

# 歓迎・研究演奏プログラム

## 歓迎演奏



☆ ドラム演奏

学校法人放光学園 中野ルンビニ幼稚園

「ドラムコンチェルト」 江藤洋志 作曲

## 研究演奏



1 神楽

広島県立加計高等学校芸北分校

「序の舞」(昭和61年に儀式用としてアレンジした創作神楽)

2 箏と合唱

広島市立吉島東小学校

「日本の四季

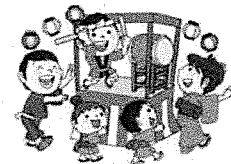
～ふるさと～うみ～虫のこえ～村祭～ゆき～冬げしき～ふるさと～」

坪北紗綾香 編曲 (文部省唱歌をアレンジ)

3 吹奏楽

広島市立五日市中学校

『フランスと日本の祭』



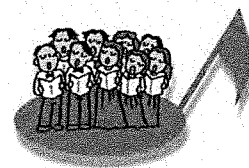
「ノクターン (夜想曲)」より「祭」

C. ドビュッシー 作曲

「吹奏楽のための抒情的『祭』」

伊藤泰英 作曲

## 全体合唱



混声合唱と吹奏楽のための大地讃頌

大木敦夫 作詞 佐藤眞 作編曲