

ていない場所で発生した。

「この地域に住む人にとって191号は幹線道路だから、いくら危険だとわかつていてもここを通らないわけにはいかないんだ。でもこんな道を放置しておくのはどうなんだろう。バス会社に話を聞いても、ここを走るバスの運転手は怖くて運転できないと言ってるらしいから」

ノリコは岩肌の表面がごっそりえぐられた凄惨な写真に息を呑んだ。主任の松山は淡々と話し続けた。

「われわれの仕事はいつも“事後”——事件が起きた後に現場に駆けつけて対応するんだけど、それは本当にイヤなもんでね……。できれば“事前”に何かできないか、救える命を救えないか、それを使命として考えるようになったんだ」

それまでノリコは知らなかった。土木の世界がまだアナログな手作業に頼ったものであることを。橋梁点検もトンネル点検も、いまだに表面を点検ハンマーで叩く打音調査が主流である。道路防災点検もやってはいるが5年に一回という頻度。簡易的な道路パトロールは週1回行っているが、それは危険箇所を目視で確認する程度なので精度としては物足りない。しかし広い国土とマンパワーを考えると、それが限界なのだと松山は言う。「そこでIoTの出番、となるわけだ」

松山の話を西川が引き取った。西川は30歳を少しすぎたばかりで、会社のDX事業を推進している旗振り役的存在でもある。西川が提唱するプランは、次のようなものだった。



いまIoTの領域では「画像セグメンテーション」と呼ばれる技術が発達している。これはAIを用いて画像に映るモノの認識・分類を行うというもので、たとえば映像から空、路面、歩道、法面を抜き出してデータを蓄積していく。それを連日比較することで、昨日と今日のデータで変化があればアラートを出す仕組みにする。変化というのは法面に入ったクラック(ヒビ)、路上に落ちている落石、土砂の堆積といったもので、そうした変化の予兆を早めに察知することで、大きな崩落も早めに予測できるのではないか——というのが計画の概要であった。

ノリコは自動運転や医療用画像の分野で使われている画像セグメンテーション技術を自社が採用しようとしていることに驚いた。遠い未来の話が急に現実味を帯びたような感じだった。

「でも肝心の画像を撮影するのは誰がやるんですか？」  
「そこなんだよ。さっきまでの話にヒントがあるんだけど、わからなかつた？」

待ってましたと西川が身を乗り出す。  
「さっきバスの運転手が不安がってるって言ったよね。つまりここは毎日定期的にバスが走ってるんだ。そのバスにドライブレコーダーを取り付けたらどうだろう？ そのデータをクラウドにアップロードしてAI解析を行う。そうすれば勝手にデータは溜まって、学習して、分析の精度を上げてくれるというわけさ」

なるほど、とノリコは感心した。定期運行のバスにドライブレコーダーを付け

るだけならすぐにできるし、大掛かりな設備投資も必要ない。

今日、松山や西川は安芸太田町でそのシステムの実証実験を行っているはずだった。結果はどうだったんだろう？ それより、みんな無事に帰って来られるんだろうか？ ——あの事故写真を見て以来、ノリコの頭には今にも崩れそうな法面の光景が貼り付いて離れない。どこかの山は今まさに雨で地盤が緩み、崩れようとしているかもしれないのだ。

ノリコは再び窓の外を見た。空はいつも黒く曇り、雨が舗道を叩いていた。

は、もはや川が決壊して周囲に水があふれているということだ。それがこんなにもあるって、一体どうなっているんだ？

しかも時間は夜だった。外は真っ暗で、なおかつ豪雨。状況が見えない。各河川で実際何が起こっているか把握することもできない。

「ちくしょう、いつまで降りやがるんだ、この雨は！」

石井は悔しそうに叫んだが、カワオはモニターを取り囲む集団の後ろでただただ恐怖を感じていた。この闇の中、広島のあちこちで大変なことが起こっている……カワオはこれまで感じたことない自然への恐怖に負けないよう、拳を強く握り続けることしかできなかった。

その日以来、河川課は変わった。特に変わったのは主査の石井だった。その石井が強く推進するようになったのが業務のDX化、IoT技術の活用である。

コンビニから早足で戻ったカワオが出席したのも、まさにその“石井案件”的合戦だった。

広島県が推進しているAIやIoTの実験プロジェクト「ひろしまサンドボックス」、そこに行政の課題を解決するための公募型提案事業が新設されると聞いて、石井はすぐに手を挙げた。石井は河川課として「簡易型水位計の製作」と「水位観測カメラシステムの開発」というテーマを提出した。今日は地場の建設コンサルタントからそのテーマに関するヒアリングを受けることになっていた。

