

呉市立吉浦中学校

住所 : 呉市狩賀町 8 - 6
TEL : 0823-31-7570
FAX : 0823-31-2837
URL : <http://www.city.kure.hiroshima.jp/~yose/>
発表者 : 平田 洋一

1 研究主題

「心豊かで、活力に満ち、自ら考えよりよく生きようとする生徒の育成」

～全教育活動を通じて生徒の道徳性の育成をはかるために～

2 研究の概要

学校行事・生徒会活動・学級活動・総合的な学習の時間などにおける様々な体験活動、また、日々の学校生活における朝の会・帰りの会・清掃時間といった日常的な活動における体験など、学校教育活動のあらゆる場面を道徳教育実践のチャンスとしてとらえ、それらの実践のかなめの時間として「道徳の時間」を位置づけていく。

3 心に響く道徳の授業「ベスト3」

ブラックジャック「目撃者」

人間愛 2 - (2) 出典「ブラックジャック」(秋田書店)
困難な状況にあっても常に患者の立場に立って行動する主人公の生き方について考えることで他者への思いやりの心情を育てる。

この授業ではここを工夫しました

漫画を題材として取り上げたこと

そのまま使うのではなく再構成したものを使用
当然、使用許可は手塚プロダクションからえました。

ネームプレートを活用したこと

黒板にネームプレートで意思表示することで意見も出しやすくなる。

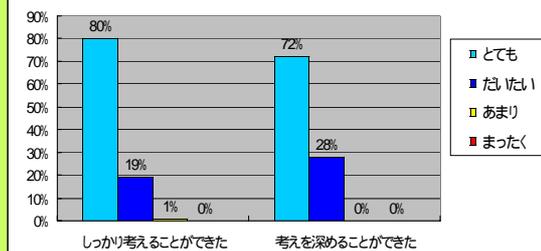
板書を工夫したこと

カードや絵を利用して分かりやすいものにしていった。



授業後の生徒による自己評価

ブラックジャック「目撃者」



志村けんさんに学ぶ

常識・礼儀の大切さ 2 - (1) 出典「志村流」(マガジンハウス)
志村けんさんが仕事の上で何を大切にしているのかを考えながら、あらためて「常識」「礼儀」を大切にしていこうとする態度を育てる。

この授業ではここを工夫しました

生徒たちになじみ深い人物をとりあげたこと。
志村さんの一般的なイメージとは異なるメッセージを授業の中心テーマにしたこと。

「コメディアン・志村けん」と「常識・礼儀」~この両者のギャップがより大きな効果をもたらす。

志村さん自身の言葉をもとに彼の生き方をノンフィクションの読み物にしたこと。

つくり話ではない、実際の出来事や人の生き方に生徒は関心を強く示す。

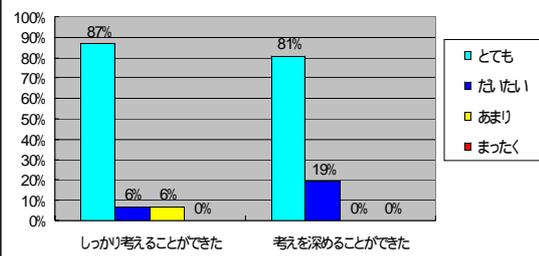
「総合的な学習の時間」での「高校訪問」との関連で授業を実施したこと。

様々な取り組みや体験活動を道徳の時間で補充・深化・統合していくことを大切にしている



授業後の生徒による自己評価

志村けんさんに学ぶ



わずか「200g」の失格

ルールとは何か 4 - (2) 出典「スポーツニュースより自作」
トリノ五輪の原田選手の失格問題を取り上げながら、ルールや規則について考え、「知らなかった」「間違っただけ」では許されないルールや規則があることを知らせる。

