

# CONACYT研修報告会



▲ CONACYT (メキシコ国家科学技術審議会) にて研修の修了証書を頂きました。この研修プログラムがなければ、メキシコで、しかもUNAMのような素晴らしい機関で1年間勉強することなど一生できなかったかもしれません。メキシコと日本の間に地道に築き上げられてきた友好の歴史と、厳しい生活を送る人々が数多くいる現状の中で私達に勉強の機会を与え、本当優しく見守ってくださった、メキシコの全ての方々に心から感謝しています。スペイン語の勉強はもちろんこれからも一生続けます。この研修は1年で終了ですが、メキシコで出会った人々とこれからはじめることが沢山あるんです。メキシコとのご縁は今後、きっとますます増えていく、そう確信しています。

## 研修課程を修了しました!!

今月末、ついに研修最後となる5回目の期末試験 <INTERMEDIO-1> をパスし、約10ヶ月にわたるUNAM-CEPEでの研修課程を無事修了しました。授業には慣れるどころか延々とひいひい言い続けましたが (時間が経つにつれ楽になるどころかますますハードになりました...って当然か。笑)、なんとかかろうじて、全ての試験で8割程度の成績をキープすることができました。先生方にもあれやこれやと気にかけて頂き、同期研修生やクラスメイト、メキシコの友人達にも、プレゼンや試験の前にはいつも助けてもらいました。時々他の国から来ている留学生には、「うわー、メキシコまできてそんなに勉強してえ〜 笑」と言われることもありましたが、こちとら奨学生の身、というか生活がかかっているので血眼です (日墨研修生は大学での成績が7割を切ると、奨学金が停止されることになっています)。でもそういうことも含めて、本当に周りの人達のおかげで、救われたり刺激を受けたりしながら毎日楽しく勉強を続けることができました。本当に心から感謝しています。

私が授業の中で特に記憶に残っている体験は、原稿使用は一切なしという条件で、スライドを用いた20分のプレゼンが課されたことです。テーマは「自国における生物多様性が認められる場所」。私は日本の友人からいくつかの論文データを送ってもらい、割と本格的に厳島の地理的特徴、植生、生態系、今後の課題等を調べ上げました。導入では「もののけ姫」(メキシコでも知らない人はいないと言えるほど有名です)のワンシーンを利用しながら日本人の宗教観を説明することに挑戦し、更には厳島の歴史や様々な宗教的小話(神社とは何か?鳥居はそもそもなんのためにあるのか?など)なども絡めながら話そうと、随分と時間をかけて準備したプレゼンでした。発表前には

1番親しくしているメキシコ人の友人にチェックをいれてもらい、文法から冗談を挟んだ時の表情まで(笑)、厳しく指導して頂きました。なんとか発表を終えると、クラスメイトや先生から「次の旅行では絶対に厳島に行くよ！もちろん平和記念公園にも！」「萌のプレゼンはすごく興味深かったしおもしろかったよ～、スライドは何のソフトで作ってるの??」といった嬉しい反応がかえってきて、準備は本当に大変だったけど(まあ自分で勝手にハードル上げてしまっただけだけど)、とにかくすごく自信がつく体験になったなあと思います。メキシコにきて、困った時に「うおおおおおいやばいんだよおおお助けてくれええええー！！」「こうしたいんだけど上手くできないんだよおおお～～手伝ってくれえええええ～～！！」と素直に人に言えるようになったことは、自分にとっては語学力よりも大きな収穫なのかもしれないです。1人では気付かないことが沢山あるんだなって、身にしみて思い知りました(笑)。そして、たった1度たった20分のプレゼンでも、どうせやるなら面白くしたい、カッコよくしたい、全員の印象に強く残りたいーい！という超絶見栄っ張りな欲をもっている自分が、嫌いじゃないと思うようになりました🤪えへ✨

試験後の6月26日にはCONACYT(メキシコ国家科学技術審議会)にて開かれた研修報告会にも参加させて頂き、同期研修生みんなで1時間かけて研修・研究成果の報告、研修プログラムの問題点や考えられる改善点などについて話しあった後、1人2、3分程度ステージで自由に発言する時間も頂きました。私は広島とグアナファト州の関係を学んだことについて言及し、そこからそもそも「戦略的グローバル・パートナーシップ」とは何なのか、この研修プログラムを知った時からの疑問に対して今の自分が出した答えを説明しました(まあそれは最後のレポートあたりで書いてみようかなと思っています。)。ガッチガチに緊張して、ステージでマイクを受け取った際に持っていた資料を盛大にぶちまけたりもしましたが、まあ笑いもとれてね、おいしい感じにね、なったということに、しておこうね🤪💧えへえへ

\*\*\* さてさて、残る最後の7月はまるまるバケーションです。前回のグアナファト訪問で見ることでできなかったディエゴ・リベラの家を訪ねたり、マンガクラブのみんなとビデオを編集したり、メキシコ人の友人と一緒に作っている物語をなんとか完成させたいなど、あ、あとやっぱりギターも借りたので、メキシコ音楽も勉強したいなと思っています(楽譜は既に入手済み👍)。お土産を買う時間は無さそうです。笑 \*\*\*

## Agascalientes

-----  
 アグアスカリエンテスを旅行した際に出会った愉快的な問題児達のお裾分けです。みなさま死亡済みですが、ポーカーしたり(絶対表情読めねえ)、(たぶん)ヨガしたりと、楽しそうで何よりです。



でも私が一番気に入っているのは、悪魔らしきお方とお亡くなりになられたお方が、なんといいましようか、まあ、要は営んでおられるこの問題作”Amantes”(恋人達)。愛って何だ？今それについて、メキシコ人と物語を制作中です。たぶん一生非公開です 笑

