立美術館HP」や広島県観光HP「ひろしま観光ナビ」でリアルタイムに行うことで、安心して来館できる環境を提供する。

(2) 縮景園及び他美術館との連携

本展入館券の提示により、縮景園に 100 円で入園できる。

また、本展会期中、ひろしま美術館及び広島県立美術館の 2 館で相互割引を実施する。(特別展チケット(半券可)の提示で、当日料金を 100 円割引)

(3) 関連ホームページ

広島県立美術館ホームページ : <https://www.hpam.jp/museum/>

上より時計回りに
《東海道五拾三次之内 日本橋 朝之景》
《東海道五拾三次之内 四日市 三重川》
《東海道五拾三次之内 藤川 椿鼻ノ図》
《東海道五拾三次之内 蒲原 夜之雪》
《すべて部分》

東海道
五拾三次
之内

日本橋



廣重

大

大

UTAGAWA
Hiroshige

大
廣重

The Series Fifty-three Stations of
the Tokaido Road
and Lyrical World

東海道五拾三次

と

雪月花

叙情の世界



2021 12/17 fri. ▶ 2022 2/6 sun.



広島県立美術館

Hiroshima Prefectural Art Museum

【休館日】12月25日～1月1日(年末年始) 【開館時間】9時～17時(金曜日は19時まで開館) ●入場は閉館の30分前まで ●新型コロナウイルス感染拡大対策のため、開館情報等に変更の生じる場合がございます。最新情報は広島県立美術館(電話・HP・SNS)まで 【主催】広島県立美術館、広島テレビ、イズミテック、中国新聞社 【後援】中国放送、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、FMちゅーピー76.6MHz、エフエムふくやま、尾道エフエム放送、FMはつかいち76.1MHz、FM東広島89.7MHz 【協賛】大田鋼管、広島県信用組合、一般財団法人ケンシン地域振興財団 【特別協力】中右コレクション 【企画協力】ステップ・イースト

ワンコイン
縮景園

全部みせます。名作《東海道五拾三次》55点



左《東海道五拾三次之内 沼津 黄昏図》、中《東海道五拾三次之内 蒲原 夜之雪》、右《東海道五拾三次之内 庄野 白雨》



上《五十三次名所図会 金谷》
下《五十三次名所図会 庄野》

見比べ！晩年の《五十三次名所図会》



も！
肉筆画
貴重な

大広重

UTAGAWA Hiroshige

浮世絵風景画の名手、歌川広重(1797-1858)は天保4年(1833)頃に《東海道五拾三次》を発表して以降、木曾街道や近江八景、京都名所、最晩年の傑作《名所江戸百景》まで各地に生きる人々の暮らしや自然の移ろいを詩情豊かに描き、日本人のみならず世界をも魅了しました。本展では《東海道五拾三次》など風景画の名作に旅の楽しさを思い出しつつ、美人画や役者絵、花鳥画、戯画や同時代絵師の「雪月花」にちなんだ名品なども加えて、広重による叙情の世界を約230点で紹介します。

浮世絵風景画の名手、歌川広重(1797-1858)は天保4年(1833)頃に《東海道五拾三次》を発表して以降、木曾街道や近江八景、京都名所、最晩年の傑作《名所江戸百景》まで各地に生きる人々の暮らしや自然の移ろいを詩情豊かに描き、日本人のみならず世界をも魅了しました。本展では《東海道五拾三次》など風景画の名作に旅の楽しさを思い出しつつ、美人画や役者絵、花鳥画、戯画や同時代絵師の「雪月花」にちなんだ名品なども加えて、広重による叙情の世界を約230点で紹介します。