この授業ではここを工夫しました

オリンピックという生徒の関心が大きい話題を取り上げたこと

生徒自身の体験とつなげて考えやすい発問としたこと

スポーツを題材とすると、クラブ活動でがんばっている生徒たちから予想以上に深く考えた意見が出されることがよくある。

資料提示をパワーポイント・ビデオ・読み物など多様なものにしたこと

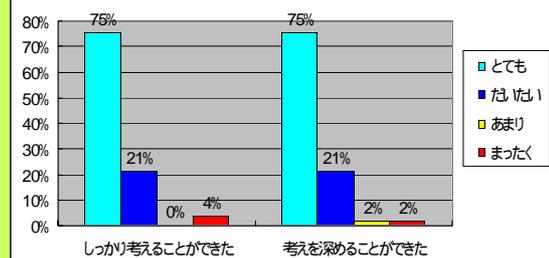
ネームプレートを活用し、板書を工夫したこと

ネームプレート・カード・写真・新聞記事などをわかりやすく配置した。



授業後の生徒による自己評価

わずか「200g」の失格



生徒たちの心に響く「**道徳の時間**」を目指して

呉市立吉浦中学校

○昨年度から、本校において取り組んできた「道徳の時間」の改善に関わっての取り組みを以下にまとめてみる。

1 TTの導入

すべての道徳の時間に授業に道徳教育担当者がT2（時にはT1）として参加し、TTで授業を実施しながら指導方法の工夫・改善に積極的に取り組んだ。TTの授業では、T1とT2で役割分担をしながらそれぞれの個性を生かすことで指導によりふくらみを持たせることができた。事前に十分な話し合いの時間がとれないことも多かったのだが、T1・T2の役割を明示する指導案の書式をつくり、ほぼすべての時間について授業前に指導案を準備し授業にのぞんだ。確かに苦労は多かったが、それだけの成果あげられたように思う。

2 指導方法の工夫

その他の指導方法の工夫・改善としては「導入段階の工夫」「写真や具体物の提示」「題材の工夫」「発問の工夫」「ビデオ教材の活用」「パワーポイントによるプレゼンテーション」「ネームプレート・意思表示カード等の教具の活用」「班での話し合い」「板書の工夫」などがあげられる。これまでの実践をふり振り返り整理してみる。

(1)ネームプレート・意思表示カードなどの教具の効果的な活用

中学生という発達段階もあって、なかなか活発な意見交流になりにくいことが多いが、そのような状況に対応する上で1番効果があったのがネームプレートの活用である。1つの発問に対して2つの選択肢を用意し、どちらかに自分のネームプレートを置くことで意思表示をさせる手法である。自分のネームプレートを黒板上に置くだけなのだが、置いたことが明確な意思表示となる上（しかも置く位置で微妙なニュアンスも伝わる）黒板を見れば、クラスのみんなの意見も一目瞭然となるため意見交流も活発になる。どのような発問にするかを慎重に考えなければならないが、プレートを利用した授業はどの授業も充実していた。これと同様に、意思表示カードや心情円盤も色で簡単に意思表示できるので活用しやすい。

(2)中学生の心に届きやすい題材

副読本だけに題材を求めて1年間の授業を実施していくことは、不可能ではないが、やはりマンネリ化をまねきやすいし、必ずしも生徒の実態に合っていない題材であったりすることも多くなっていく。昨年度1年間で積極的に教材開発に取り組み、

様々な題材をとりあげてきたが、中学生の心に響く題材のベスト3をあげるなら「ノンフィクション系の題材」「著名人・有名人にまつわるエピソード」「感動的な読み物教材」があげられる。また、漫画も有効な題材の1つといえる。漫画については著作権の問題をきちんとクリアすることは当然だが、この後のビデオ教材と同じように、一話の漫画をそのまま使うというやり方ではなく、授業者なりに再構成しながらの工夫が大切である。

(3)視聴覚機器の活用

ビデオ教材はやはり有効である。ただし30分のテレビ番組をそのまま使ったりするやり方は1度もしなかった。あくまでも生徒たちの実態をふまえた上での再編集が不可欠と考える。たとえ15分の短い内容でも、そのまま使ったことは1度もない。生徒たちの実態と授業のねらい、つかませたい価値項目、それらをふまえての編集作業は非常に重要である。またパワーポイントによるプレゼンテーションでの授業も効果的だった。

(4)総合的な学習の時間での体験活動との関連

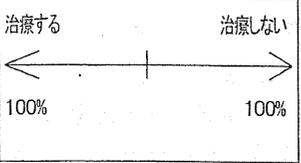
総合的な学習の時間での体験活動と道徳の時間を関連づけながら指導を進めていくことは非常に有効であった。また、例えば、総合的な学習の時間のねらいと合致するよう、「自分を見つめる」というねらいを達成するための「職場体験学習」。この体験学習と関連づけて「勤労の尊さと意義4-（5）」に関わる道徳の時間の授業を計画し実施したのだが、実際には4-（5）だけにはとどまらず、例えば、漁業協同組合での職場体験が「自然愛護3-（1）」に、病院での職場体験が「生命の尊重3-（2）」につながったりするように、職場体験学習が多くの内容項目へと広がっていくこともあり、可能性はまだまだ広がっていくように思える。