西日本豪雨災害を経験して河川課が痛感したのは、さらなる河川情報の必要性だった。現在広島県が管理する河川の総全長は約2,700kmあるが、水位計が設置され、本府に情報を送れる局舎は121基しかない。つまり単純に割り算すると22.3kmごとにしか河川の情報は得られない。それでは粗い。河川課としてはもっと細やかな情報を把握したい。しかし局舎を新設するとなると1基1,000万円はかかる。それをデジタル技術の活用で、なんとか安価に実現できなかということが今回の狙いだった。

石井と並んでカワオが対面したのは、「水位観測カメラシステムの開発」に募集してきた企業だった。これは水位を測る



モノサシである「量水標」の文字盤をカメラで読み取り、画像処理で水位を測定できないかという試みである。開発に関しては活発な意見交換が行われた。

「川の水位を測るのは意外と難しいんです。そもそも水面は波打ってるから一定ではないし、国の基準で水位は1cm単位で求められるんです」

「揺れる水位を1cm単位で計測しようと？」  
「これまで橋の下にある量水標の前にカメラを置いて遠隔の目視で測ってきました。それを自動化できればばいぶん楽になる。さらにカメラは安いので多くの場所に設置できるし、カメラが増えれば周辺の視覚情報も得られる。われわれはこれが理想の形だと考えています」  
「しかし1cm単位で画像処理を行うとなると精度の問題が……」

先方は予想をはるかに上回る難易度に頭を抱えたが、石井が熱のこもった声で西日本豪雨災害の話をはじめる表情が変わった。この街の人間は誰もがあのとき恐怖を経験し、起きた悲劇に胸を痛めている。

「私たちは現状121基しかない水位情報を知れるポイントを、近い将来1,000基まで増やしたいと考えています」

「121基を1,000基……」

先方は再び言葉を失ったが、「まずはカメラの画像解析の精度について実験してみます」と言い残して部屋を出て行った。カワオは、ふう、と一息ついた。石井の情熱が彼らに乗り移って、きっと河川課の力になってくれることを確信した。

「精度、精度……やっぱり精度の問題なんだよね」

結局その日、松山や西川は19時前に戻ってきた。やはり大雨のせいで実証実験は難航したという。ミーティングは後日にずらすとして、ノリコは気になっていた実験の結果について尋ねてみた。

西川いわく、実験の結果としては課題が半分、手応えが半分といったところらしい。課題となったのは使用するドライブレコーダーの画質である。実際バスに付けて撮影してみると、想像以上にバスの振動で画像がブレることが判明した。法面のヒビの察知はミリ単位で行うため、それを識別するための画像は高解像度でなければならない。これに対してはフルHD規格を試したり、GoProや手振れ補正付きのハンディカムなどを使うことも考えることだった。

一方の手応えに関しては、「思ったより精度のいいAIができるんだよ」と嬉しそうな声をあげた。画像セグメンテーション技術で路面や法面を判別し、さらにそこにあるヒビや落石を認識する作業に関してはかなりの成果があったらしい。

「だって普通、車に乗って肉眼で『法面のここにヒビがある』っていうのはわからないじゃない。でもAIには見えるんだよ。それもひとつではなく、カメラに映る範囲のものが全部！ そのうちウチの会社の仕事、全部AIに持っていくかれる

んじゃないですか、松山さん？」

西川は長靴やカッパの片づけをしている松山に冗談めかして声をかけた。松山もさすがに疲れた様子だったが、しかしそのままなざしには光があった。

「やっぱり大事なのはトライ＆エラーを繰り返すことだよね。本田宗一郎が言うように『チャレンジして失敗を恐れるより、何もしないことを恐れろ』——とにかく今日われわれはチャレンジして一步進んだ、そういうことだよ」

