

令和元年度東広島市社会教育関係職員研修<第5回スキルアップ研修>
広島版「学びから始まる地域づくり」プロジェクトコーディネーター研修
研修成果発表

とよさか×アート プロジェクト

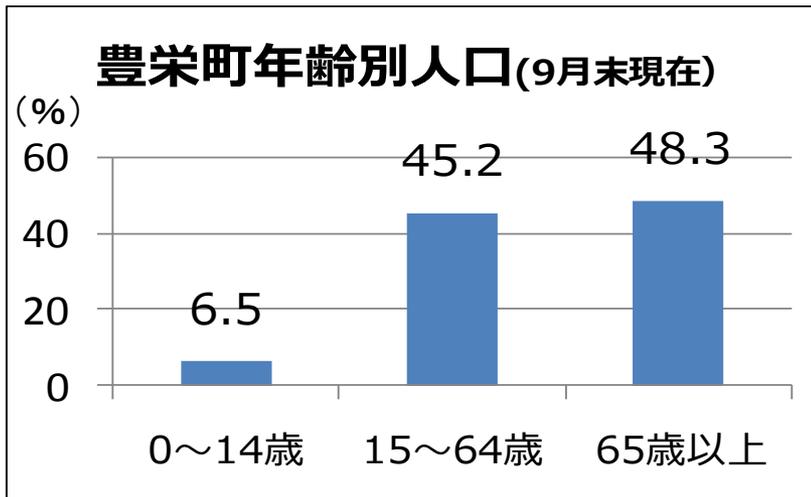


豊栄生涯学習センター
生涯学習推進員 堀川 南



地域（豊栄町）の現状と課題

- 地域住民の地元への興味関心が希薄
- 豊栄の知名度の向上
- 地域住民（多世代）間交流の機会の不足
- 若者世代の地域参画機会の減少
- 豊栄から出る若者が多い
（Uターンで帰ってくる若者が少ない）



出典：東広島市オープンデータ
「2019年9月年齢別人口」

2019年度 児童生徒数		
豊栄小学校	児童数	90人
豊栄中学校	生徒数	42人
賀茂北高等学校	生徒数	91人

目的（課題解決の方向性）

- 地域を知る 地域の魅力を発見・発信
- 若年世代の地域参画の促進・多世代間交流
- 地域内外の人とのつながりで

「豊栄」への誇りと愛着をつくる



“アート”をテーマに

“豊栄版”学びのネットワークを構築



取組のポイント

- 「若い世代」と「アート」の力で豊栄を元気に！
- 住みたくなる・行ってみたくなる地域づくり！
- 地域の様々な“学び”の拠点
(地域センター・生涯学習センター…)を
「地域資源」として最大活用！



清武西地域センター



清武地域センター



安宿地域センター



乃美地域センター



能良地域センター



吉原地域センター



豊栄生涯学習センター

取組の概要

準備期

■ とよさかアートプロジェクト会議 (随時)

- ・ 地域おこし協力隊・地域住民（有志メンバー）を中心にチームづくり（出入り自由な緩やかなネットワークチーム）
- ・ 活動の展開とともにネットワークを拡張



試行期・実施期

■ とよさかアートカフェ

とよさかのアートを感じる各種講座・ワークショップ

○ とよさか羊毛ワークショップ

（協力：とよさかウール工房）

- 羊毛の染色、フェルトバッグ作り等の手仕事
- ・ 各地域センター・生涯学習センターほか、地域の様々な拠点（地域資源）で開催



取組の概要

実施期

○豊栄町内を巡るインスタ映えツアー

- ・写真の撮り方講座（講師：東広島市在住プロカメラマン）
- ・写真の撮り方の知識や技能を学んだあとで、撮影ツアー
- ・撮影した豊栄の風景や魅力をSNSで参加者がアップ
＜例＞ トムミルクファーム、豊栄くらす、リュラル（パン屋）、
リカムアクロス（アンティーク家具・グランピング）、広島書店…

○キッズアート・ワークショップ

○美術・音楽等をテーマにした講座・

ワークショップの開催

★学習成果物（作品や写真）やカフェの様子を
地域センター等で展示

▶ 身近な場で“**アートの雰囲気・魅力**”を演出・発信



連携・ネットワークの強化・拡張
(地域センター, 学校, 企業, 団体等…)