(5)生徒の実態に応じた教材開発と授業づくり

学級や生徒の実態によって、同じ教材を同じ指導案で実施してもクラスによって生徒たちの反応や受け止め方はずいぶん違ってくる。昨年度1学期が終わった段階でこのことを強く感じた。「道徳の時間の授業が今ひとつうまく成立しにくい」という実態が少しずつ見えてきた学級があったのも事実だ。しかし、その「難しい」という実態から授業づくりをスタートさせることで、すなわち、授業が難しいクラスでもきちんと成り立つ教材開発と授業づくりに取り組むことで、結果的にはすべてのクラスでの授業を、特に2学期以降、より充実したものとしていくことができたように思う。学級実態からさらに個々の生徒の実態にまで踏み込んで「今しんどい課題をかかえているこの生徒の心に届く授業づくりを」という実践も大切にしていきたい。

道徳の時間に係る指導記録

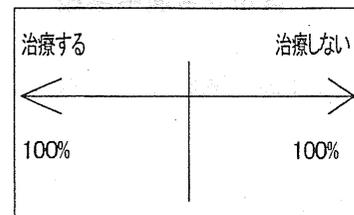
校長	教頭	道徳担当	担任

日時	平成18年6月23日(金) 第 校時			
学年・組	1年 組			
主題名	人間愛	内容項目	2-(2)	
資料名	ブラックジャック-目撃者	出典	「ブラックジャック」(秋田書店)	
本時のねらい	困難な状況にあっても、常に患者の立場に立って行動する主人公の生き方について考えることで他者への思いやりの心情を育てる。			
準備物	プリント ワークシート 絵 フラッシュカード			
指導過程	学習活動	発問と生徒の反応	T1 T2 留意点	
	①ブラックジャック知っていますか?	○ブラックジャックというマンガを知っていますか? ・テレビでアニメをやっている。	発問 支援 ○簡単な物語の設定を確認する *無免許の医者、天才的な外科医、高い金を取る、しかし実はやさしい(金持ちや欲深い人たちからは金を取るけど弱者にはやさしい)	
	②資料1を読んで考えよう。	○資料1を配布してみんなで読む。	説明 配布 ○「警察-犯人逮捕のために証言が必要だから手術をしてほしい」⇔「B」-治らないのに治療できない。患者と同じ苦しみを2度も味合わせることはできない	
	③自分だったらどうするかを考え、ネームプレートでそれを示そう。	○もしあなたなら、この患者の目の治療をしますか?よく考えて黒板に、自分のネームプレートをおいてください。 ○ネームプレートをおいた人は、なぜ自分がその位置にネームプレートをおいたのか、その理由をワークシートにまとめてください。	発問 支援 机間 机間	
	④意見の交流をしよう。	○なぜそう考えたのか、意見の交流をします。	発問 板書	○ネームプレートの位置で順番に意見を確認していく。
	⑤物語の続きを読んでみよう。	○資料2を配布してみんなで読む。 ◎最後の場面、警察官に向けてBは何を言ったのか考えてみよう。	説明 配布 発問 板書	○「警部、三千万円は必ず彼女にあげてください。約束ですよ」
⑥まとめ	○ブラックジャックの行動の根底にあるものは何だろう?	説明 支援		
他の教育活動との関連	○総合的な学習の時間		心のノートとの関連 P42~43	
授業後の気づき成果と課題など		生徒の自己評価	1 2 3 4	
		しっかり考えることができた		
		考えを深めることができた		

