

小学校国語科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号		正 答 (例)	採 点 上 の 注 意	配 点	
一	問一	a 飽	語として採点する。	各 2 × 4	17
		b 快			
		c 矛盾			
d 詮索					
二	問二	イ		3	
	問三	おとなは、喜びに理由を求め、喜びを理由に見合った小さなものにしてしまう。しかし、喜びとは、子どもの喜びと同様に、世界に肉体で触れることにより、肉体から直接に湧き上がる感情であり、生きているということの他に何の理由もない感情であるということ。(120字)	内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	6	
二		二文字とも、一画目は短く、二画目は長いこと。	内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	4	
三	問一	・意見文を書くために、二冊の本を比べて読むこと。 ・意見文を書くために、文章の内容を的確に押さえて要旨をとらえたり、事実と感想、意見などとの関係を押さえ、自分の考えを明確にしながら読んだりすること。	1つ書かれていればよい。 内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	5	14
	問二	次の点に関する記述があること。 ○ 収集した事柄を、意見文の構成や記述に役立つよう整理すること。 ○ 整理したことを基に、自分の考えを明確にすること。 ○ 自分の考えを明確に表現するため、文章全体の構成の効果を考えること。		各 3 × 3	

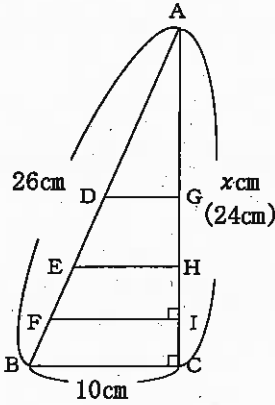
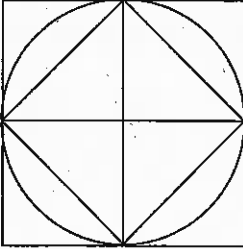
小学校社会科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号	正 答 (例)	採 点 上 の 注 意	配 点		
1	(ア) 国民生活		各 2× 2	4	
	(イ) 情報化				
2	1 三権分立	権力分立 もよい。	各 2× 3	12	
	2	ア f			
		イ b			
		ウ d			
3	<ul style="list-style-type: none"> 選挙は国民の代表者を選出する大切な仕組みであること。 国民の代表者として選出された国会議員は国民生活の安定と向上に努めなければならないこと。 国民は代表者を選出するため、選挙権を正しく行使することが大切であること。 	2つ書かれていけばよい。 内容を正しくとらえていけば、表現は異なってもよい。	各 2× 2		
3	<p>同じ町の中にもいろいろな所があることに気づき、わたしたちの町には、自分の知っている所の他にどんな所があるのだろうかという疑問をもたせるために、通学路や家の近くにある好きな所や気になる所を紹介し合う。詳しくはわからない様子を現地に行って確かめたいという課題意識をもたせるために、校舎の上から町の様子を眺め、気づきや疑問を出し合う。出した一人一人の気づきや疑問をまとめ、「わたしたちのまちは、どのような様子なのだろう。」という学習問題をつくる。</p>	問いを正しくとらえていけば、内容は異なってもよい。		9	

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号	正 答 [例]	採 点 上 の 注 意	配 点	
1	(ア) 感覚 (イ) コンピュータ		各 2 × 2	4
2	9		5	
3	<p>AC = x cm とすると、 三角形 ABC において三平方の定理より、 $x^2 + 10^2 = 26^2$ $x^2 = 26^2 - 10^2$ $x = 24$</p>  <p>BC // FI より、三角形 ABC の三角形 AFI である。 三角形 ABC と三角形 AFI の面積比は、 $4 : 3 = 2^2 : (\sqrt{3})^2$ となり、 $AC : AI = 2 : \sqrt{3}$ $24 : AI = 2 : \sqrt{3}$ $AI = 12\sqrt{3}$</p> <p>したがって、線分 AI の長さは $12\sqrt{3}$ cm である。</p>	内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	14	
4	 <p>円の内外に正方形をかき、円の面積は、一辺の長さが半径に等しい正方形の面積の2倍と4倍の間にある。</p>	問いを正しくとらえていれば、内容は異なってもよい。	12	