松山の言葉に胸が熱くなる。仕事の枠を越えて、いつのまにかノリコは自分がこのプロジェクトに大きく肩入れしていることを感じていた。

「そういえば——」

松山が声をかけてきた。

「今度この事業を推進する県の方々と現状報告会をやるけど、それも取材する？ 法面チームだけでなく、水位観測カメラチームも一緒に行くんだけど」

「行きます。行かせてください！」

ノリコは即答していた。いま目の前で繰り広げられている挑戦の行方を見届けたい。この道の先には自分をこれまでと違う世界に連れて行ってくれる、何かが待ち受けているような気がした。

庁舎の食堂で定食を頼み、席を探そうとしたところでカワオは石井と目が合った。少し躊躇したが避けるのもどうかと思い、向かいの席に座る。石井は健康ランチを食べ終えて熱いお茶を飲んでいたところだった。

「明日のサンドボックスの報告会、先方かなりの大人數で来るみたいだけど、大會議室Cは20人まで大丈夫だよな？」

「それくらいなら大丈夫です。人があふれるなら僕は立っておきますんで」

「おいおい、君ら若手が中心にならなければならぬ会なんだから、主役が怒られてる子供みたいに立たされてどうするんだよ」

石井はカワオにとって父親と言つていいくらいの年齢である。一見近寄りがたい風貌をしているが、3年経った今ではその近寄りがたさは石井に対する信頼感

に変わっている。

「石井さん、僕、明日の報告会で先方に打診してみたい件があるんですけど」

「打診？ 何だ？」

カワオはこの3年の間、ずっと気になっていたことを話はじめた。それは流量観測の件だった。流量観測というのは河川の状況の調査のひとつで、いまどれだけの水量がその場所を流れているか算出するものである。

あの西日本豪雨の日、自分が担当する建設コンサルタントが流量観測に駆け回っていたという話を聞いて、カワオは衝撃を受けたのだった。川の水速を測るために、川に風船のような浮子を浮かべ川面を流れるスピードを観測するアナログな方法が今も用いられている。そのため彼らは大雨や台風のとき、常に増水した河川に赴き、雨に打たれながら浮子の観測を行わなければならないのだ。

「あんな危険な状況のとき、下請けの方を現地に行かせてたことがずっと引っかかって……。今回の水位計の話を聞いてたら、流量観測こそAI化、IoT化で遠隔操作ができるようになるんじゃないかなと思って——」

石井は真剣な表情でカワオの話を聞いていたが、「いいじゃないか。最後にちょっと時間をとるから、そこで提案してみるといい」とうなずいた。そして、「じゃあ、いま気になっているのはその流量観測の件と、ステキな彼女を見つけたい——そういうことか？」

石井はカワオがテーブルを持ってきたチラシを見て、ニヤリと笑った。それは県がやっている婚活事業「ひろしまこいのわプロジェクト」のチラシだった。

「いや、まあ、今は一人前の仕事人になることが先決というか、頭の中が土木のことでいっぱいだから、なかなか話が合う人なんていないと思うけど……」

石井はトレイを持って立ち上ると、「誰だったかな……『チャレンジして失敗を恐れるより、何もしないことを恐れろ』。恋も仕事も、私はそういう気持ちが大事だと思うよ」

そう言うと、カワオの背中をポンと叩いて去っていった。カワオは顔を真っ赤にしながら、あわてて手で隠したチラシ

をもう一度取り出して眺めてみた。

## デジタルの技術で行政が抱える課題を解決

### 県民の安全を守るために、インフラを維持し防災を強化

**行政提案型実証プロジェクト**はその名の通り、行政が抱える課題をデジタルテクノロジーを使って解決を図ろうとする実験の場だ。2019年から5度に渡って公募が行われ、現在4つの課から8つのテーマで17件の実証実験が行われている。

その中でも特に注目されているのが土木の世界での活用だ。ご存知のように、広島県は2018年に発生した西日本豪雨災害で大きな被害を受けたが、それ以降、自然災害に対する防災意識は高まり続けている。

「近年は気候変動の影響で豪雨が頻発化・激甚化し、災害が頻発する状況になっています。災害から県民の命を守るためににはハード対策も必要ですが、よりきめ細やかな防災情報を提供して、適切な避難につなげるためのソフト対策も必要だと考え、今回ひろしまサンドボックスで公募をかけることにしま

した」（広島県土木建築局・河川課・河川企画グループ・主査・菊田勇平さん）

菊田さんが所属する河川課が掲げたテーマは「簡易型水位計」と「水位観測カメラシステム」の開発。どちらもIoTを用いることで川の水位の計測ができる拠点の増設を進め、最終的には現在の121基の測量拠点を1,000基まで増やす計画を立てている。

