

# 広島交響楽団 三原本郷公演

~下野竜也スペシャル!「運命」オーケストラ付きレクチャー・コンサート~



広島交響楽団  
HIROSHIMA SYMPHONY ORCHESTRA



# Beethoven

聴く、観る、楽しむ  
運命が変わる。

ジャズジャズ  
ジャズン!

「運命」に隠された  
意外な秘密を  
皆さんと共に探ります!

©Naoya Yamaguchi

指揮・お話: 下野 竜也

Conductor: Tatsuya Shimono

[日時] 2023年7月29日(土) 15:00開演 (14:15開場)

[会場] 本郷生涯学習センター にいたかホール  
三原市本郷南6丁目25-1

[出演者] [指揮とお話] 下野竜也 [管弦楽] 広島交響楽団

[プログラム] ベートーヴェン: 交響曲第5番 ハ短調 Op.67 「運命」(演奏とお話)

チケット

自由席 一般 3,500円 / 学生 1,500円 ※学生は小学生以上、25歳以下の学生が対象。要学生証。  
※未就学児入場不可。

発売日 5月31日(水)

取り扱い 三原市芸術文化センター ポポロ TEL.0848-81-0886、ポポロオンライン、  
チケットぴあ(Pコード244-251)、中国新聞社読者広報部、中国新聞販売所(取り寄せ)

チケットは  
こちらから



お問い合わせ: ひろしまミュージックキャラバン実行委員会事務局(中国新聞企画サービス内) TEL082-236-2244 ※平日9:30~17:30

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(統括団体による文化芸術需要回復・地域活性化事業(アートキャラバン2)) | 独立行政法人日本芸術文化振興会 事業名: JAPAN LIVE YELL project

主催: ひろしまミュージックキャラバン実行委員会(広島県、公益社団法人広島交響楽協会、オギハラ音楽企画、中国新聞社、中国新聞企画サービス)  
公益社団法人日本芸能実演家団体協議会

共催: 一般財団法人みはら文化芸術財団

ひろしまミュージックキャラバン <https://www.hiroshima-mc.com>





# 聴く、観る、楽しむ。運命が変わる。

## ジャジャジャジャーン!

クラシック音楽において誰もが認める名作の、  
ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」。  
このコンサートではマエストロ・下野竜也が、  
そんな「運命」に隠された意外な秘密を皆さんと共に探ります。  
笑いあり!学びあり!大人も子供も楽しめるレクチャー・コンサート。  
これからもっとクラシック音楽やオーケストラを  
より身近に感じていただけることでしょう!

©Naoya Yamaguchi

### プロフィール

## 指揮・お話:下野竜也 Conductor:Tatsuya Shimono

広島交響楽団音楽総監督(2017年4月就任)。  
1969年鹿児島生まれ。2000年東京国際音楽コンクール<指揮>優勝と齋藤秀雄賞受賞、2001年ブザンソン国際指揮者コンクールの優勝で一躍脚光を浴びる。  
国内では、定期的にNHK交響楽団定期公演に招かれる他、国内主要オーケストラに客演し、コンサート、放送などに登場している。また、国外ではコンクール優勝後、ローマサンタチエチーリア管、ミラノ・ヴェルディ響、チェコフィル、プラハフィル、シュツットガルト放送響、南西ドイツ交響楽団、オーストリア室内管、ボルドー・アテキヌ管、ロワール管、コートダジュール・カンヌ管、ストラスブル管、クラコフフィル、シンフォニア・ヴァルソビア、バルセロナ響などを指揮。  
これまでに、読売日本交響楽団の初代正指揮者(2006年11月~2013年3月)、同団首席客演指揮者(2013年4月~2017年3月)、京都市交響楽団常任客演指揮者(2014年4月~2017年3月)、同団常任首席客演指揮者(2017年4月~2020年3月)を歴任。2011年1月、広島ウインドオーケストラの音楽監督に就任し現在に至る。  
2002年出光音楽賞、渡邊暁雄音楽基金音楽賞、2006年第17回新日鉄音楽賞・フレッシュアーティスト賞、2007年第6回齋藤秀雄メモリアル基金賞、平成24年度(第63回)芸術選奨文部科学大臣賞、2014年度第44回東燃ゼネラル音楽賞奨励賞、2016年南日本文化賞・特別賞などを受賞。  
鹿児島市ふるさと大使。おじゃんせ霧島大使。  
NHK-FM「吹奏楽のひびき」パーソナリティ。

公式Web <https://www.tatsuyashimono.com/>

## 管弦楽:広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra

国際平和文化都市「広島」を拠点に「Music for Peace ~音楽で平和を~」を旗印として活動するプロオーケストラ。2017年より下野竜也が音楽総監督を務め、その意欲的な音楽づくりが注目を集めている。クリスティアン・アルミンクが首席客演指揮者、秋山和慶が終身名誉指揮者を務めるほか、ウィーン・フィル、コンサートマスターのフォルクハルト・シュトイデをミュージック・パートナーに、細川俊夫をコンポーザー・イン・レジデンスに迎えている。また、ピアニスト、マルタ・アルゲリッチには2015年の「平和の夕べ」コンサートでの共演をきっかけに広響「平和音楽大使」の称号を贈り、相互に平和を希求する音楽活動を続けている。  
1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。  
学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。1991年の「国連平和コンサート」(オーストリア)での初の海外公演以降、チェコ、フランス、ロシア、韓国、そして2019年にはポーランド・ワルシャワでの「ショパンと彼のヨーロッパ国際音楽祭」に招かれ、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。これまでに「文化対話賞(ユネスコ)」「広島市民賞」ほか受賞歴多数。

公式Web <http://hirokyo.or.jp/>

### アクセス

■JR本郷駅より徒歩5分 ■山陽自動車道 本郷ICより約5分

※駐車場には限りがございます。公共交通機関をご利用ください。

### 入場券取り扱い所

#### ■ポポロ窓口

※電話予約は発売日翌日より承ります。(引き取り方法は予約時にご確認ください)

#### ■ポポロオンライン

※ご利用いただく際はまずサイト内で新規登録をしてください。

※パソコン・携帯からご予約、クレジットカード決済、

ファミリーマートでのお引き取りとなります。

※電子チケットもご利用いただけます。

○車いす席をご希望の方は電話でお問い合わせ、ご予約下さい。

[実行委員会事務局 TEL.082-236-2244]

チケットは  
こちらから