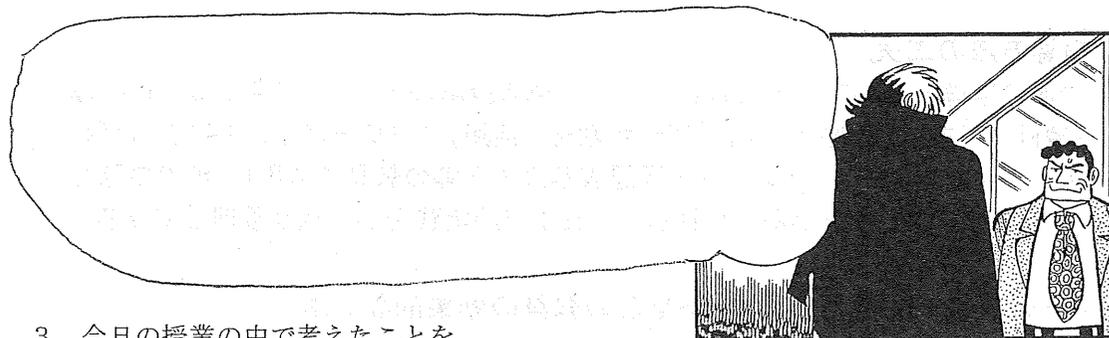
課題

1年 組 番 名前

1. 自分がネームプレートをおいた場所に☆を記入し、なぜそこにおいたのかをまとめよう。



2



3. 今日の授業の中で考えたことをまとめておこう。

授業をふり返って 1-2-2

	はい	どちらかと言えば、はい	どちらかと言えば、いいえ	いいえ
1. 課題についてしっかりと考えることができた	1	2	3	4
2. 自分の考えを深めることができた	1	2	3	4

道徳の時間に係る指導記録

校長	教頭	道徳担当	担任

日時	平成18年5月23日(木) 第 校時		
学年・組	3年 組		
主題名	常識・礼儀の大切さ	内容項目	2-(1)
資料名	志村けんさんに学ぶ	出典	「志村流」(マガジンハウス)より自作
本時のねらい	志村さんが仕事の上で何を大切にしているのかを考えながら、あらためて「常識」や「礼儀」を大切にしていこうとする態度を育てる。		
準備物	プリント ワークシート 写真 カード		
指導過程	学習活動	発問と生徒の反応	T1 T2 留意点
	①今日とりあげる人物を当ててみよう	○ヒントを出すから誰のことかあててください。 ① 東京都出身 ② 56才(1950年生まれ) ③ 5人組のグループに所属 ④ 頭の髪の毛が少し薄い ⑤ 殿様 ⑥ アイーン	発問 支援 板書 ○みんなが知っている有名な人物です。 ○志村けん-1950年2月20日生まれ-東京都東村山市生まれ-ドリフターズの付き人を経て1974年に正式メンバーとなる。
	②志村けんさんについての質問	○志村けんさんのギャグ、どんなの知ってますか? ・東村山音頭/カラスーなぜ鳴くの-カラスの勝手にしょー/ヒゲダンス/だいじょうぶだあー/変なおじさん/アイーン/バカ殿様 ○志村さんがお笑いの道をめざしたのはお父さんの影響が大きかったそうです。お父さんの職業は何だったでしょう? ア 警察官 イ 先生 ウ 売れない芸人 エ 会社員 ○志村さんが初めてドリフターズのメンバーとしてテレビに出演したときのお客さんの反応はどうだったのでしょうか? ア いきなり大爆笑 イ まったく受けなかった ウ まあまあ受けた エ 緊張で反応がどうだったのか覚えていない	発問 支援 支援 発問 支援 発問 配布 配布 発問 支援 発問 支援 配布 配布
	③志村さんの言う成功の秘訣とは?	○資料①配付-範読 ○志村さんの言う成功の秘訣とは?(ワークシートに意見を記入させる) の ない 奴 に 成 功 な し ・発表させたあと「常識」を提示。 ○なぜ「常識のない奴に成功がない」のだろうか? ・意見の交流 ○資料②配付-範読	配布 配布 発問 支援 板書 発問 支援 配布 配布
④まとめ	○普段の生活のふりかえりや高校訪問などにむけての意識を高めたい。		○吉中の3つの新しい伝統ともつなげてまとめる。
他の教育活動との関連	○総合的な学習の時間(高校訪問)	心のノートとの関連	P38~41
授業後の気づき成果と課題など		生徒の自己評価	1 2 3 4
		しっかり考えることができた	
		考えを深めることができた	

課題

3年 組 番 名前

志村けん

クイズ1

クイズ2

1 次の に入る言葉を考えてみよう。

の ない や つ に 成 功 な し



2

3 今日の授業で感じたこと・考えたことをまとめておこう。

授業をふり返って 3-2-1

	はい	どちらかと言えば、はい	どちらかと言えば、いいえ	いいえ
1. 課題についてしっかりと考えることができた	1	2	3	4
2. 自分の考えを深めることができた	1	2	3	4