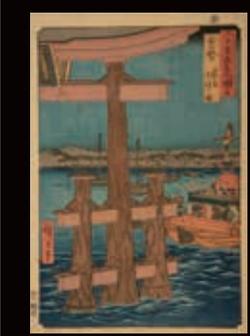


左《名所江戸百景 亀戸梅屋舗》、右《名所江戸百景 深川洲崎十万坪》



左《名所江戸百景 深川洲崎十万坪》

ゴッホも驚いた 《名所江戸百景》



左 特別出品《六十余州名所図会 安芸 厳島祭礼之図》、右《六十余州名所図会 備後 阿武門観音堂》



右《六十余州名所図会 備後 阿武門観音堂》

阿伏兔観音に 厳島もそろい踏み。

- 講演会**
「広重 東海道五十三次のミステリー」
 12月17日(金) 13時30分～15時(開場は30分前から)
 [講師] 中右 瑛 (本展監修者 / 国際浮世絵学会常任理事)
 [共催] 広島県立美術館友の会
 [会場] 地階講堂
 - 学芸員スライドトーク**
 1月7日(金)、1月28日(金)
 各日10時30分～11時
 [会場] 地階講堂
 - 学芸員ギャラリートーク (ワイヤレスガイド使用)**
 12月24日(金)、1月14日(金)
 各日10時30分～11時
 [会場] 3階展示室
 - 学芸員とお庭散策**
「縮景園の名所を歩く 広重の名所絵にちなんで」
 1月15日(土) 13時30分集合
 [集合場所] 美術館1階ロビー
- [1～4の申込先] TEL.082-221-6246
- 学芸員インスタライブ**
 12月23日(木)、1月20日(木)
 各日17時～17時15分

大広重展ぬりえ
 当館HP、TwitterまたはFacebookからデータをダウンロードして、ぬりえにチャレンジ。

「#広重展と縮景園」コラボ企画
 縮景園で撮影した思い出の写真はありますか。広重の「雪月花」にちなんで、縮景園の雪景や夜景、四季の花を、TwitterまたはInstagramに「#広重展と縮景園」をつけて投稿してください。

ぬりえ
ご提示の方は、当日料金より200円引きまで
ご鑑賞 (1枚1名様限り)

投稿画面
ご提示の方は、当日料金より200円引きまで
ご鑑賞 (1枚1名様限り)

その他の割引との併用はできません。

入館料 一般 1,400円 高・大学生 1,000円 小・中学生 700円
 前売・20名以上の団体料金は、当日料金より200円引き

●前売券は、広島県立美術館、セブンチケット(セブンコード: 091-303)、ローンチケット(Lコード: 62766)、チケットぴあ(Pコード: 685-813)、広島市・呉市内の主なプレイガイド、画廊・画材店、ゆめタウン広島、中国新聞社読者広報部、中国新聞各販売所(取り寄せ)などで販売しています。●学生券をご購入・ご入場の際は、学生証のご提示をお願いします。●身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳及び戦傷病者手帳の所持者と介助者(1名まで)の当日料金は半額です。手帳をご提示ください。●会期中、本展チケットのご提示(半券可)により、100円で縮景園にご入園いただけます。



●JR広島駅より約1km ●広島城より約400m
 ●市内電車(「八丁堀」で乗り換え)白島線「縮景園前」下車約20m
 ●ひろしまめいぶる〜ぶ(広島駅新幹線口のりば発着、市内循環バス「県立美術館前」下車約80m
 〒730-0014 広島市中区上幟町2-22 TEL.082-221-6246
 FAX.082-223-1444 https://www.hpam.jp/

相互割引 県美×ひろ美 相互割引
 本展の会期中、ひろしま美術館で開催中の特別展チケット(半券可)をご提示いただくと、当日料金より100円引きでご鑑賞いただけます。詳しくは各館にお問い合わせください。
 ●1枚1名様限り ●その他の割引との併用はできません。

ご来館の皆さまへ
 新型コロナウイルス感染拡大防止のため、以下の対策を行っています。ご理解とご協力をお願いします。次に該当するお客様は、入館をご遠慮ください。発熱や、軽度であっても咳、のどの痛みなどの症状がある方
ご協力をお願い 正しいマスク着用 / 手指のアルコール消毒 / 咳エチケット / 会話は控えめに、特に大声での会話は行わないでください。 / 人と人との接触を避けるため、できるだけ1mの距離を空けてください。 / 来館者が多い場合は、入場制限を行う場合がございます。