

平成26年度 生涯学習振興・社会教育関係職員等研修【施策立案研修】個人演習発表



ワンダブル・アキタカタ音楽祭 "WA音"プロジェクト

安芸高田市 高宮田園パラッツォ
的場 恵

はじめに

地域も、人も、多様化する今だから

音楽でつながろう

□ 目次

- ・安芸高田市について
- ・解決すべき地域の課題
- ・ワンダフル・アキタカタ音楽祭
”WA音”プロジェクトの提案
- ・実施体制、見込まれる成果・効果
- ・おわりに

安芸高田市について



- 広島県の中北部に位置する
- 平成16年3月1日に、高田郡6町が合併して誕生
- 人口30,082人(平成26年11月1日現在)
- 豊かな歴史、文化的資源、伝統芸能、スポーツ環境
- 住民の芸術文化活動の拠点となる文化センター、生涯学習センターが充実

解決すべき地域の課題

- 過疎化・高齢化の進行
- 集落機能の低下
- 地域文化の担い手不足
- 若い人材の地域外への転出・流出

まちの魅力を地域住民が再認識し、
世界に誇れるまちづくりをすることが必要

ワンダフル・アキタカタ音楽祭 “WA音”プロジェクトの提案

□ 事業の目的

- ①地域における文化拠点が、地域内外の文化的営みをつなぐプラットフォームとしての機能強化を図る。
- ②文化・芸術振興をとおして、地域の魅力を創出できる人材育成と、地域社会の豊かな発展を目指す。
- ③地域の文化資源の保存、新たな魅力の開拓、地域内外への発信によって、住民相互の交流や、社会的・文化的背景が異なる共同体相互の新たな関係づくりを目指す。

“WA音”に込めた三つの願い ～みつやハーモニー～



- 「 輪 」 ……笑顔の輪、文化の輪、
まちの輪
- 「 和 」 ……音の調和をとおして、
人とまちを調和させる
- 「 羽 」 ……安芸高田市から世界へ
羽ばたく人材を
育成する

安芸高田市・みつや協育

「つながり」「たかまり」
「ひろがり」「はばたき」

“WA音”プロジェクト トライアド（三和音）

□ 1. フェスティバル

「ワンダフル・アキタカタ音楽祭」開催

出演者…より高いレベルの演奏内容を
目標とすることで、安芸高田市の
音楽レベルの更なる向上を目指す。

来場者…生き甲斐活動への刺激を与え、
文化振興を図る。

ソロ・室内楽部門

バンド部門

邦楽・JAZZ部門

各部門 聴衆投票制度あり！

フィナーレ

一般公募で結成された特別合唱団による
安芸高田市合唱組曲の初演

□ 2. 音楽交流プログラム

安芸高田市合唱組曲

音楽活動を担う人材の育成および
交流を目的とする

安芸高田市の6町をテーマにした全6曲からなる合唱組曲を広島県内の作曲家に委嘱し、フェスティバルで披露する。

WA音ベースステーション

多くの市民がフェスティバルに参加し、
交流できる環境を整える

市内の文化センター及び生涯学習センターが基地局となり、特別合唱団の練習会場を開設。また、フェスティバル出演者の日々の研鑽を支援する。

安芸高田市登録アーティスト制度

市民への情報提供、音楽活動の支援・拡充

フェスティバルで聴衆賞を受賞した演奏者・団体は、安芸高田市登録アーティストに認定。

聴衆賞受賞記念演奏会

アーティスト同士が互いに刺激し合い、
切磋琢磨することを目指す

聴衆賞を受賞した演奏者・団体は、後日開催される記念演奏会に出演。

□ 3. 音楽教育プログラム

まちの記憶プログラム

町の個性を次世代に継承し、
地域の文化、歴史を理解し
郷土愛を育む

安芸高田市内6つの中学校が、
各町の歴史や文化を基にして
安芸高田市合唱組曲の歌詞を作詞する。

音楽アニメーション

地域で活動する音楽家・音楽団体が、
学校や社会教育施設と連携を図る

市内で活動する音楽家・音楽団体が、
文化センターや生涯学習センターと
連携し、ソルフェージュやアナリーゼ、
エレキ楽器奏法やDTM作曲など、幅広い
音楽指導を行う。

実施体制



見込まれる成果 output/outcome

事業の成果	実施前	実施後
文化センター・生涯学習センター 年間利用者数	165,000人	200,000人
安芸高田市内 文化協会加入団体	279団体	300団体
安芸高田市内 文化協会加入団体 うち音楽活動団体	59団体	70団体

波及効果 impact

- 地域の文化・芸術振興を図っていくことで、地域住民の **活力創出**をもたらし、次のような波及効果が期待できる。

・・主体的に地域活性化の中核となるリーダー的人材の
発掘、育成

・・文化・芸術活動による住民交流などにより、
人と地域の活性化を図る

・・安芸高田市の歴史と文化・芸術を融合させ、新たな魅力を
世界へ発信する

おわりに



一人ひとりが主役になれる。
ひとりと地域が、
地域と世界が、
つながっていける。

人 輝く・安芸高田