小学校理科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号		正 答 [例]	採 点 上 の 注 意	配 点	
1	(ア)	見通し		各 2 × 2	4
	(イ)	問題解決			
2	1	<ul style="list-style-type: none"> ・安全眼鏡を着用すること。 ・蒸発皿に顔を近づけないこと。 ・水溶液が残っているうちに、火を止めること。 ・弱火で加熱すること。 	2つ書かれていればよい。 内容を正しくとらえていれば、表現は異な っていてもよい。	各 3 × 2	10
	2	<ul style="list-style-type: none"> ・取り出した固体と、もとのアルミニウムの色や様子を比べ、さらに、それぞれにうすい塩酸を注いだときの様子を調べる。 ・取り出した固体と、もとのアルミニウムの色や様子を比べ、さらに、それぞれに水を注いだときの様子を調べる。 	1つ書かれていればよい。 内容を正しくとらえていれば、表現は異な っていてもよい。		
3	1	水で湿らせた脱脂綿や肥料を含まない土を入れた2つの容器に、インゲンマメの種子をまく。一方は教室などの暖かいところに置き箱をかぶせ、もう一方は冷蔵庫の中などの冷たいところに置き何日間か様子を見る。温度以外の条件は変えない。	内容を正しくとらえていれば、表現は異な っていてもよい。	6	11
	2	花壇に植え替えるなどして、実験に利用した植物を大切に育てること。	内容を正しくとらえていれば、表現は異な っていてもよい。	5	

小学校生活科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号	正 答 (例)		採 点 上 の 注 意	配 点	
1	(ア) 活動			各 2 × 3	6
	(イ) 言葉				
	(ウ) 考える				
2	<ul style="list-style-type: none"> ・身近な自然や物を利用して遊べること。 ・遊びの楽しさや遊びを工夫したり遊びを創り出した りする面白さ。 ・自然の中のきまり、自然の事物や現象の不思議さ。 ・約束やルールが大切なことやそれを守って遊ぶと楽 しいこと。 ・友達と関わって遊ぶ楽しさ、友達のよさや自分との 違い。 		2つ書かれていればよい。 内容を正しくとらえていれば、表現は異な ってもよい。	各 5 × 2	10

小学校音楽科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号		正 答 [例]		採 点 上 の 注 意	配 点	
1	1	名称	タイ	内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	各 2 × 2	8
		意味	同じ高さの音をつないで演奏する。			
1	2	<ul style="list-style-type: none"> ・こいのぼり ・子もり歌 ・冬げしき 		2つ書かれていればよい。	各 2 × 2	8
		<ul style="list-style-type: none"> ・主な旋律を口ずさむこと。 ・楽曲を特徴付けているリズムを手で打つこと。 ・体を動かしながらフレーズ、速度、強弱などを感じ取ること。 				

小学校図画工作科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号	正 答 [例]	採 点 上 の 注 意	配 点	
1	(ア) つくりだす喜び (イ) 体全体		各 2× 2	4
2	<ul style="list-style-type: none"> ・児童がよさや美しさなどについて関心をもって見たり一人一人の感じ方や見方を深めたりすることができるような内容であること。 ・鑑賞する対象は発達の段階に応じて児童が関心や親しみのもてる作品などを選ぶようにするとともに、作品や作者についての知識や理解は結果として得られるものであること。 ・児童が対象について感じたことなどを言葉にしたり友人と話し合ったりするなど、言語活動を充実させること。 	2つ書かれていればよい。 内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	各 2× 2	4
3	次の点に留意して描いていること。 ○ 出題の意図を明確に表現していること。 ○ 形の特徴をとらえていること。 ○ 画面の構成を工夫していること。 ○ 丁寧に描いていること。		各 2× 4	8

小学校家庭科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号		正 答 [例]		採 点 上 の 注 意	配 点	
1	1	米飯	イ		各 2 × 3	10
		みそ汁	ウ			
		青菜の油いため	ア			
1	2	水っぽくなったものと水っぽくないもの。		内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	4	
2	2	窓とドアを開け風通しをよくすることや、よしずで太陽の熱をさえぎることや、庭に打ち水をし気化熱を利用して気温を下げること。		内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。	6	

小学校体育科採点基準

1枚のうち1

【注意】問題によっては、部分点を可とする。

問題番号	正 答 [例]		採 点 上 の 注 意		配 点	
1	(ア) 工夫				各 2× 3	6
	(イ) 最善					
	(ウ) 心					
2	<ul style="list-style-type: none"> ・表したいイメージにふさわしい動きを見つけることができる。 ・全身を使って、大げさに表現することができる。 ・動きに変化を付けてメリハリのある表現にすることができる。 ・動きをスムーズにつなげて連続させ、気持ちも途切れずに踊ることができる。 ・感じを込めてなりきって踊ることができる。 		2つ書かれていればよい。 内容を正しくとらえていれば、表現は異なってもよい。		各 5× 2	10