一方、公募に応募した方の視点から見ても、土木のIoT化は喫緊の課題であるようだ。

「土木の世界では少子・高齢化が進む未来、現在のインフラを維持管理していくのは厳しいという認識を誰もが持っています。一方でこの世界はまだまだアナログ作業が主流。社会基盤の維持のためにデジタルの導入は欠かせません」（株式会社荒谷建設コンサルタント・営業企画部・営業企画課・係長・渡部宗広さん）

荒谷建設コンサルタントは「法面崩落の予測」「路面状態の把握」「水位観測カメラシステムの開発」の3つのテーマに参加。業務を発注する側も受注する側も、ともに見据えるのは持続可能な未来の社会の姿だ。

「法面崩落に関しては、現在は公共バスのみを対象としていますが、将来的にはタクシー、宅配便業者などあらゆる公共の車にドライブレコーダーを付けて路面上の調査もできればさらに効率は上がります」（渡部さん）

「自然相手だから災害は仕方ないと思いつかですが、DXを推し進めることで人間の力でも自然に対応できる部分はあると思うんです。今後は『ドラえもん』を頭に思い浮かべながら（笑）、AIを使ってもっとワクワクすることができるよう知恵を絞りたいと思います」（菊田さん）

写真下は荒谷建設コンサルタントが安芸太田町、広島電鉄と行う、法面崩落予測の実証実験の様子。写真右はロボット活用の実験の模様。ロボットの遠隔操作で法面背後の異状を察知できないか研究が進められている。



広島県河川課の主査・菊田勇平さん（写真左）と技術の山田賢斗さん（写真右）。県内を流れる河川のうち、太田川、芦田川、江の川など一級河川の一部は国の管理だが、それ以外の2,700km以上は県が管理している。

分野

事業名

交流・連携基盤

行政提案型実証プロジェクト

代表者(●コンソーシアム構成員)

## 法面崩落の予測

荒谷建設コンサルタント  
(広島県広島市)

- 広島電鉄
- 安芸太田町

エブリプラン(島根県松江市)  
●東京大学基礎地盤コンサルタント  
(東京都江東区)

- 富士通

復建調査設計(広島県広島市)  
●広島大学広島県立びんご運動公園の  
イノシシ被害軽減のための  
獣害対策支援業務DMM Agri Innovation(東京都港区)  
●アポロ販売

- DRONE PILOT AGENCY
- CEFIC研究所

広島大学(広島県東広島市)

- ニュージャパンナレッジ
- ESRIジャパン
- 福山市立大学

## 除雪作業の支援

パスコ(東京都目黒区)

- 三英技研

ワライズ公共データシステム  
(長野県長野市)

## 路面状態の把握

広島市立大学(広島県広島市)

- NTTフィールドテクノ

加藤組(広島県三次市)

- 日本電気
- 荒谷建設コンサルタント

## バーチャルワールド広島

広島テレビ放送(広島県広島市)

- エネルギー・コミュニケーションズ
- EAD
- 博報堂DYメディアパートナーズ
- ビーライズ

## 簡易型水位計の開発

ジツタ中国(広島県広島市)

- 東北大
- 仙台高専

ソフトバンク(東京都港区)

- 復建調査設計
- 広島大学

## 水位観測カメラシステムの開発

荒谷建設コンサルタント(広島県広島市)

- 丸紅情報システムズ

東京建設コンサルタント(東京都豊島区)

道路付属物(道路照明)  
自己点検システム構築業務エネルギー・コミュニケーションズ  
(広島県広島市)

- オングリッド

加藤組(広島県三次市)

- 日本電気
- 荒谷建設コンサルタント
- SMK
- かがつう

## ◎目的

行政が抱える課題に対し、デジタル技術を使った解決策を提案するという形で進められているプロジェクト。現在広島県の4つの課から8つのテーマが提出され、17件の実証実験が進行している。このプロジェクトは他のプロジェクトとスケジュールが異なり、2019年10月から公募を開始し、テーマが発生するたび随時募集がかけられている。そのため、まだ実証の結果は出でていない。今後人口減少によりマンパワーが不足する中、いかに現状のインフラを維持し、県民の安全を守るかなど、検討が続けられている。

