

平成 31 年度

国庫補助金 重要文化財美術工芸品「菅茶山関係資料」修理事業概要

1 事業対象の文化財の概要

重要文化財「菅茶山関係資料」（所有者：広島県） 平成 26 年 8 月 21 日指定

点数：5,369 点（著述稿本類，文書・記録類，書画類，書状類，典籍類，絵図地図類，器物類）

2 事業目的

備後国安那郡川北村（福山市神辺町）の儒学者，教育者，漢詩人であった菅茶山（1748～1827）に関わる資料である「菅茶山関係資料」5,369 点について，保存と活用を図るために，特に傷みのある資料から，保存修理を行う。

3 全体の事業期間

平成 31 年 4 月 1 日～令和 2 年 3 月 31 日（第 1 期 5 か年計画の第 5 年目）

4 本年度総事業費及び交付決定金額

区 分	金 額	備 考	区 分	金 額	備 考
所有者負担額	円 1,141,000		(項) 修理費 (目) 委託料	円 2,114,300	
国庫補助額	1,141,000		(項) 事務費 (目) 旅 費 (目) 需用費	167,700	
合 計	2,282,000		合 計	2,282,000	

5 本年度の修理事業の概要

(1) 柳燕紫陽花図 (指定番号 書画類 17)

【寸法】縦 128.0 cm, 横 30.8 cm, 軸長 33.8 cm, 軸径 1.9 cm

【現状と方針】

- ・包み軸, とう帯, 綸子^{りんす}が取り付けられた中国式掛軸装であり, 原則これを踏襲する。
- ・裏打ち紙の硬化により, 本紙に折れが生じている。
- ・綸子の寸法が短く, 本紙の保護に合っていない。
- ・裏面も折れが夥^{おびただ}しい。
- ・表装裂は, 現状に近い綸子^{りんす}を新調し, 取り付けることとする。
- ・クリーニング, 表装裂・軸木新調, 軸首元使い, 太巻・桐箱新調とする。

【修理の工程】



表装裂を付け廻した状態



新調する軸首の検討

(2) 猿猴図 (書画類 33)

【寸法】 縦 77.8 cm, 横 27.0 cm, 軸長 43.2 cm, 軸径 2.2 cm

【現状と方針】

- ・ 付け廻しの糊離れが著しく、掛けることが難しい状態である。
- ・ 八双の表装から外れかけている。折れや虫損がある。
- ・ 紙表具のため、擦れが激しい。
- ・ クリーニング, 表装裂, 八双, 太巻・桐箱新調とする。

【修理工程】



表装裂を付け廻した状態

(3) 富士図（書画類 40）

福原五岳画の淡彩画。柴野栗山の所蔵する画の模本。

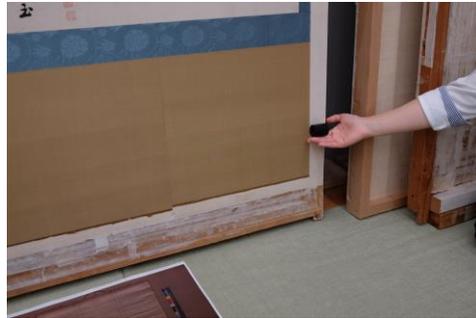
【寸 法】縦 28.3 cm, 横 98.2 cm, 軸長 110.9 cm, 軸径 3.0 cm

【現状と方針】

- ・表装紙を使った紙表装である。
- ・表装左に汚れがあり，裏面にも及ぶ。
- ・付け廻しの糊離れがあり，包み軸の裂にも破れがあり，表装裂の新調も検討する。
- ・軸木の新調は，表装裂と合わせて，元使い，新調を決定する。
- ・糊が固いため，本紙及び表装紙の折れが激しい。
- ・クリーニング，表装裂，軸木軸首，太巻及び桐箱新調とする



表装裂の検討



軸首の検討



本事業は，文化庁美術工芸品重要文化財修理事業国庫補助金の交付を受けて実施されています。

Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan in the fiscal 2019