成果指標

【定量評価】

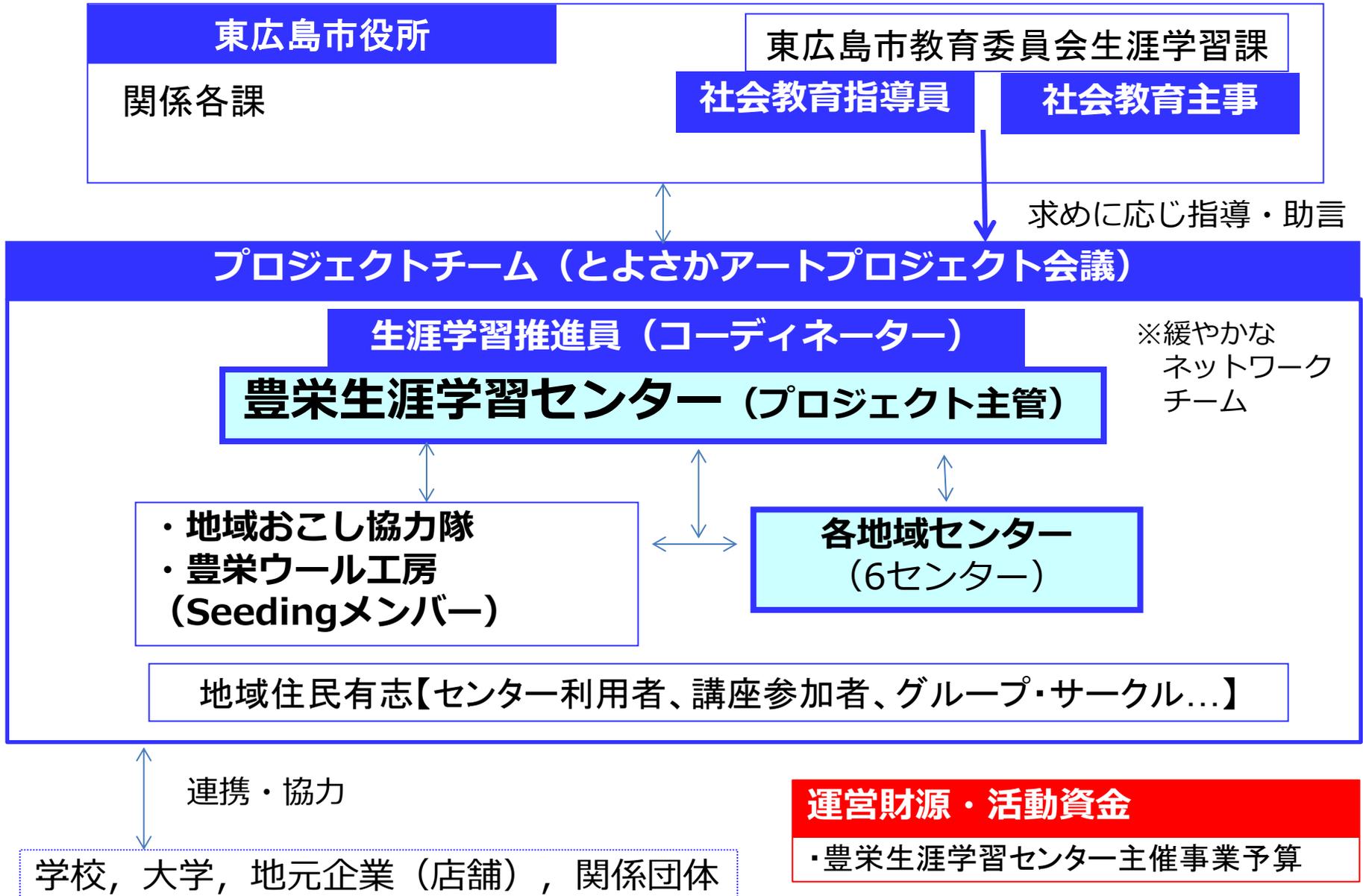
- ・プロジェクトに参加した人の数
- ・豊栄で暮らし続けたいと思う住民数
- ・また豊栄を訪れてみたいと思う人の数
- ・生涯学習センター・地域センターの利用者数

【定性評価】

- ・地域内ネットワークの構築
- ・地域力の醸成

振り返り（学びのプロセスと成果の共有）

実施体制



スケジュール