## ◎取組概要

課題	概要
道路 (道路整備課)	道路の管理について、デジタル技術を活用した提案を公募 (法面の管理、雪道の除雪、路面状態の把握という3つのテーマを公募)
	道路の付属物20万件に対して、その管理・状態把握の効率化を図るためにデジタル技術を公募
河川 (河川課)	河川の水位を広域で取得できるようにするためのデジタル技術を公募 (簡易型水位計開発と水位観測カメラシステムの構築という2つの方向で公募)
鳥獣 (都市環境整備課)	県管理の運動公園にイノシシが侵入し、園内を走りまわり土を掘り返すなど被害が発生しているため、イノシシの情報を得るために公募
スポーツ (スポーツ推進課)	広島県のプロスポーツにおいて、デジタル技術を活用した新しい楽しみ方の提案を公募

# こんな未来が見えてきた。

「ひろしまサンドボックス」のプロジェクトでは、3年間の活動を通してさまざまな実証実験が行われた。それによって最終的にはどんなことが可能になったのか？ 9つの実験現場が切り拓いた“広島の未来予想図”を見てみよう。



Project  
01

レモンの付加価値を  
向上させ、  
持続可能な島づくりが進む。

農業用IoTセンサーを使ってレモンの生産環境を可視化。レモンの運搬もドローンやロボットを活用。苗木1本1本にQRコードを付けてトレーサビリティも追跡。さらにAIの導入でレモン農業への敷居を下げ、生産性も向上。レモンに携わる関係人口が増えることで今回モデルとなったとびしまエリアを含め、地域の持続可能性は高まるはず！



レモンの木に取り付けられたQRコード、レモンを運ぶドローンなどデジタル機器を活用した実証実験が行われた様子。



島内の混み具合は？  
渋滞は？  
観光お役立ち情報が  
いつでも見られる。



Project  
02

国内外から多くの旅行客が集まる宮島エリア。宮島口周辺の渋滞はどうなってる？ 駐車場は空いてる？ 島内の観光スポットはどれくらいの混み具合？ 空いてるトイレは？……そんな観光客に役立つ数々の情報をLINEアプリで確認。限られた滞在時間を有効に活用してもらいたい「また来たいね」の声を増やしたい。



Project  
03

中小工場が  
ネットワーク連携し、  
ゆるやかな協力関係で支え合う。

ものづくりを支える中小の町工場。みんなバラバラで動いているかと思いきや、実はネットワークでつながっている。各工場の稼働状況をデータで共有して、大きな仕事が入ったときは業務を分担。高価な機材も一緒に購入して、IoTで共同管理。各自がゆるやかな協力関係を保ちながら、独自の道を極めていく。



IoTで  
機械の稼働状況を  
見える化！

工場内の機械の稼働状況を知らせるランプをリアルタイムにモニタリングできる環境を整備して生産性の向上を狙う。



園児のお昼寝を  
センサーが見守る。  
保育士が笑顔で働ける環境に。

Project  
04

園児たちの身体の動きを1分単位で確認できる「午睡センサー」の導入で、うつぶせ寝の危険を自動検知。「スマート体温計」を使って検温作業もらへくらく。保護者とのコミュニケーションも「スマート連絡帳」で一斉通知。保育士の仕事の負担を少しでも減らすことで、広島の子供たちの笑顔はもっともっと増えるはず。

健康状態に  
異変が起れば  
AIが判断して  
アプリが通知。



海上の交通情報を  
一元管理。  
船舶の活用をもっと進めて、  
瀬戸内の島々を楽しみたい！

Project  
05

路上交通で導入が進められているライドシェアの動きを、海上交通にも応用。まず海上の交通情報をクラウドで一元管理し、それを閲覧できる安全航行支援スマートフォンアプリを制作。安全な船舶運航システムを実現した上で観光客や地元住民のため「海のライドシェア」を展開。瀬戸内海がより身近に感じられる世の中に。



瀬戸内のレジャー場をライドシェア。安全航行システムと組み合わせることで、海上交通が身近な交通手段になる。



個人の健康情報がアプリに蓄積していくことで疾病の重篤化予防を企図。医療機関や行政情報との連携で人々の健康な生活の実現をめざす。

Project  
06

過去に受けた投薬や通院時の明細書などのデータをクラウドにまとめたPHR（パーソナル・ヘルス・レコード）が完成。ここにアクセスすれば自身の健康情報がすべてわかるように。そこに「みらい健幸アプリ」で試みた体温や脈拍数などの健康データも追加して、体調に異変が起こればアプリが通知してくれる仕様に。



