|  |
| --- |
| 【最優秀賞（県知事賞）】 |
| 受賞者：（50歳），デザイナー |
| 作品：  ブラッシュアップ後omotenashi  コンセプト：  　広島の「ひ」をモチーフとして，海，山及び歴史（建造物）等のある広島の魅力を組み合わせ表現 |

|  |  |
| --- | --- |
| 【優秀賞（広島県観光連盟会長賞）】 | 【優秀賞（広島県観光連盟会長賞）】 |
| 受賞者：（69歳），デザイナー | 受賞者：（70歳），無職 |
| 作品：  T:\070商工労働局\120観光課\観光振興Ｇ\２６年度\26-21おもてなし\「みんなで」おもてなし宣言事業\シンボルマークデザイン公募\応募作品\今井.jpg  コンセプト：  広島の「ひ」をモチーフとして，おもてなしの心をハートで表現 | 作品：  T:\070商工労働局\120観光課\観光振興Ｇ\２６年度\26-21おもてなし\「みんなで」おもてなし宣言事業\シンボルマークデザイン公募\応募作品\【三巻】ひろしまおもてなし６.jpg  コンセプト：  　広島の「ひ」とおもてなしの「心」を一緒にし，色でそれぞれの観光地を表現 |