

中学校国語科採点基準

3枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号		正 答 (例)	採 点 上 の 注 意	配 点	
問一	①	のうり	語として採点する。	各 2 × 6	5 6
	②	厳密			
	③	批評			
	④	矛盾			
	⑤	ばくろ			
	⑥	打倒			
問二	(a)			6	
問三	言葉を意味と響きの総体として扱う態度。(19字)	内容を正しくとらえてい れば、表現は異なっても よい。		10	
問四	イ			4	
問五	散文による文学は、作者が世界を主観的に定義することで成立する ものであり、主観を交えずに書くことは不可能である。フロベールは 作者の主観を交えずに小説を書こうと試みたが、散文による表現であ るが故に完全に主観を交えない客観描写とはならなかったため、かえ って文学として成立したということ。(140字)	内容を正しくとらえてい れば、表現は異なっても よい。		24	

中学校国語科採点基準

3枚のうち2

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号	正 答 [例]		採 点 上 の 注 意	配 点	
二	1	<p>学習活動</p> <p>○自分達が中学校入学前にとどのような不安や期待等をもっていたかを想起し、来年度中学校に入学する6年生のために何ができるかを話し合う。</p> <p>○来年度中学校に入学する6年生に、自分達の中学校のよさを伝えるためには、どのような方法でよいのかを話し合う。</p> <p>○学級で一冊の「学校紹介パンフレット」を作成し、入学説明会で配ることを決定する。</p> <p>○「学校紹介パンフレット」の作成に必要な学習活動について話し合い、取材や取材した内容の整理、読み手に分かりやすく伝えるための記述や構成の工夫等が必要であることを確認する。</p> <p>○問題解決への見通しをもち、学習計画を立てる。</p>	<p>指導上の留意事項</p> <p>□目的や対象を明確にし、伝える内容や伝える方法を生徒から引き出すようにする。</p> <p>□「学校紹介パンフレット」を書くために既習事項を活用して、どのような学習活動を行えばよいかを考えさせ、学習計画を立てさせる。</p>	<p>次の項目について書かれていること。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・指導事項に対応した問題解決的な学習とするための言語活動を設定している。 ・既習事項を確認させる学習活動を設定している。 ・問題解決の見通しをもたせる学習活動を設定している。 ・問題解決の過程として必要な学習活動を設定している。 ・書いた作品を交流し、学習した内容を振り返る学習活動を設定している。 <p>問いを正しくとらえていれば、内容は異なっていてよい。</p>	30
	2	<p>○グループで、実際の様々な学校紹介パンフレットを比較し、目的や伝える対象によって、記述や構成、図表の活用、紙面のレイアウトがどのように工夫されているかを考え、それらの工夫にはどのような効果があるのかを話し合う。</p> <p>○授業、生徒会活動、クラブ活動、学校行事や先生の紹介等、伝える内容を考え、内容ごとに担当のグループが情報を収集し、整理・分析する。</p> <p>○グループで、担当する部分の記述や構成、図表の活用、紙面のレイアウトの工夫をどのようにするかを決める。</p>	<p>□実際の様々な学校紹介パンフレットを収集させ、比較・分析させることで、目的や対象に応じて、記述や構成、図表の活用、紙面のレイアウトの工夫と効果について考えさせるようにする。</p> <p>□目的や対象を意識させ、様々な学校紹介パンフレットを参考に、図表や写真等を実際に動かしながら、紙面のレイアウト等を工夫させる。</p>		
	1	<p>○「学校紹介パンフレット」の担当した部分を書く。</p>	<p>□グループで決めた工夫ができているかどうか意識させながらパンフレットの文章を書かせる。</p>		
	1	<p>○「学校紹介パンフレット」の担当した部分を推敲する。</p>	<p>□グループで決めた工夫ができているかどうかを確かめながら内容や表現を整えさせる。</p>		
	1	<p>○完成した「学校紹介パンフレット」を読み、相互に評価し、改善を加え、学習を振り返る。</p>	<p>□目的や対象を意識させ、生徒が友人の表現のよいところを自分の表現に取り入れるよう、相互に評価させる。</p>		

中学校国語科採点基準

3枚のうち3

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号		正 答 【例】	採 点 上 の 注 意	配 点		
三	問一	a エ		各 4 × 3	5 4	
		b ア				
		d イ				
	問二	c 完了の助動詞「ぬ」の終止形		各 4 × 2		
		e 存続の助動詞「り」の連体形				
	問三	聞こゆれ		4		
	問四	1 月も出るはずがなからう		内容を正しくとらえてい れば、表現は異なってい てもよい。		各 6 × 3
2 よく弾き覚えられないでいるのに						
4 父の大臣も目を覚まされて						
問五	昨年も一昨年八月の十五夜に夢に現れて、琴の手ほどきをしてく れた天人が、今年も夢に現れることを心待ちにしていたが、今年の十 五夜には夢に現れなかったこと。(76字)	内容を正しくとらえてい れば、表現は異なってい てもよい。	1 2			
四	第1学年	話したり聞いたりして考えをまとめようとする態度を 育てる。	内容を正しくとらえてい れば、表現は異なってい てもよい。	各 6 × 3	1 8	
	第2学年	話したり聞いたりして考えを広げようとする態度を育 てる。				
	第3学年	話したり聞いたりして考えを深めようとする態度を育 てる。				
五	問一	a それ		各 3 × 2	4 2	
		b すでに				
	問二	c そこで		内容を正しくとらえてい れば、表現は異なってい てもよい。		各 3 × 2
		d よい				
	問三	エ		4		
	問四	1 仲尼は弟子に命じて様子を見に行かせた		内容を正しくとらえてい れば、表現は異なってい てもよい。		各 6 × 2
		3 先生が、これに反しているのは礼といえますか				
	問五	孰か晏子を禮に習へりと謂ふや		4		
問六	礼に反するように見える晏子の行動は、君主の予期せぬ行動に臨機 応変に対応したものだとは分かり、敬意を払ったから。(54字)	内容を正しくとらえてい れば、表現は異なってい てもよい。	1 0			