海に浮かぶブイに設置されたセンサーで取得された海洋情報をスマートフォンアプリでリアルタイムに確認できる。



かきの採苗見える化し、  
若手のかき養殖業者を育成。

Project  
07

瀬戸内海に浮かぶかき筏の横には「ICTブイ」。これで海洋情報をリアルタイムで把握。産卵状況についてはドローンを使って空から確認。さらにスマートフォンカメラとAIを活用した「高精度かき幼生検知スマートフォンアプリ」で養殖技術をデータベース化。デジタル技術を駆使することで、かき生産量全国1位の座をさらに盤石に！



支援モニターで  
バスの接近を  
確認！



車の右折を電車の運転席に通知し、事故が未然に防止できるように。電停に乗り入れるバスは利用者の利便性向上に大きく寄与する。



広島に点在するデータが公開され  
他のデータと組み合わされればオーバンイノベーションが巻き起こる。

Project  
09

異なるデータを  
掛け合わせて新事業誕生。  
広島がスーパーシティに！？

各社が互いのデータを接続できる「データ連携基盤」を活用することで、「地域スコアリングサービスWEBアプリ」など異ジャンルのデータを掛け合わせた新ビジネスが誕生。各種データの連携により街の活動や経済を最適化した「スーパーシティ」の構築もめざす。この「都市OS」の導入で広島のくらしは劇的に変わるはず！？



来なくなる、  
住みなくなる  
スマートシティ広島を  
めざして。

Project  
08

路面電車、バス、自動車、歩行者……さまざまな乗り物や人が行き交う広島市中心部。通信型ITS技術の活用で互いに接触する危険性を減らし、災害時は公共交通を優先するよう設定。賑わいを生み出すトランジットモール化の一環として、バスと路面電車の電停共有もめざす。公共交通がもっと安全で便利になっていく。

# HIROSHIMA SAND BOX

IMPLEMENTATION  
REPORTS  
2021

HIROSHIMA PREFECTURE

Published  
ひろしまサンドボックス推進協議会事務局  
広島県商工労働局イノベーション推進チーム  
〒730-8511 広島市中区基町10-52  
tel : 082-513-3348  
mail : syoinnov@pref.hiroshima.lg.jp  
<https://hiroshima-sandbox.jp>

2021年3月20日発行

Creative Director 宮川洋一(DIA)  
Account Director 東 侑生(DIA)  
Editor 清水浩司  
Art Director & Designer 山根尚子(TJ Hiroshima)  
Designer 川口達也(counterpunch)  
Production Designer 目黒陽謙(SCENE)  
Video editor 大西勇輔(EZM)  
Illustrator 出雲 あす香(meganai)  
ericca  
瀧川裕恵(Hiroe)  
藤本けいこ  
Photographer 内田和宏  
篠原ゆき(SUI)  
田頭義憲(uribo\_foto)  
Xiaoming Liang(IC4DESIGN)  
Printing ALIVE

HIROSHIMA  
SAND  
BOX  
ソリューションズサンドボックス  
<https://hiroshima-sandbox.jp>



そして2021年、「ひろしまサンドボックス」のネクストステップが始動!  
全国最大規模のアクセラレーションプログラム「D-EGGS PROJECT」。  
常識を再定義するソリューションの卵による実証実験が春からスタート!

D-EGGS PROJECTとは、デジタルトランスフォーメーションを推進する一環として取り組んできた「ひろしまサンドボックス」において、デジタル技術を活用してニューノーマルを再定義するアイディアを募り、その実現に向けて実証実験を行うアクセラレーション・プログラムです。3密対策等が必須となった社会環境変化を踏まえて、オンライン化などの新しい生活様式に適応するソリューション(製品・アプリ・サービス等)の提案を全国から広く募集し、県内外のプレーヤーの共創によるプロトタイプ開発から県内フィールドでの実証実験を支援します。

[お問い合わせ] D-EGGS PROJECT事務局(第一エージェンシー内)  
Tel: 082-246-2468 Mail: [d-eggs@dia.ne.jp](mailto:d-eggs@dia.ne.jp)